

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or

Dijon

hôtel de région Bourgogne, actuellement conseil régional Bourgogne - Franche-Comté, siège des Assemblées

décor d'architecture : ensemble de panneaux moulés en béton

Références du dossier

Numéro de dossier : IM21013106

Date de l'enquête initiale : 2014

Date(s) de rédaction : 2016

Cadre de l'étude : opération ponctuelle

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : décor d'architecture

Compléments de localisation

Historique

Dans les premières notices explicatives des projets, tant le premier (avril 1975) que le second (septembre 1975), la partie réservée à la décoration et à l'ameublement intérieur n'est que peu développée. R.-M. Barade ne fait mention que d'une éventuelle pièce de tapisserie murale pour la grande salle de réunion ou de panneaux décoratifs dans le hall. Néanmoins, au fur et à mesure de la réflexion des architectes sur le projet général du futur édifice, l'attention portée aux éléments de décor intérieur évolue. Dans le devis descriptif datant du 16 avril 1976, R.-M. Barade propose un "revêtement en acier inox" pour le hall d'entrée (Roger-Martin Barade, Devis descriptif, 16 avril 1976, p.6, Archives départementales de la Côte-d'Or, 32J51). Finalement cette solution est réservée à la salle des Assemblées et l'architecte se tourne vers l'artiste plasticien Denis Morog pour le décor du hall.

R.-M. Barade prend contact avec Denis Morog dès la fin de l'année 1976. Après plusieurs échanges épistolaires entre les deux créateurs, le principe d'une décoration en béton architectonique est validé au cours du mois de septembre 1977. Le sculpteur va alors se charger de réaliser les coffres, ou moules, en polystyrène avant de les envoyer à l'entreprise Grosse qui se charge de l'installation des panneaux entre mars 1979 et juin 1980.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 20e siècle ()

Dates : 1977 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Paul Delhumeau (sculpteur)

Description

L'artiste plasticien Denis Morog, chargé de la décoration du hall, crée pour cet espace un ensemble représentatif de son travail sur le béton. La totalité des murs sont recouverts de panneaux en béton moulés où les formes circulaires alternent avec des lignes à dominantes verticales au sein d'une composition géométrique abstraite. Afin d'animer les parois par des effets d'ombre et de lumière, les éléments se conjuguent tantôt en relief, tantôt en creux, avec un jeu sur le sentiment de répétitions bien que chaque panneau reste unique. En outre, un éclairage particulier avait été imaginé par D. Morog en accord avec R.-M. Barade pour accentuer ces effets (cet éclairage ne fonctionne plus depuis plusieurs années). Le choix du matériau béton permet à l'artiste de conférer à la surface du mur une certaine animation plastique. Un des objectifs de l'artiste est en effet de travailler sur la modulation de la surface, notamment grâce à des effets de fragmentation (les divers modules répétés) qui offrent ainsi une grande variété à l'ensemble des panneaux.

Denis Morog a réalisé lui-même les moules en polystyrène des panneaux, creusant la matière à l'aide de modules en métal chauffé, avant de les envoyer à l'entreprise Grosse qui les installe entre mars 1979 et juin 1980.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Éléments structurels, forme, fonctionnement : produit élaboré d'origine mixte

Matériaux : béton moulé coulé

Mesures :

Dimensions non prises

Représentations :

ornement à forme géométrique

Inscriptions & marques : signature

Précisions et transcriptions :

La signature de Denis Morog se situe dans un des panneaux de la mezzanine du hall, dans un coin inférieur droit. Il s'agit d'un simple M majuscule qui s'apparente aux autres traits en relief.

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Une protection au titre des Monuments historiques est à souhaiter pour cet ensemble sculptural encore intact.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections :

Statut de la propriété : propriété d'un établissement public régional

Références documentaires

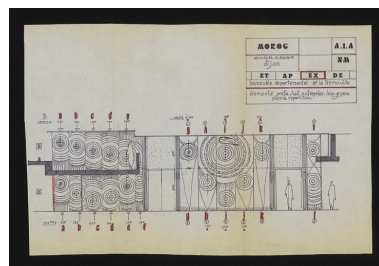
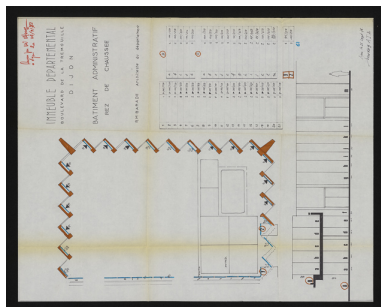
Documents d'archive

- **Archives départementales de la Côte-d'Or. Série J ; sous-série 32 J : fonds de l'architecte Roger-Martin Barade.**
Archives départementales de la Côte-d'Or. Série J ; sous-série 32 J : **fonds de l'architecte Roger-Martin Barade.**
Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon

Documents figurés

- **Archives du quotidien Le Bien Public, photographies anciennes, ca. 1980.**
Photographies anciennes, ca. 1980.
Archives du quotidien Le Bien Public, Dijon

Illustrations



Élévation du mur est du hall d'entrée : schéma de répartition des



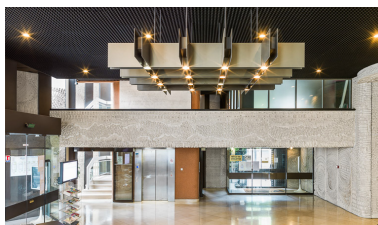
Hôtel de région : hall d'accueil (Photographie ancienne, ca.

Plan du rez-de-chaussée du hall d'accueil : implantation des panneaux moulés en béton, 25 septembre 1978. Boyer, Michel (architecte d'intérieur) (Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon, 32 J 82)
 Phot. Petot Frédéric, Autr. Denis (sculpteur) Morog
 IVR26_20142100763NUC2A



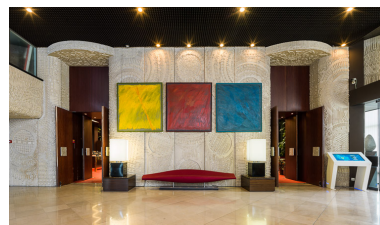
Hôtel de région : hall d'accueil (Photographie ancienne, ca. 1980). (Archives du quotidien Le Bien Public, Dijon)
 Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Paysant
 IVR26_20142102200NUC2

panneaux moulés en béton, s.d., ca 1980. Boyer, Michel (architecte d'intérieur) (Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon, 32 J 82)
 Phot. Petot Frédéric, Autr. Denis (sculpteur) Morog
 IVR26_20142100760NUC2A



Vue d'ensemble du hall d'accueil.
 Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
 IVR26_20142102146NUC4A

1980). (Archives du quotidien Le Bien Public, Dijon)
 Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Paysant
 IVR26_20142102414NUC2



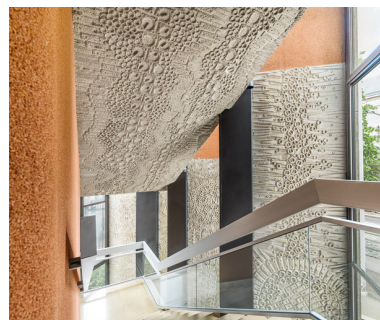
Hall d'accueil : vue générale avec les deux accès à la salle des Assemblées.
 Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
 IVR26_20142102138NUC4AQ



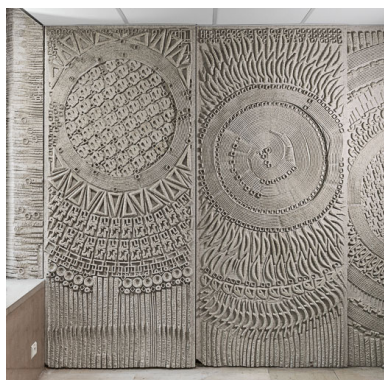
Hall d'accueil : panneaux moulés à l'entrée.
 Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
 IVR26_20142102135NUC4A



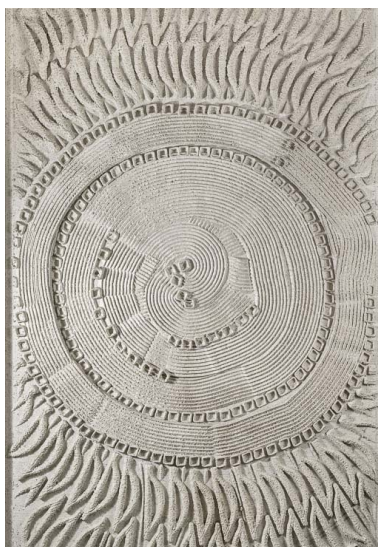
Hall d'accueil : panneaux moulés et jardinières derrière la banque d'accueil.
 Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
 IVR26_20142102149NUC4A



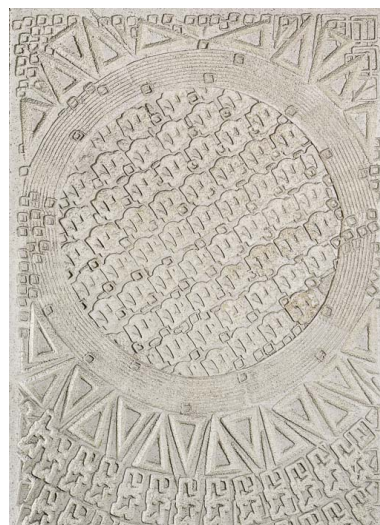
Escalier ouest : vue depuis la mezzanine, avec panneaux moulés de D. Morog.
 Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
 IVR26_20142102111NUC4AQ



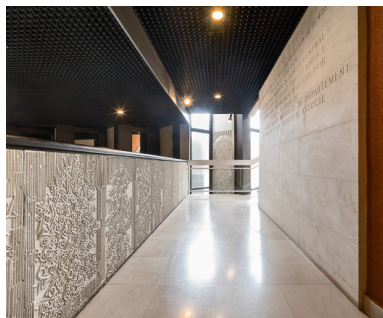
Hall d'accueil : panneaux moulés de la mezzanine.
 Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
 IVR26_20142102154NUC2A



Hall d'accueil : panneaux moulés de la mezzanine, détail.



Hall d'accueil : panneaux moulés de la mezzanine, détail.



Hall d'accueil : panneaux de la mezzanine et à droite, plaque commémorative de l'inauguration.
 Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
 IVR26_20142102136NUC4A



Panneaux moulés de Denis Morog pour le garde-corps de la mezzanine.
 Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
 IVR26_20142102147NUC2A



Détail d'un des panneaux moulés de la mezzanine avec la signature de Denis Morog : M.
 Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
 IVR26_20142102148NUC2A



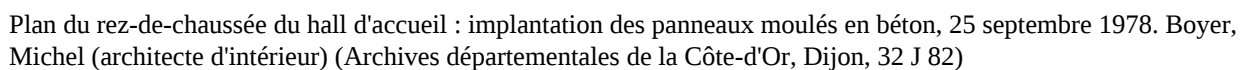
Hall d'accueil : panneaux moulés de la mezzanine.
 Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
 IVR26_20142102150NUC4A

Dossiers liés

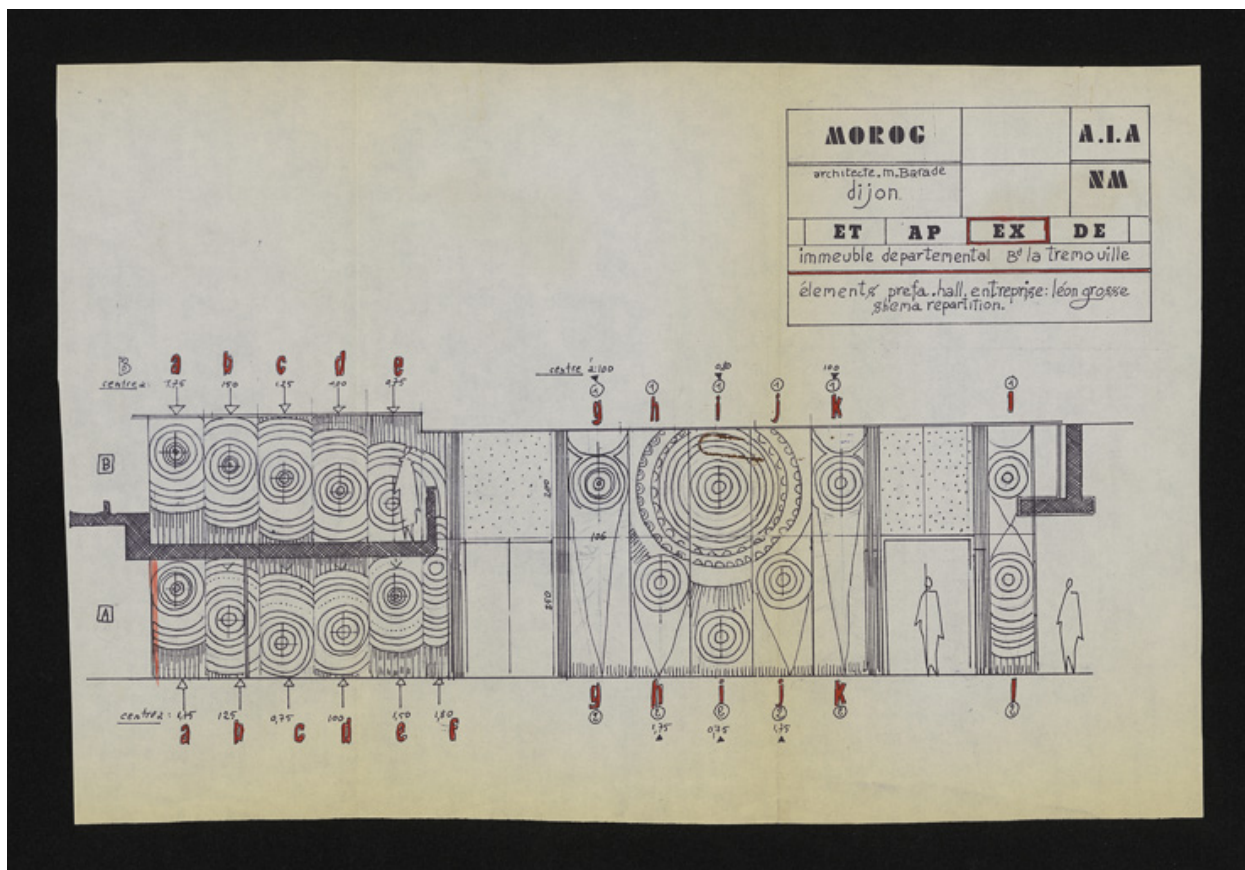
Édifice : hôtel de région Bourgogne, actuellement conseil régional Bourgogne - Franche-Comté, siège des Assemblées (IA21004010) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Dijon, 17 boulevard de la Trémouille

Auteur(s) du dossier : Julien Defillon

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation du mur est du hall d'entrée : schéma de répartition des panneaux moulés en béton, s.d., ca 1980. Boyer, Michel (architecte d'intérieur) (Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon, 32 J 82)

IVR26_20142100760NUC2A

Auteur de l'illustration : Petot Frédéric

Auteur du document reproduit : Denis (sculpteur) Morog

Date de prise de vue : 2014

(c)CD21/F.PETOT/2014

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Hôtel de région : hall d'accueil (Photographie ancienne, ca. 1980). (Archives du quotidien Le Bien Public, Dijon)

Référence du document reproduit :

- **Archives du quotidien Le Bien Public, photographies anciennes, ca. 1980.**
Photographies anciennes, ca. 1980.
Archives du quotidien Le Bien Public, Dijon

IVR26_20142102414NUC2

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Paysant

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; Photo Le Bien Public
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Hôtel de région : hall d'accueil (Photographie ancienne, ca. 1980). (Archives du quotidien Le Bien Public, Dijon)

Référence du document reproduit :

- **Archives du quotidien Le Bien Public, photographies anciennes, ca. 1980.**
Photographies anciennes, ca. 1980.
Archives du quotidien Le Bien Public, Dijon

IVR26_20142102200NUC2

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Paysant

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; Photo Le Bien Public
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du hall d'accueil.

IVR26_20142102146NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Hall d'accueil : vue générale avec les deux accès à la salle des Assemblées.

IVR26_20142102138NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Hall d'accueil : panneaux moulés à l'entrée.

IVR26_20142102135NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Hall d'accueil : panneaux moulés et jardinières derrière la banque d'accueil.

IVR26_20142102149NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier ouest : vue depuis la mezzanine, avec panneaux moulés de D. Morog.

IVR26_20142102111NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



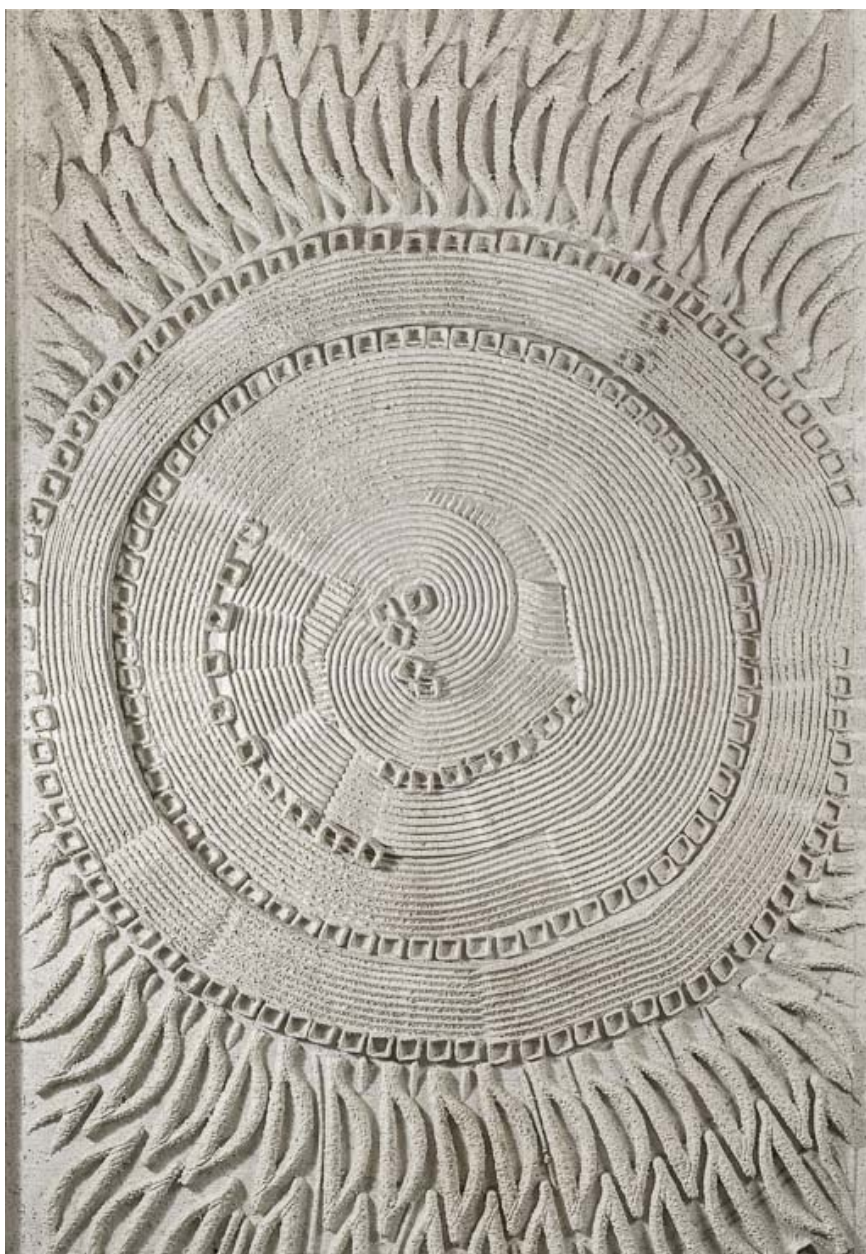
Hall d'accueil : panneaux moulés de la mezzanine.

IVR26_20142102154NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Hall d'accueil : panneaux moulés de la mezzanine, détail.

IVR26_20142102156NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Hall d'accueil : panneaux moulés de la mezzanine, détail.

IVR26_20142102155NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Hall d'accueil : panneaux de la mezzanine et à droite, plaque commémorative de l'inauguration.

IVR26_20142102136NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Panneaux moulés de Denis Morog pour le garde-corps de la mezzanine.

IVR26_20142102147NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un des panneaux moulés de la mezzanine avec la signature de Denis Morog : M.

IVR26_20142102148NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Hall d'accueil : panneaux moulés de la mezzanine.

IVR26_20142102150NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation