

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Audincourt
place du Temple
temple

orgue (grand orgue)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25001425

Date de l'enquête initiale : 1985

Date(s) de rédaction : 1994

Cadre de l'étude : inventaire topographique , enquête thématique régionale orgues de Franche-Comté

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : orgue

Précision sur la dénomination : grand orgue

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : en tribune, au fond de la nef, au-dessus de l'entrée principale

Historique

L'instrument, construit en 1866 par les facteurs Stiehr Joseph et Mokers Félix de Seltz (Bas-Rhin), comprenait 12 jeux répartis sur un clavier et un pédalier ; une réparation aurait été faite en 1897 par un facteur inconnu. En 1930, la maison Merklin installe un ventilateur électrique. En 1938, la même maison procède à un relevage, qui modifie considérablement l'harmonie. Vers 1964, l'orgue étant en très mauvais état, le pasteur W. Levin lance un appel d'offre en vue d'une restauration. Entre 1966 et 1968, Raymond Dominique reconstruit l'instrument en récupérant partiellement l'ancien : il le dote de 2 claviers supplémentaires et porte ainsi à 25 le nombre de jeux, répartis sur 3 claviers manuels et un pédalier. L'ancien buffet Stiehr est aussi remanié à cette occasion. L'inauguration eut lieu le 24 novembre 1968.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle, 3e quart 20e siècle

Dates : 1866, 1966

Auteur(s) de l'oeuvre : Joseph Stiehr (facteur d'orgues), Félix Mokers (facteur d'orgues), Raymond Dominique (facteur d'orgues)

Lieu d'exécution : Grand Est, Bas-Rhin, Seltz

Description

L'orgue est composé de 3 claviers (grand orgue et récit de 56 notes, écho de 37 notes) et d'1 pédalier (30 notes). La transmission est mécanique. Le buffet, sans décor, se réduit à un simple soubassement. Les tuyaux, apparents, sont à l'air libre.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : facture d'orgue, menuiserie

Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire ; élévation, droit

Matériaux : bois taillé, mouluré ; métal

État de conservation

œuvre transformée

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association

Illustrations



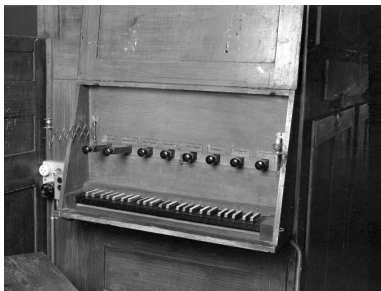
Vue générale de trois quarts droit.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19852500148XA



Console vue de trois quarts gauche.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19852500149X



Console, vue en plongée
de trois quarts gauche.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19852500239X



Console, vue rapprochée
de trois quarts gauche.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19852500240X

Dossiers liés

Édifice : temple (IA00014853) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Audincourt, place du Temple

Auteur(s) du dossier : Stéphane Ponard, Muriel Jenzer, Bernard Pontefract
Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale de trois quarts droit.

IVR43_19852500148XA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1985

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Console vue de trois quarts gauche.

IVR43_19852500149X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1985

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



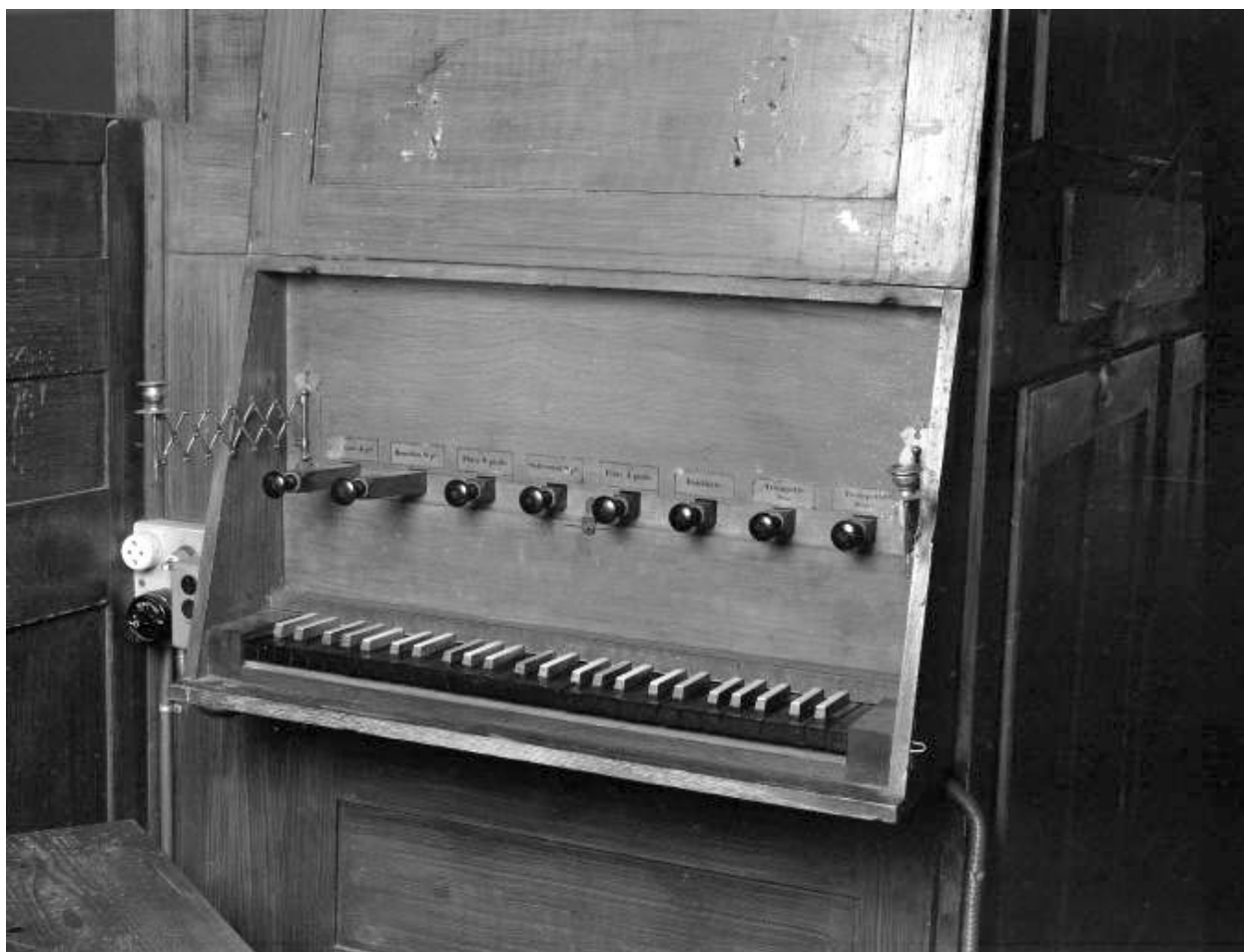
Console, vue en plongée de trois quarts gauche.

IVR43_19852500239X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1985

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Console, vue rapprochée de trois quarts gauche.

IVR43_19852500240X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1985

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation