

Bourgogne-Franche-Comté, Jura  
Hauts de Bienne  
35 et 35 bis rue de la République

## maison et atelier d'horlogerie puis d'émaillage, de polissage et de nickelage

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA39000718  
Date de l'enquête initiale : 2000  
Date(s) de rédaction : 2009  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : maison, atelier  
Précision sur la dénomination : atelier d'horlogerie ; atelier d'émaillage ; atelier de polissage ; atelier de nickelage  
Destinations successives : immeuble  
Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, logement, communs, lavoir, mur de soutènement, jardin, cour

### Compléments de localisation

anciennement commune de Morez  
Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : . 1980 AD 43, 211 à 216

### Historique

Le plan cadastral de 1822 mentionne, en bordure de la Grande Rue et alimentée par un ruisseau modeste, une petite clouterie appartenant à Claude-François Girod dit la Vendée. L'horloger Laurent-Dionis Girod, marchand et fabricant, la remplace vers 1840 par une maison, à l'arrière de laquelle il construit une fonderie vers 1844. Il revend aussitôt l'ensemble à François-Aimé Renaud (1793- ?), qui y crée une émaillerie pour laquelle Henri (son fils) bâtit en 1877 une usine (démolie en 1986) près du confluent de la Bienne et de l'Evalude (au 15 rue de l'Evalude, 1980 AB 48). François ajoute vers 1855 un deuxième corps de bâtiment à l'habitation. Le site abrite en 1934 l'activité de polissage et nickelage de la maison Balland et Pasteur, en 2000 uniquement des logements. La toiture de l'ancienne fonderie a été partiellement surélevée au cours du 20<sup>e</sup> siècle.

Période(s) principale(s) : 2<sup>e</sup> quart 19<sup>e</sup> siècle  
Période(s) secondaire(s) : 3<sup>e</sup> quart 19<sup>e</sup> siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu ()  
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Laurent-Dionis Girod (commanditaire, attribution par travaux historiques), François-Aimé Renaud (propriétaire, attribution par travaux historiques)

### Description

Les bâtiments ont des murs en moellons calcaires enduits. Coiffé d'un toit à croupes, celui en bordure de rue présente une élévation antérieure à cinq travées. Il a un sous-sol et deux étages carrés (avec bandeau d'appui) desservis par un escalier intérieur tournant, en bois. Une cour, avec lavoir, est ménagée à l'arrière (à l'est). Elle est bordée au nord-est par une dépendance (coiffée d'un appentis) dont le soubassement est voûté d'un berceau en anse-de-panier et le rez-de-chaussée surélevé accessible par un escalier extérieur droit métallique. Le logement établi au sud-est, à l'étage de soubassement sur la cour et en rez-de-chaussée côté jardin (au sud), est desservi par une coursière à l'arrière de l'immeuble. Il a un toit à longs pans et pignons couverts, et une toiture métallique comme les deux autres. Du fait du dénivelé, le jardin est limité côté

rue par un mur de soutènement à grand appareil de pierres de taille. Plusieurs volées d'un escalier extérieur en maçonnerie conduisent à l'ancienne fonderie, implantée sur la pente à l'est. Protégée par un toit à longs pans et pignons couverts en tuiles mécaniques, celle-ci comptait un seul étage carré auquel par la suite ont été ajoutés, au sud, deux étages en surcroît (avec surélévation du mur en parpaings de béton).

### Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; enduit ; moellon

Matériau(x) de couverture : métal en couverture, tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 2 étages carrés

Couvrements : voûte en berceau en anse-de-panier

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; appentis ; croupe ; pignon couvert ; noue

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, escalier en charpente ; escalier de distribution

extérieur : escalier droit, escalier en charpente métallique, escalier en maçonnerie

### Typologies et état de conservation

Typologies : maison avec atelier

### Statut, intérêt et protection

La maison comporte ou a comporté un atelier de fabrication, dont la présence est encore lisible.

Statut de la propriété : propriété privée ([I])

### Références documentaires

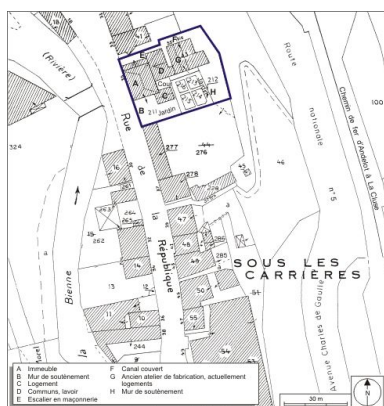
#### Documents figurés

- **Morez : plan-masse et de situation : extrait du plan cadastral, 1980, section AD, échelle 1:1000**  
Morez : plan-masse et de situation / Auteur inconnu. Extrait du plan cadastral, 1980, section AD, échelle 1:1000.

### Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <http://patrimoine.bourgognefranche-comte.fr/gtrudov/IA39000718/index.htm>

### Illustrations



Plan-masse et de situation.  
Extrait du plan cadastral, 1980,  
section AD, échelle 1:1000.  
Dess. André Céréza  
IVR43\_20093900259NUDA



Vue d'ensemble  
plongeante, depuis l'ouest.  
Phot. Yves Sancey  
IVR43\_20103900519NUC2A



Vue d'ensemble, de trois quarts droite.  
Phot. Yves Sancey  
IVR43\_20033900149X



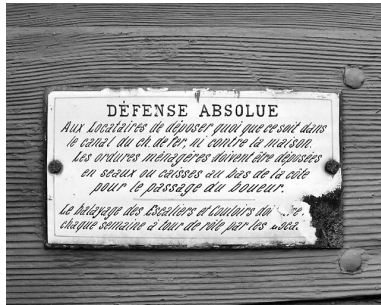
Façade antérieure.  
Phot. Yves Sancey  
IVR43\_20033900148X



Façade latérale gauche.  
Phot. Yves Sancey  
IVR43\_20033900150X



Escalier conduisant à l'ancien  
atelier de fabrication (au 35 bis).  
Phot. Yves Sancey  
IVR43\_20033900151X



Plaque émaillée sur la porte d'entrée  
de l'ancien atelier de fabrication.  
Phot. Yves Sancey  
IVR43\_20033900152X



Vue d'ensemble  
plongeante, depuis l'ouest.  
Phot. Yves Sancey  
IVR43\_20033900146X

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

présentation de la commune de Morez (IA39001294) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, Morez  
l'horlogerie dans le Haut-Jura (IA39002034)

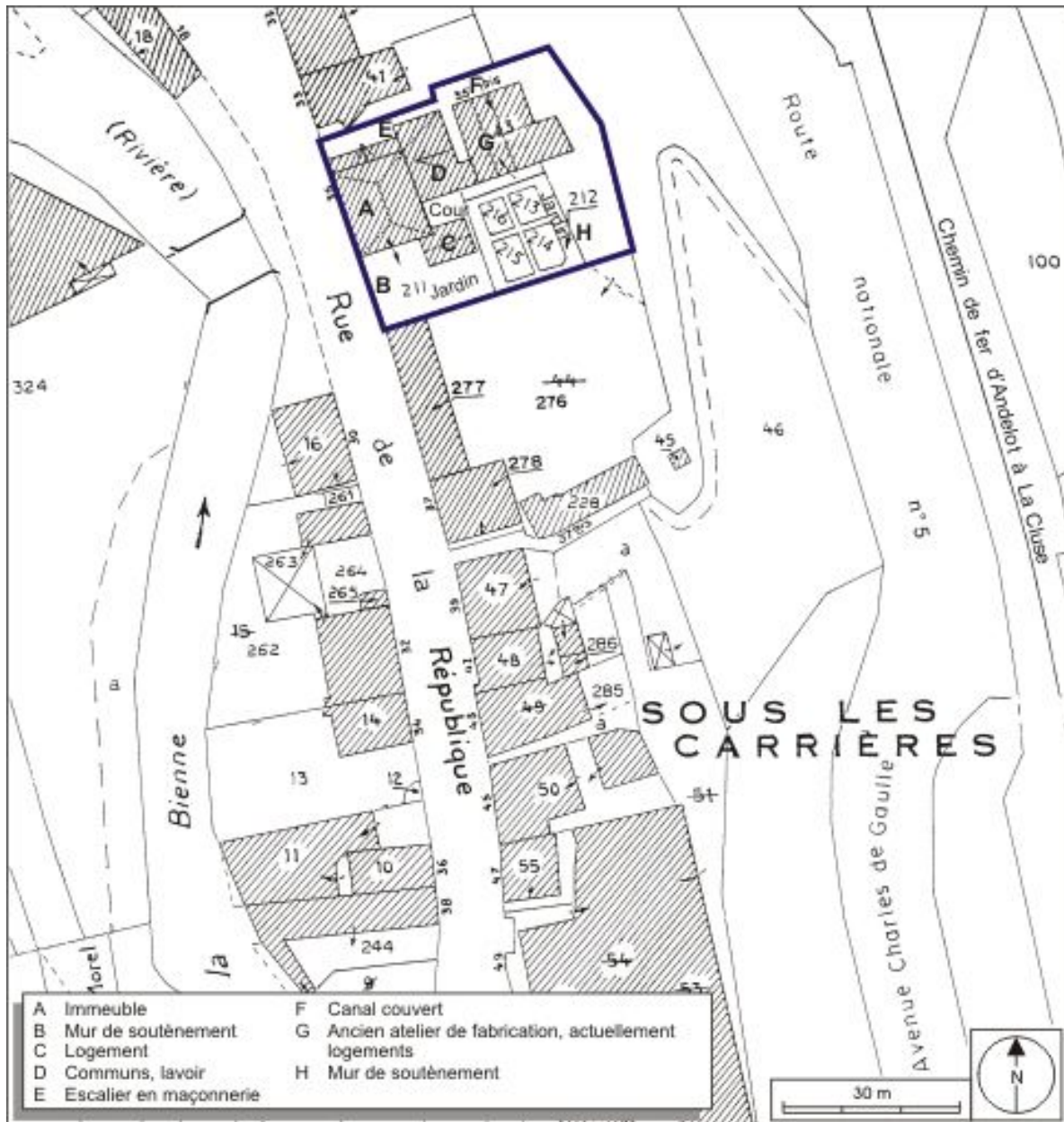
les industries de Morez (IA39001291) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne

les maisons et les immeubles de Morez (IA39001292) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, Morez

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 1980, section AD, échelle 1:1000.

Référence du document reproduit :

- **Morez : plan-masse et de situation : extrait du plan cadastral, 1980, section AD, échelle 1:1000**  
Morez : plan-masse et de situation / Auteur inconnu. Extrait du plan cadastral, 1980, section AD, échelle 1:1000.

IVR43\_20093900259NUDA

Auteur de l'illustration : André Céréza

Date de prise de vue : 2009

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble plongeante, depuis l'ouest.

IVR43\_20103900519NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, de trois quarts droite.

IVR43\_20033900149X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure.

IVR43\_20033900148X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade latérale gauche.

IVR43\_20033900150X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



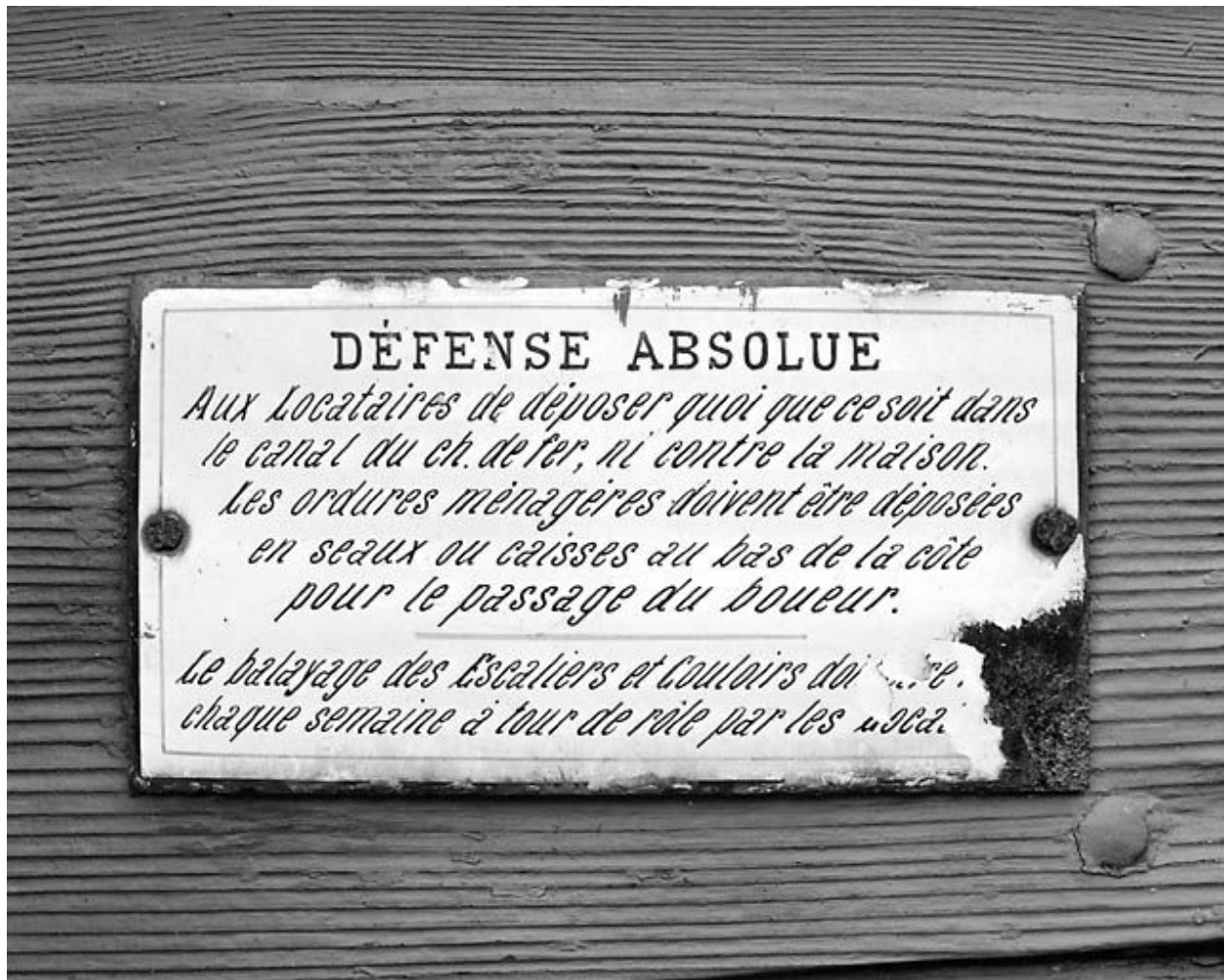
Escalier conduisant à l'ancien atelier de fabrication (au 35 bis).

IVR43\_20033900151X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plaque émaillée sur la porte d'entrée de l'ancien atelier de fabrication.

IVR43\_20033900152X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble plongeante, depuis l'ouest.

IVR43\_20033900146X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation