

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Villers-le-Lac

montre de gousset mécanique Pétolat Frères et Anguenot

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25005339
Date de l'enquête initiale : 2016
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Doubs
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : montre
Précision sur la dénomination : montre mécanique
Appellations : montre de gousset

Compléments de localisation

Historique

Cette montre de gousset, réalisée dans la première moitié du 20^e siècle, est due à la société Pétolat Frères et Anguenot, réunissant après la première guerre mondiale André Anguenot (1885-1936) et ses beaux-frères Georges (né en 1884) et Henri (1887-1956) Pétolat. Cette société, qui se dit successeur de la maison Benoît, est signalée au **7 avenue Denfert-Rochereau** mais aussi à Villers-le-Lac (Ulysse, le père de Paul Marcel André, y est établi au **4 rue du Quartier neuf** puis au **5 rue de la Perrière**) et à Morteau (**18-22 Grande Rue**) ; en 1978, elle n'existe plus, remplacée après 1963 par la Fabrique moderne d'Horlogerie, au **2 rue de l'Industrie** à Besançon. Elle est munie d'un mouvement HP de 18 lignes, assez proche du modèle U, issu de l'usine **Parrenin** de Villers-le-Lac (5-9 rue Parrenin) ; ce mouvement se retrouve aussi parfois sur certaines montres sous la marque Dollar, exploitée par Edouard Kummer à Besançon (qui la dépose le 3 avril 1922) et par les Ets Anguenot Frères de Villers-le-Lac. Ce mouvement est encagé dans une boîte en métal plaqué or réalisée à l'étranger par une société non identifiée (marque : BD sous un soleil). Son cadran avec double graduation (de 1 à 12 et de 13 à 24) illustre l'une des réponses apportées au changement instauré en 1900 dans le décompte officiel des heures : celles-ci doivent dorénavant être comptées de 0 à 24 h et non plus de 0 à 12 h avec mention "du matin" ou "du soir". Les inscriptions manuscrites gravées dans le fond témoignent de son passage entre les mains d'un rhailleur, pour une réparation ou une restauration.

Auteur(s) de l'oeuvre : Pétolat Frères et Anguenot (Ets) (horloger, fabricant)

Description

La montre est munie d'un calibre Parrenin HP 18 lignes assez proche du modèle U : échappement à ancre, balancier à vis, petite seconde, remontage manuel. La boîte en métal plaqué or a une lunette de glace amovible, un fond (orné de motifs floraux) et une cuvette articulés (avec charnière à 6 heures). Le cadran porte les heures en chiffres arabes, en deux cercles concentriques, de 1 à 12 et de 13 à 24 ; les secondes sont indiquées sur un petit cadran à 6 heures.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : horlogerie

Matériaux : laiton doré à la galvanoplastie ; acier ; alliage spécial ; matériau de synthèse

Mesures :

Dimensions hors tout (en mm) : L = 69 (avec la bélière), d = 48,8, h = 12,5. Longueur de la chaîne : 365.

Représentations :

L'extérieur du fond a un décor floral stylisé.

Inscriptions & marques : inscription technique (sur l'œuvre, peint, gravé), graduations (sur l'œuvre, peint, gravé), inscription concernant le fabricant (sur l'œuvre, gravé, peint), numéro de série (sur l'œuvre, gravé), marque (sur l'œuvre, peint), inscription concernant une restauration (sur l'œuvre, gravé, manuscrit, lecture incertaine), poinçon d'origine étrangère (sur l'œuvre, gravé)

Précisions et transcriptions :

Le cadran porte une graduation circulaire fermée avec traits d'unités (les multiples de 5 plus épais) avec, formant deux cercles concentriques, des nombres en chiffres arabes : de 1 à 12 (peints en noir, le 12 étant peint en bleu et le 6 manquant, puis les nombres de 13 à 24 peints en rouge. Le cadran des secondes a une graduation semblable et l'indication des multiples de 10 en nombres arabes. Sous 12 h, la mention également peinte en noir : Chronomètre / P.F.A. Gravures dans le fond (lecture incertaine pour les trois premières) : M R [manuscrite], 24 / 265 [29 / P 65 ?, manuscrite], 5F104 [F ?], poinçon de responsabilité pour un ouvrage plaqué or importé : les lettres B et D sous un soleil, le tout dans un cadre en forme de borne, surmontant la mention "DEPOSE". Présence d'entailles différentes sur la tranche du fond et de la cuvette. Gravures sur le mouvement : lettres H et P (sur la platine près du balancier) ; indications nécessaires au mécanisme du réglage de la marche diurne de la montre (avance / retard) sur le pont de balancier : une graduation et les lettres A (Avance) et F (Fast) à gauche, R (Retard) et S (Slow) à droite.

État de conservation

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Bibliographie

- **Goudot, Jean-Claude. La fabrique d'horlogerie Petolat frères et Anguenot aux Chaprais, 2014**
Goudot, Jean-Claude. *La fabrique d'horlogerie Petolat frères et Anguenot aux Chaprais*. - 3 mai 2014 : ill.
Document accessible sur internet sur le site Vivre aux Chaprais : <http://www.chaprais.info/2014/05/la-fabrique-dhorlogerie-petolat-freres-et-anguenot-aux-chaprais/> (consultation: 13 juin 2016)

Multimedia

- **Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques.**
Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>
Famille Anguenot, à Villers-le-Lac (consultation : 13 juin 2016)
- **Schröter, Andreas. [Mikrolisk, base de données des marques déposées horlogères], 1er quart 21e siècle.**
Schröter, Andreas. [Mikrolisk, base de données des marques déposées horlogères]. - 1er quart 21e siècle. Accessible en ligne sur le site Mikrolisk (The horological trade mark index) à l'adresse : <http://www.mikrolisk.de/>
Marques Dollar et PFA

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20162500677NUC4A



Face côté cadran.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20162500678NUC4A



Face côté fond.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20162500679NUC4A



Vue de profil, fond et cuvette ouverts.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20162500681NUC4A



Mouvement Parrenin 18 lignes.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20162500680NUC4A



Mouvement : initiales du fabricant
près du pont de balancier.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20162500683NUC4A



Poinçon d'origine étrangère
(lettres B et D sous un
soleil), gravé dans le fond.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20162500684NUC4A



Inscription de rhabillage manuscrite
gravée dans le fond et marques
d'appariements sur la tranche.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20162500682NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

le Pays horloger et son patrimoine industriel (IA25001311)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

montres et mouvements de la collection de Jean-Claude Vuez (IM25005329) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Villers-le-Lac

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_20162500677NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Face côté cadran.

IVR43_20162500678NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Face côté fond.

IVR43_20162500679NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de profil, fond et cuvette ouverts.

IVR43_20162500681NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mouvement Parrenin 18 lignes.

IVR43_20162500680NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mouvement : initiales du fabricant près du pont de balancier.

IVR43_20162500683NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Poinçon d'origine étrangère (lettres B et D sous un soleil), gravé dans le fond.

IVR43_20162500684NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Inscription de rhabillage manuscrite gravée dans le fond et marques d'appariements sur la tranche.

IVR43_20162500682NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation