

présentation de l'enquête thématique régionale sur la voie ferrée Andelot - La Cluse

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00141262

Date(s) de rédaction : 2008

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale la voie ferrée Andelot - La Cluse

Désignation

Aires d'études : la voie ferrée Andelot - La Cluse, Jura, Ain

Milieu d'implantation :

Références cadastrales :

Présentation

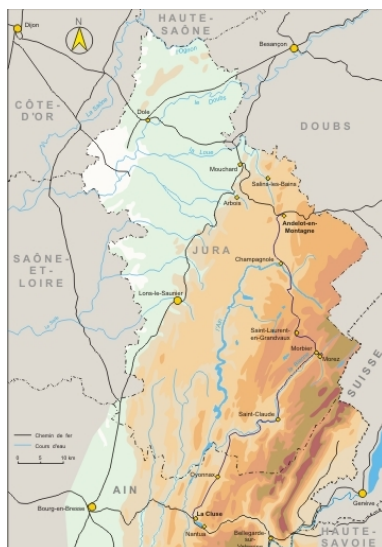
La construction de la ligne à voie unique qui relie Andelot-en-Montagne (Jura) à La Cluse (Ain) s'est étalée sur une cinquantaine d'années, de 1865 à 1912. Une si longue durée traduit les doutes existants quant à la rentabilité de cette ligne mais aussi les difficultés dues à la topographie, notamment dans la région de Morez et Saint-Claude. La multiplication des ouvrages d'art fait de cette voie ferrée un ensemble remarquable, ce dont le service de l'Inventaire est depuis longtemps conscient. Il est présent dans cette zone depuis le début des années 1990, avec le Repérage du Patrimoine industriel puis l'étude de son patrimoine rural. Cette dernière opération est menée en partenariat avec le Parc naturel régional du Haut Jura qui, de son côté, propose en 1989 des circuits de découverte associant train et vélo entre Morbier et Saint-Claude, circuits repris par la suite par le Centre permanent d'Initiation à l'Environnement (CPIE) du Haut Jura. Toutefois, souhaitant rendre compte de la ligne dans son entier, l'Inventaire ne débute son étude qu'en 2004. L'époque est favorable : l'année précédente, le conseil régional de Franche-Comté, investi de la responsabilité des transports collectifs d'intérêt régional par diverses lois en 1982, 1995 et 2000, avait demandé au Parc d'établir un programme de mise en valeur de la ligne pour la période 2003-2006, programme auquel se joint en 2005 le Commissariat à l'Aménagement du Massif du Jura (service de la DATAR) puis le Conseil général du Jura l'année suivante. De leur côté, les Offices du Tourisme de Dole et de Saint-Claude élaborent à cette époque, avec la SNCF, un produit commercial associant visite commentée de la ligne et visite guidée de l'une ou l'autre des deux villes. La SNCF réutilise d'ailleurs l'appellation " Ligne des Hirondelles ", surnom donné par les hauts jurassiens à la partie de la voie comprise entre Morbier et Saint-Claude, qu'elle transforme en marque déposée en l'appliquant à l'ensemble du parcours Dole - Saint-Claude.

L'étude de l'Inventaire s'insère donc dans cet ensemble d'initiatives. Elle est menée en partenariat avec la SNCF, notamment les services en charge de l'entretien de la ligne et de ses ouvrages (EVEN Franche-Comté : Unité Ouvrages d'Art, à Besançon, et Unité Voie Frasnée, à Saint-Claude ; EVEN Ain - Haute-Savoie : Unité Voie, Bourg-en-Bresse). Les règles de sécurité exigeant que l'on soit accompagné par un agent habilité dès que l'on pénètre dans l'emprise de la société, la campagne photographique sur les ouvrages d'art a essentiellement été concentrée sur 7 jours, en 2004 et 2005 ; la prise en compte des bâtiments (gares, maisons de garde-barrière, etc.) n'a pas été soumise aux mêmes conditions. Les sources ont été consultées dans trois services d'archives publiques (Archives départementales du Jura et de l'Ain, Archives municipales de Saint-Claude) et au sein des archives vivantes de l'Unité Voie Frasnée, en gare de Saint-Claude. 127 dossiers ont été rédigés, dont un certain nombre associe plusieurs ouvrages que leur proximité rend dépendants. Ils sont répartis entre les quatre sections que l'histoire de la ligne individualise : Andelot - Champagnole (1865-1867) , Champagnole - Morez (1881-1900) , Morez Saint-Claude (1905-1912) et Saint-Claude - La Cluse (1881-1889). L'architecture, essentiellement sérielle, fait la part belle aux plans type du concessionnaire de la ligne (la compagnie du Paris - Lyon - Méditerranée ou PLM) mais les oeuvres uniques ne manquent pas pour autant, tunnels (dont ceux de la Savine et des Frasses) et viaducs (dont celui de Morez, dû à l'ingénieur Paul Séjourné) notamment. Achevée début 2008, l'étude a donné lieu à la publication en juillet de la même année d'un ouvrage dans la collection des " Parcours du Patrimoine ".

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA00141262/index.htm>

Illustrations



Tracé de la ligne.
Dess. André Céréza
IVR43_20080000049NUDA



La voie entre Andelot-en-Montagne et Champagnole. Train de meulage, sur la commune du Pasquier.

Phot. Yves Sancey
IVR43_20053900049ZA



Exemple de gare PLM de 3e classe. Le Vaudioux (entre Champagnole et Saint-Laurent-en-Grandvaux).

Phot. Yves Sancey
IVR43_20043900201XA



Le paysage entre Champagnole et Saint-Laurent-en-Grandvaux : le massif rocheux du Rachet, au Cernois (commune d'Entre-deux-Monts), dans la vallée de la Lemme. Ce relief, à l'extrémité de la Haute Joux, laisse voir des couches de calcaire du Jurassique supérieur presque verticales.

Phot. Yves Sancey
IVR43_20053900219ZA



Vue aérienne du relief de la zone de Morbier - Morez, depuis le sud. Au premier plan, la ville de Morez ; à l'arrière-plan à gauche, celle de Morbier.

Phot. Jean-Pierre Bévalot
IVR43_20053901007NUCA



Vue aérienne du relief de la zone de Morbier - Morez, depuis le sud-ouest. A gauche, la ville de Morbier ; à droite, la vallée de l'Evalude, barrée au premier plan par le viaduc de Paul Séjourné.

Phot. Jean-Pierre Bévalot
IVR43_20053901012NUCA



Vue d'ensemble du site de Morez, depuis le viaduc des Crottes au nord. Au premier plan, le viaduc de Paul Séjourné.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20083900731NUC2A



La vallée de la Bienne, depuis le viaduc de la Culée et l'entrée du tunnel de la Gouille aux Cerfs (Lézat).
Phot. Yves Sancey
IVR43_20053900648ZA



La vallée de la Bienne, depuis la sortie (côté La Cluse) du tunnel de la Gouille aux Cerfs (Lézat).
Phot. Yves Sancey
IVR43_20053900659ZA



Vue d'ensemble de la vallée de la Bienne sur la commune de Lézat.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20053900730ZA



Exemples de tunnels. tunnel de Sous la Côte vu du tunnel des Frettes (La Rixouse).
Phot. Yves Sancey
IVR43_20053900681ZA



Ravinement au lieu-dit Truchebeate (Arbent), face à la voie, de l'autre côté du vallon du Merdanson.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20050100046ZA

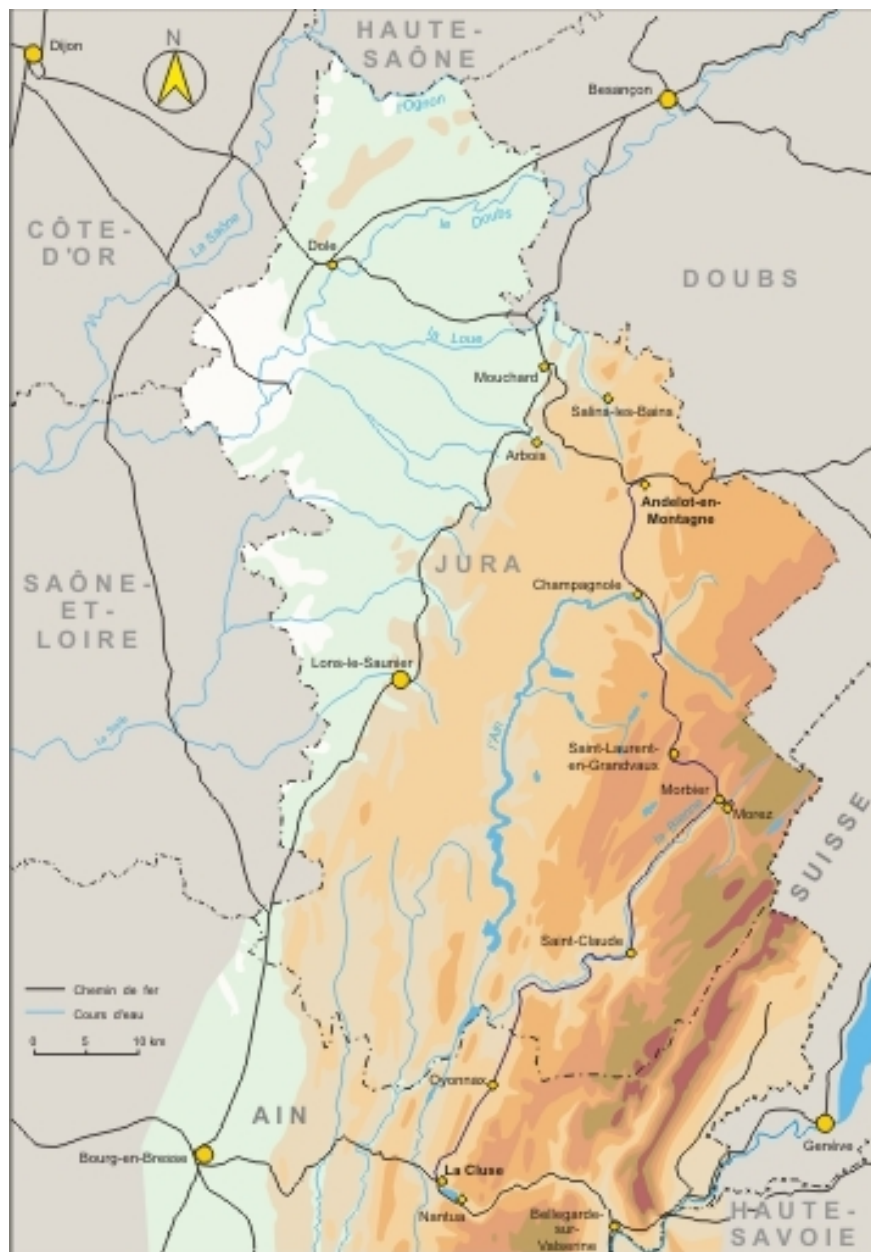
Dossiers liés

Oeuvres en rapport :

voie ferrée Andelot - La Cluse dite ligne des Hirondelles (IA00141263)

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tracé de la ligne.

IVR43_20080000049NUDA

Auteur de l'illustration : André Céréza

Date de prise de vue : 2008

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : (1/555 555 échelle de restitution)

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La voie entre Andelot-en-Montagne et Champagnole. Train de meulage, sur la commune du Pasquier.

IVR43_20053900049ZA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2005

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Exemple de gare PLM de 3e classe. Le Vaudioux (entre Champagnole et Saint-Laurent-en-Grandvaux).

IVR43_20043900201XA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le paysage entre Champagnole et Saint-Laurent-en-Grandvaux : le massif rocheux du Rachet, au Cernois (commune d'Entre-deux-Monts), dans la vallée de la Lemme. Ce relief, à l'extrémité de la Haute Joux, laisse voir des couches de calcaire du Jurassique supérieur presque verticales.

IVR43_20053900219ZA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2005

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne du relief de la zone de Morbier - Morez, depuis le sud. Au premier plan, la ville de Morez ; à l'arrière-plan à gauche, celle de Morbier.

IVR43_20053901007NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Pierre Bévalot

Date de prise de vue : 2005

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne du relief de la zone de Morbier - Morez, depuis le sud-ouest. A gauche, la ville de Morbier ; à droite, la vallée de l'Evalude, barrée au premier plan par le viaduc de Paul Séjourné.

IVR43_20053901012NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Pierre Bévalot

Date de prise de vue : 2005

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du site de Morez, depuis le viaduc des Crottes au nord. Au premier plan, le viaduc de Paul Séjourné.

IVR43_20083900731NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La vallée de la Bienne, depuis le viaduc de la Culée et l'entrée du tunnel de la Gouille aux Cerfs (Lézat).

IVR43_20053900648ZA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2005

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La vallée de la Bienne, depuis la sortie (côté La Cluse) du tunnel de la Gouille aux Cerfs (Lézat).

IVR43_20053900659ZA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2005

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la vallée de la Bienne sur la commune de Lézat.

IVR43_20053900730ZA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2005

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Exemples de tunnels. tunnel de Sous la Côte vu du tunnel des Frettes (La Rixouse).

IVR43_20053900681ZA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2005

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ravinement au lieu-dit Truchebeate (Arbent), face à la voie, de l'autre côté du vallon du Merdanson.

IVR43_20050100046ZA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2005

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation