

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Baume-les-Messieurs
abbaye Saint-Pierre, actuellement église paroissiale Saint-Jean-Baptiste, habitation et musée

lampe de sanctuaire

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39002074
Date de l'enquête initiale : 1975
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : lampe de sanctuaire

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : sacristie

Historique

La lampe sert actuellement de réserve de bois de chauffage pour la sacristie
Période(s) principale(s) : 18e siècle

Description

Le profil de cette lampe destinée à être suspendue est constitué de deux gros boudins recouverts d'un décor de palmettes, motifs rocaille, losanges et médaillons. Ils sont séparés et dégagés par des gorges. Sur la partie sommitale, ornée d'une frise de godrons, quatre têtes d'angelots auxquelles sont accrochées des chaînes servaient à la suspension. A l'extrémité inférieure, se trouve un anneau.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : laiton

Mesures :

h = 55 ; d = 52

État de conservation

mauvais état

La lampe est très cabossée. La partie inférieure a été refaite à une époque ancienne.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Guy Forestier
IVR43_19743901071Z

Dossiers liés

Édifice : abbaye Saint-Pierre, actuellement église paroissiale Saint-Jean-Baptiste, habitation et musée (IA00015389)
Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Baume-les-Messieurs

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier de l'abbaye Saint-Pierre (IM39002404) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Baume-les-Messieurs

Auteur(s) du dossier : Guy Forestier, Sandrine Roser

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_19743901071Z

Auteur de l'illustration : Guy Forestier

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation