

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Hauts de Bienne
place Jean Jaurès

le mobilier de l'hôtel de ville

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39002327
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique

Désignation

Parties constituantes non étudiées : groupe sculpté

Localisation

Aire d'étude et canton :
Aire d'étude : Morez, *Canton* :
Précisions : anciennement commune de

Historique

L'hôtel de ville des architectes Tony Ferret et Adrien Pinchard, inauguré officiellement le 10 août 1890, semble aujourd'hui ne plus renfermer de mobilier d'origine mais conserve des oeuvres acquises de diverses manières au fil du temps, dont la majeure partie est actuellement rattachée au musée de la Lunette. Il est notamment possible de voir dans le grand escalier deux tableaux d'après Delacroix, laissés en dépôt par l'Etat en 1895 : Dante et Virgile par Céline de Gonzalva et Femmes d'Alger dans leur appartement par Maurice Leclercq. D'autres oeuvres appartiennent à la collection Jourdain : François-Honoré Jourdain, riche propriétaire lyonnais originaire de Morez, a fait en 1877 don à sa ville natale d'une collection constituée de 85 tableaux et objets d'art, actuellement gérés par le musée. Ainsi sont visibles dans la grande salle deux statuettes de 1792 (en bronze peint), dues à Noël Poitevin et intitulées Les volontaires de la Moselle, et un tableau de Michel-Philibert Genod, d'après L'arrivée des moissonneurs dans les marais pontins de Léopold Robert, et dans la salle du conseil un coffre en bois néogothique du 19^e siècle. D'autres oeuvres relèvent directement de la mairie : outre la statue de Mercure achetée en 1870 à la fonderie d'art J. J. Ducelet et Fils, qui orne la fontaine de la place de la Halle (place Jean Jaurès) jusqu'en 1891, le grand escalier accueille également un groupe sculpté en bronze offert en 1997 par la ville d'Achern à l'occasion du 20^e anniversaire de son jumelage avec Morez. Le bâtiment ayant abrité de 1895 à 1932 une école pratique d'industrie, qui comportait une section de menuiserie et une d'horlogerie, il conserve trois productions de cette école : un grand cadre réalisé en 1901 pour une aquarelle de J. Lormier donnant un panorama de la gare en 1898, une pendule dans la salle du conseil et une horloge de parquet dans le bureau du maire ; l'horloge monumentale est toutefois un don de la société Prost Frères en 1890-1891. Autre don : celui effectué en 1956 par l'artiste peintre sur émail Louis Clément (1882-1977), actif à Limoges mais originaire de Foncine-le-Bas et Morez, et consistant en dix tableaux émaillés (dont trois ont disparu). Dans le bureau du maire sont aussi exposés deux tableaux émaillés d'un autre artiste peintre sur émail, morézien celui-là : Charles-Eugène Forestier (1904-1974).

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39002327/index.htm>

Illustrations



Coffre de la collection Jourdain : vue de trois quarts gauche (Collection du musée de la Lunette, Morez)
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20003901248X



Coffre de la collection Jourdain : personnages sculptés à gauche (Collection du musée de la Lunette, Morez)
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20003901251X



Coffre de la collection Jourdain : personnages sculptés au centre (Collection du musée de la Lunette, Morez)
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20003901250X



Coffre de la collection Jourdain : personnages sculptés à droite (Collection du musée de la Lunette, Morez)
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20003901249X

Dossiers liés

Édifice : hôtel de ville, groupe scolaire, école professionnelle, tribunal, musée (IA39000666) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, place Jean Jaurès, 110, 112 rue de la République, 1-5 quai des Ecoles, rue Lamartine

Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

horloge d'édifice Prost Frères (IM39002340) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, place Jean Jaurès

horloge de parquet (IM39002339) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, place Jean Jaurès

pendule (IM39002338) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, place Jean Jaurès

statue : Mercure (IM39002242) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, place Jean Jaurès

tableau émaillé : Ecce Homo (IM39002328) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, place Jean Jaurès

tableau émaillé : Femme au châle bleu (IM39002330) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, place Jean Jaurès

tableau émaillé : Femme au châle rouge (IM39002331) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, place Jean Jaurès

tableau émaillé : l'Homme au turban rouge (IM39002335) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne,
place Jean Jaurès

tableau émaillé : Mademoiselle Caroline Rivière (IM39002336) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne,
place Jean Jaurès

tableau émaillé : Nature morte (IM39002332) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, place Jean Jaurès

tableau émaillé : Paysage avec ferme (IM39002334) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, place Jean
Jaurès

tableau émaillé : Paysage avec moulin à vent (IM39002333) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne,
place Jean Jaurès

tableau émaillé : Wolfgang Amadeus Mozart (IM39002329) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne,
place Jean Jaurès

tableau et son cadre : Panorama de la voie ferrée Morbier - Morez (IM39002337) Bourgogne-Franche-Comté, Jura,
Hauts de Bienne, place Jean Jaurès

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Coffre de la collection Jourdain : vue de trois quarts gauche (Collection du musée de la Lunette, Morez)

IVR43_20003901248X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coffre de la collection Jourdain : personnages sculptés à gauche (Collection du musée de la Lunette, Morez)

IVR43_20003901251X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



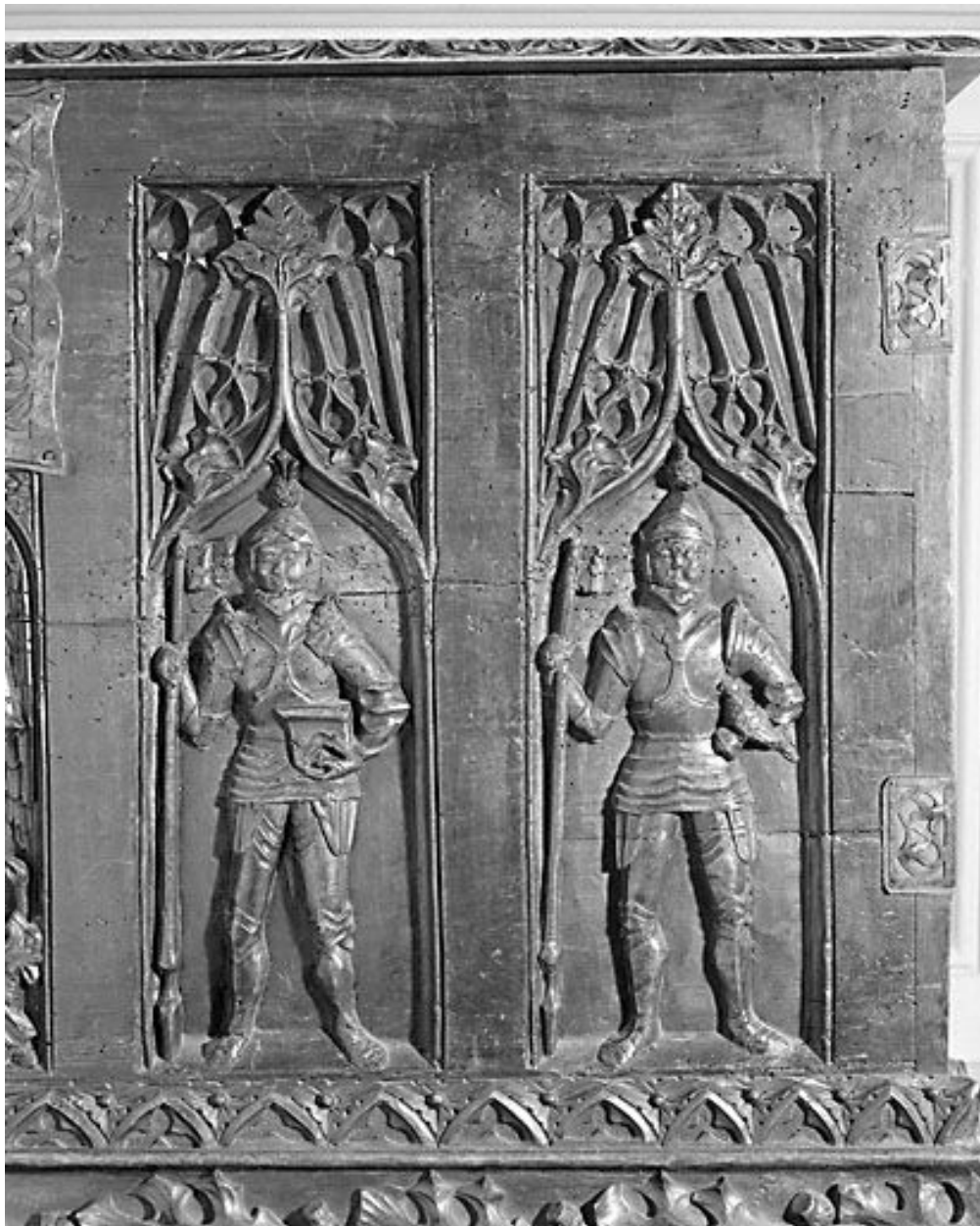
Coffre de la collection Jourdain : personnages sculptés au centre (Collection du musée de la Lunette, Morez)

IVR43_20003901250X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coffre de la collection Jourdain : personnages sculptés à droite (Collection du musée de la Lunette, Morez)

IVR43_20003901249X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation