

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
Chassey-le-Camp
bief 24 du versant Saône-Méditerranée

maison ; site d'écluse XXXbis (canal du Centre)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA71002543
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale canaux de Bourgogne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison, site d'écluse

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Réseau hydrographique : canal du Centre
Références cadastrales :

Historique

L'Appendice aux Mémoires sur les canaux de navigation et particulièrement sur le canal du Centre (Emiland-Marie Gauthey, publiés par Navier, Editions Firmin-Didot, Paris, 1816, p. 386) ne mentionne pas ce site, construit vers 1802 sur un projet de Charles Forey, et indiqué sur le cadastre napoléonien de 1827 (Archives départementales de Saône-et-Loire, 1695W, 262). Une écluse est ajoutée pour pallier les différences de hauteur d'eau dans le plus long bief du canal. Le bief est passé au gabarit Freycinet entre 1889 et 1890 (Archives départementales de Saône-et-Loire ; 3S 19). L'écluse possédait alors un pont en tête amont, aujourd'hui remplacé par le pont [IA21006033](#). La maison éclusière, séparée du sas par la route, est de plan rectangulaire.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle, 4e quart 19e siècle
Dates : 1802 (daté par source), 1889 (daté par travaux historiques)

Description

La maison, rive droite, en moellon recouvert d'enduit, ne suit pas le modèle Gauthey à la lettre. Elle paraît plus grande, les baies sont différentes. De l'ancien site d'écluse XXXbis, reste également le [pont](#), qui a été doublé par un [pont moderne](#).

Éléments descriptifs

Typologies et état de conservation

Typologies : Maison atypique.
État de conservation : vestiges

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Bibliographie

- **GAUTHEY, Emiland-Marie. Oeuvres de M. Gauthey : I et II. Traité de la construction des ponts. III. Mémoires sur les canaux de navigation, et particulièrement sur le canal du Centre. Publié par Navier. Paris : F. Didot, 1809-1816. 3 vol.**
GAUTHEY, Emiland-Marie. **Oeuvres de M. Gauthey : I et II. Traité de la construction des ponts. III. Mémoires sur les canaux de navigation, et particulièrement sur le canal du Centre.** Publié par Navier.
Paris : F. Didot, 1809-1816. 3 vol.
Tome III ; Appendice ; p. 386

Liens web

- Les maisons du canal du Centre : <http://canaux.region-bourgogne.fr/centre/ouvrages-dart/maisons/introduction/>

Illustrations



Vue du site.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20177100420NUC2A



Vue de la maison.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20177100421NUC2A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

présentation du canal du Centre (canal du Centre) (IA71002255)

synthèse sur les maisons du canal du Centre (canal du Centre) (IA71002301)

synthèse sur les sites d'écluse du canal du Centre (canal du Centre) (IA71002309)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Cécile Lestienne, Virginie Malherbe, Aurélie Lallement

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue du site.

IVR26_20177100420NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la maison.

IVR26_20177100421NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation