

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Courcelles-lès-Montbéliard

mécanismes d'horloge (4 échappements L'Epée et leur porte-échappement)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25005366
Date de l'enquête initiale : 2017
Date(s) de rédaction : 2017
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Doubs
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : mécanisme d'horloge
Précision sur la dénomination : échappement
Appellations : échappement à ancre, échappement à cylindre

Compléments de localisation

Historique

Ces quatre échappements, chacun monté sur son porte-échappement, ont été réalisés au 20^e siècle par la société **Auguste L'Epée et Cie**, de Sainte-Suzanne. Fondée en 1839 par Auguste L'Epée (1798-1875) pour fabriquer des boîtes à musique, celle-ci a élargi vers 1850 sa production aux porte-échappements pour réveils et pendules de voyage. Elle a mécanisé en 1909 (porte-échappements à cylindre) et 1911 (ceux à ancre) cette production, exportée ou vendue aux sociétés horlogères locales (Japy, Wittmer, Marti, etc.). Réalisant dans les années 1960 des porte-échappements synchronisés pour les sociétés Kienzle, Wener, Siemens, AEG, etc., elle disparaît en 1995-1996. Le module échappement - porte-échappement le plus ancien est celui à cylindre, qui semble fabriqué dans la première moitié du 20^e siècle. Celui à queue de raquette droite peut dater du milieu du siècle, les deux autres sont de la deuxième moitié de ce siècle.

Période(s) principale(s) : 20^e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste et Cie L'Epée (fabricant, horloger, attribution par tradition orale)
Lieu d'exécution : Occitanie, Ariège, Sainte-Suzanne, 61 rue de Besançon, usine d'horlogerie Auguste L'Epée, puis Auguste L'Epée et Cie

Description

L'ensemble réunit quatre porte-échappements et leur échappement : le premier à cylindre, le deuxième à ancre de côté et queue de raquette droite, le troisième à queue de raquette coudée et le quatrième à platine en alliage et réglage de la marche diurne par secteur à crémaillère. Les trois premiers sont réalisés en laiton, acier spécial (spiral) et acier (pignon, raquette et vis) ; pour celui à cylindre, l'acier est également utilisé pour la roue de cylindre et le cylindre tandis que pour ceux à ancre, il sert pour l'ancre, la roue d'ancre et le balancier monométallique (à vis dans le cas du deuxième et du troisième). Le quatrième est en acier avec platine dans un alliage non ferreux. Si l'échappement à cylindre compte 4 rubis sertis, ceux à ancre en ont de 2 à 6 : le deuxième en a 6, le troisième 2 seulement et le quatrième 6 (dont 2 dans les systèmes antichoc de type Master-Shock). Les palettes des ancres sont également en rubis sauf celle du quatrième, qui est dans une matière incolore transparente. Si le réglage de la marche diurne des trois premiers s'effectue en bougeant la queue de raquette à la main, celle du dernier est plus précise : une molette permet de faire tourner une tige dont le filetage engrène avec la crémaillère d'un secteur solidaire de la raquette.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : horlogerie, métrologie

Matériaux : laiton ; acier ; alliage spécial ; matériau de synthèse

Mesures :

Dimensions hors tout (en mm). Premier porte-échappement (à cylindre) : L = 33,7, la = 20,8, h = 18,4 (h sans le pignon = 8,6), d du balancier = 19,2. Deuxième : L = 63,7 (L platine = 45,4), la = 33,7, h = 19,1 (h sans le pignon = 10), d du balancier = 16. Troisième : L = 41,4, la = 29,6, h = 17,1 (h sans le pignon = 10,1), d du balancier = 17,7. Quatrième : L = 34, la = 29,3 (la platine = 21), h = 20 (h sans le pignon = 11,5), d du balancier = 18.

Inscriptions & marques : inscription technique (sur l'œuvre, gravé), graduations (sur l'œuvre, gravé), numéro de série (sur l'œuvre, gravé), logotype ((non identifié), sur l'œuvre, gravé)

Précisions et transcriptions :

Inscriptions gravées. Trois premiers porte-échappements : indications nécessaires au mécanisme du réglage de la marche diurne (avance / retard) sur le pont du balancier : une graduation signalée par une flèche et les lettres superposées S R (slow et retard) à gauche de la raquette et F A (fast et avance) à droite. Deuxième : chiffres 2 et 4 au verso, chiffre 2 manuscrit gravé à la pointe dure. Troisième : FRENCH ESCAPT / 11 JEWELS sur la platine au recto ; au verso (manuscrit gravé à la pointe dure) : ELL ENCOCHE. 11 p / Raquette coudée. Quatrième : graduation et signes + et - sur le pont de balancier ; au verso : logotype (?), lettre U dans l'angle supérieur gauche d'un carré et E dans l'angle inférieur droit) et numéro de série : 834250.

Statut, intérêt et protection

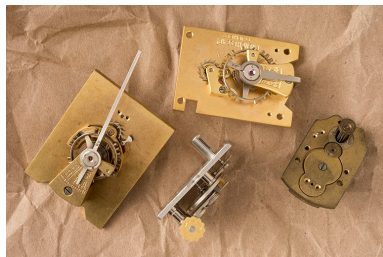
Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Bibliographie

- **Lenôtre, Jean. La fabrique L'Epée : 1839-1975. In : Horlogerie ancienne, juin 2009, n° 65, p. 41-61.**
Lenôtre, Jean. La fabrique L'Epée : 1839-1975. In : *Horlogerie ancienne*, juin 2009, n° 65, p. 41-61.
- **Lenôtre, Jean. Avant Peugeot, l'industrie horlogère dans le Pays de Montbéliard, 2017**
Lenôtre, Jean. *Avant Peugeot, l'industrie horlogère dans le Pays de Montbéliard*. In : *L'horlogerie, fille du temps* : actes du cycle de conférences dans le massif du Jura, septembre 2016-juin 2017. - Besançon : Association française des amateurs d'horlogerie ancienne, 2017, p. 57-66 : ill. p. 61-62 : ill.

Illustrations



Vue d'ensemble des quatre porte-échappements.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172500166NUC4A

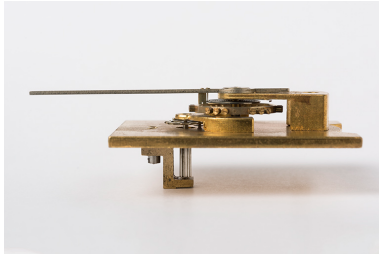


Face supérieure des quatre porte-échappements. De gauche à droite : 2e et 3e porte-échappements, 4e (en haut) et 1er (en bas).
Phot. Sonia Dourlot



2e porte-échappement : vue plongeante.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172500168NUC4A

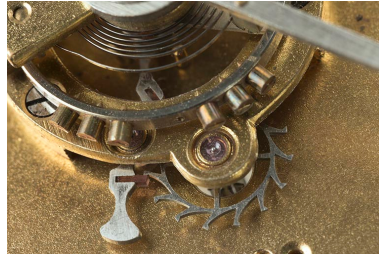
IVR43_20172500165NUC4A



2e porte-échappement : vue de profil.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43_20172500167NUC4A



2e porte-échappement :
ancre de côté et roue d'ancr.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43_20172500169NUC4AQ

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

le Pays de Montbéliard et son patrimoine industriel (IA25001069)

l'horlogerie du Pays de Montbéliard (IA25001992)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



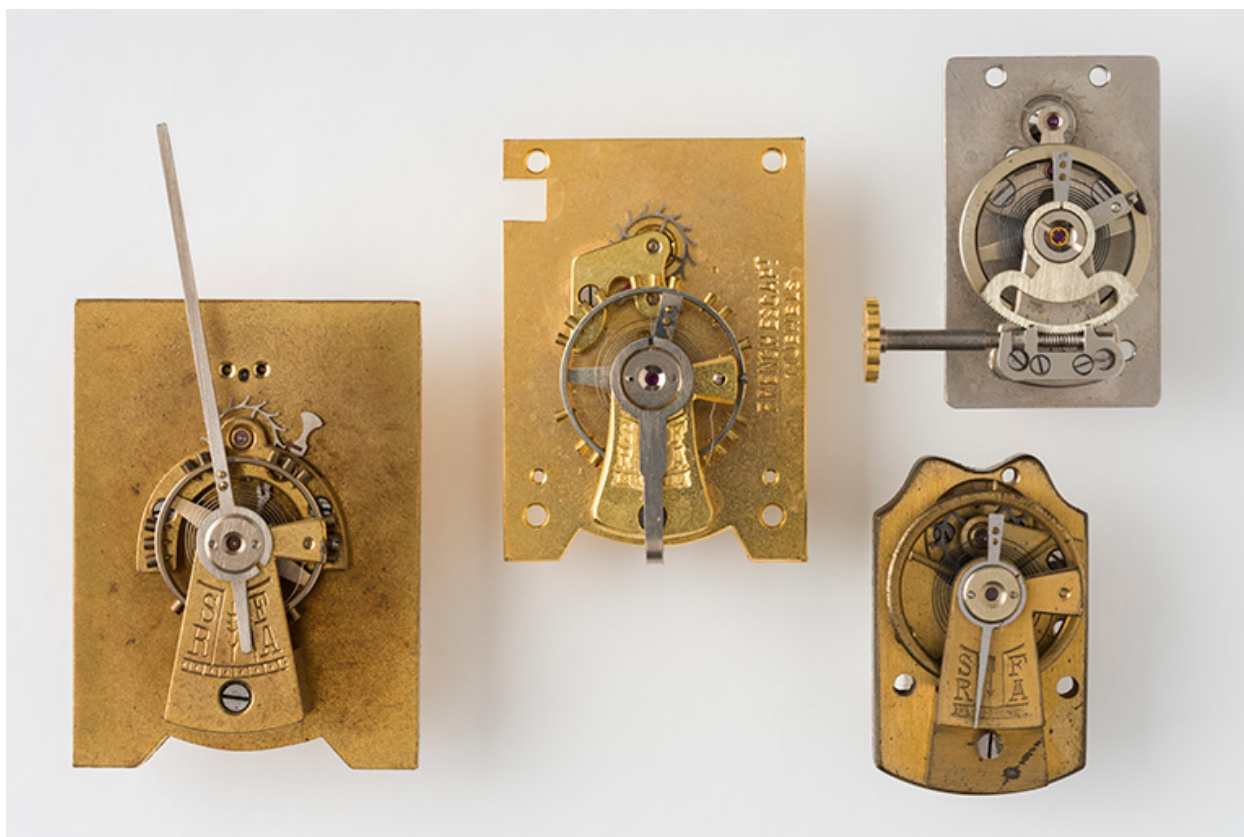
Vue d'ensemble des quatre porte-échappements.

IVR43_20172500166NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



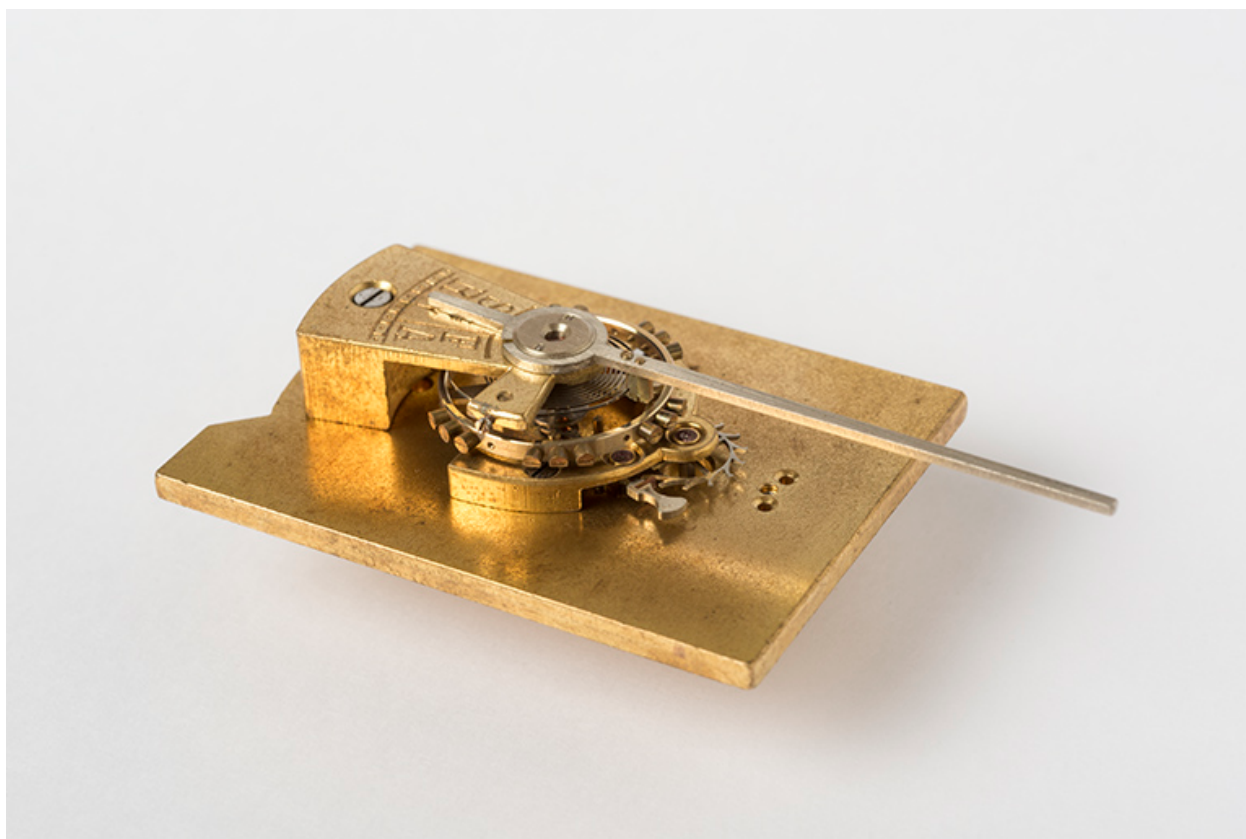
Face supérieure des quatre porte-échappements. De gauche à droite : 2e et 3e porte-échappements, 4e (en haut) et 1er (en bas).

IVR43_20172500165NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



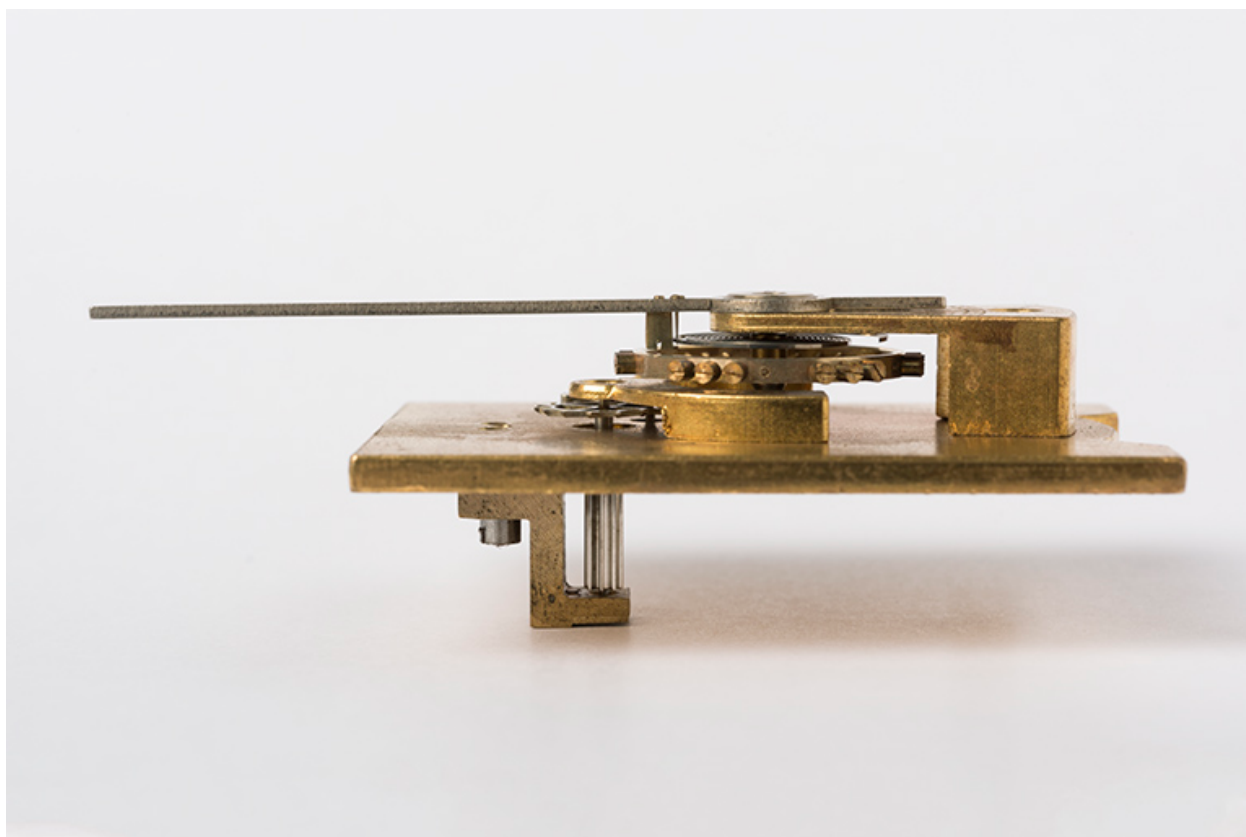
2e porte-échappement : vue plongeante.

IVR43_20172500168NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



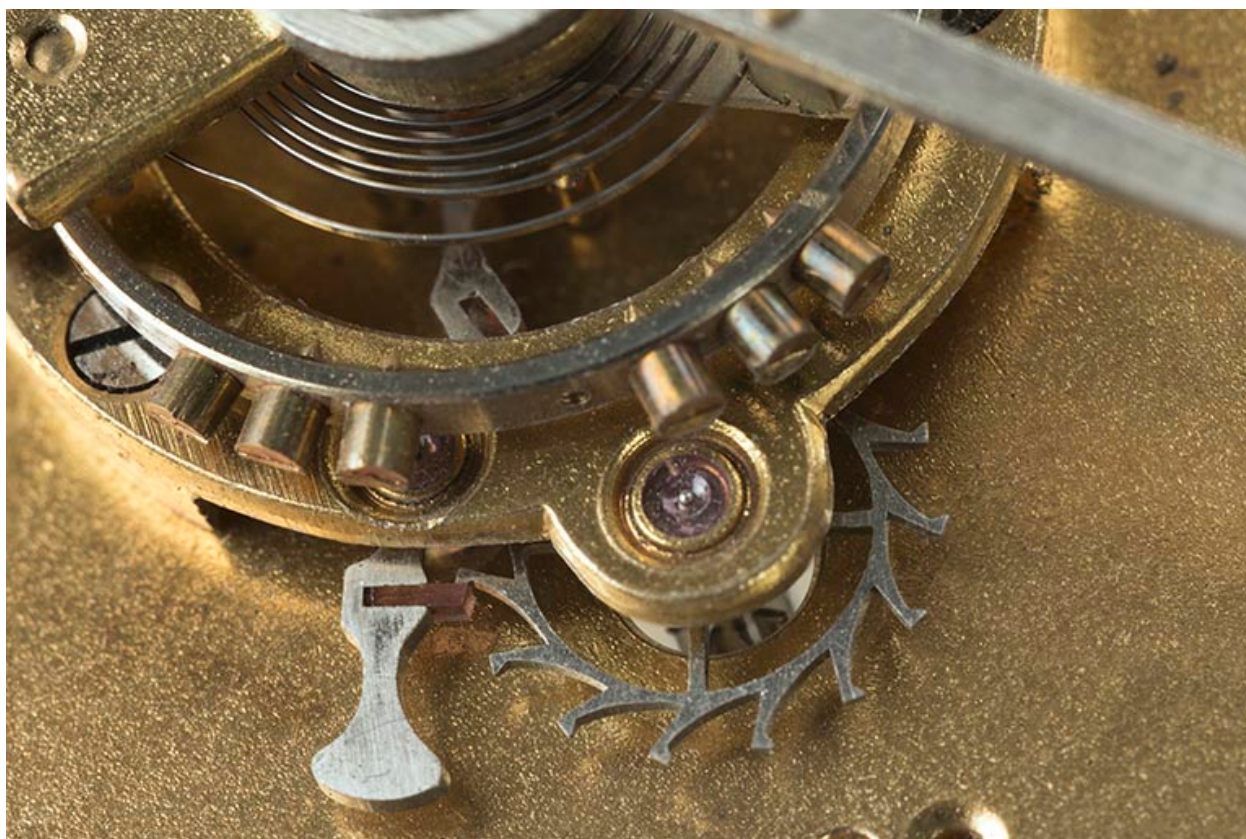
2e porte-échappement : vue de profil.

IVR43_20172500167NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



2e porte-échappement : ancre de côté et roue d'ancre.

IVR43_20172500169NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation