

Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre
Pougues-les-Eaux
34 avenue de Paris

Grand Hôtel

Références du dossier

Numéro de dossier : IA58001331
Date de l'enquête initiale : 2019
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (1e)
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : hôtel de voyageurs

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2020, D, 2174

Historique

L'édifice est le résultat d'agrandissements successifs sur différentes parcelles qui ont été réunies par les propriétaires. Marien dit Georges Bigouret construit une première maison sur une parcelle donnant sur l'avenue de Paris (parcelle B 201) vers 1851-1858. Elle compte 32 ouvertures, et doit correspondre à la façade à deux niveaux et cinq travées de longueur dans la partie sud de l'ensemble actuel. Le propriétaire est entrepreneur en maçonnerie. Cette maison bourgeoise a sans doute été sa demeure personnelle, puis celle de sa veuve Hortense Jacquelin après sa mort en 1858. Leur fils, André Bigouret, est plus tard associé à la famille Rodier de Montlouis au sein de la société de l'établissement thermal de Pougues-les-Eaux. Les travaux attestés dans les matrices cadastrales autour de 1860 correspondent peut-être à la construction d'une travée supplémentaire, au nord. La maison est acquise en 1879 par Jules Guimard, maître d'hôtel qui assure alors la gestion du **Grand Hôtel de l'établissement thermal** situé de l'autre côté de l'avenue de Paris, au croisement de celle-ci et de l'avenue de Conti. Il la dote d'un garage (aujourd'hui détruit) vers 1905. Dès son acquisition, Jules Guimard en fait une villa à louer. C'est de celle-ci qu'il doit s'agir dans une publicité du Grand Hôtel de l'établissement thermal à la fin du guide de Janicot et Giron (1881) : "sa villa séparée pour les familles". Guimard fait construire sur les deux parcelles voisines, côté nord, un nouvel hôtel de voyageurs qui correspond à la façade en brique sur l'avenue de Paris. La chaîne de pierre harpée qui divise la façade en deux s'explique par la succession de deux tranches de travaux autour de 1891. Dans un premier temps, la partie droite (5 travées) est construite sur la parcelle 199 ; elle compte dans les matrices cadastrales 27 ouvertures. Dans un second temps, la partie gauche (3 travées) est construite sur la parcelle 200 ; elle compte dans les matrices cadastrales 26 ouvertures. Une remise-écurie sans doute située à l'arrière complète les deux constructions à la même époque. Le Grand Hôtel de Guimard remplace le **Grand Hôtel de l'établissement thermal** qui ferme ses portes en 1890. Jules Guimard est désormais propriétaire-gestionnaire de son propre établissement. Ce dernier reste entre les mains de la famille jusqu'à la Libération. Il est acquis par Eugène Bretet Valdant et consorts, à La Charité-sur-Loire, en 1951. L'hôtel ferme au début des années 1980. La toiture a été refaite en 2014. L'édifice est encore sans affectation en 2019.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle (), 4e quart 19e siècle ()
Période(s) secondaire(s) : 1er quart 20e siècle ()
Dates : 1851 (daté par source), 1858 (daté par source), 1891 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu

Description

L'ensemble se compose aujourd'hui de deux corps de bâtiment le long de l'avenue de Paris. La maison de Marien dit Georges Bigouret (partie sud) est construite en moellon calcaire enduit. Elle s'élève sur deux niveaux (rez-de-chaussée et un étage) et comprend un comble. Elle est couverte d'un toit à longs pans en ardoise. L'extension de Jules Guimard (partie nord) est construite en brique. Elle s'élève sur trois niveaux (rez-de-chaussée et deux étages) et comprend également un comble. Elle est couverte d'un toit à longs pans et à croupes en ardoise. Des bâtiments à l'arrière bordent une cour ouverte.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit ; brique

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 2 étages carrés, étage de comble

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon découvert ; toit à longs pans, croupe

Typologies et état de conservation

Typologies : baie rectangulaire

État de conservation : désaffecté, menacé

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : tête humaine, saison, masque de théâtre

Précision sur les représentations :

Les deux têtes ornant l'encadrement de la porte de la maison de Marien dit Georges Bigouret sont des allégories de l'automne (tête couverte d'une couronne de pampres, à gauche) et de l'été (tête couverte d'une couronne d'épis de blé, à droite). Le contraste entre les deux visages peut être une référence au monde du théâtre : la comédie (masque souriant, à gauche) et la tragédie (masque sévère, à droite).

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives départementales de la Nièvre. Cadastre de la commune de Pougues-les-Eaux. [1812-1953].**
Archives départementales de la Nièvre. Cadastre de la commune de Pougues-les-Eaux. [1812-1953].
 - Atlas parcellaire (1812) : 3 PP 214
 - État de sections (1812) : 3 P 214/1
 - Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties : 3 P 214/2 (folio 1 à 352 et folio 1 à 175)
 - Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties : 3 P 214/3 (folio 1 à 220), 3 P 214/4 (folio 221 à 354)
 - 3 P 214/5 (folio 355 à 750), 3 P 214/6 (folio 751 à 1482)
 - Matrice cadastrale des propriétés bâties (1883-1891) : 3 P 214/7
 - Matrice cadastrale dite "matrice noire" des propriétés bâties : 3 P 214/8Section B, parcelle 199-201.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 3 P 214

Documents figurés

- **Pougues-les-Eaux. Le Grand Hôtel. [Premier quart du 20e siècle].**
Pougues-les-Eaux. Le Grand Hôtel / [auteur inconnu]. [Pougues-les-Eaux] : J.L., [premier quart du 20e siècle].
Carte postale.
Collection particulière
- **Pougues-les-Eaux. Le Grand Hôtel. [Premier quart du 20e siècle].**
Pougues-les-Eaux. Le Grand Hôtel / [auteur inconnu]. [S.l.] : L.L., [premier quart du 20e siècle]. Carte postale.
Collection particulière

- **Pougues-les-Eaux (Nièvre). La Route de Paris. Grand Hôtel. [Premier quart du 20e siècle].**
Pougues-les-Eaux (Nièvre). La Route de Paris. Grand Hôtel / [auteur inconnu]. [S.l.], Tarcelin, [premier quart du 20e siècle].
Collection particulière
- **Pougues-les-Eaux (Nièvre). Vue aérienne sur la Route Bleue (Nationale 7) et l'Hôtel Normandy. [Milieu du 20e siècle].**
Pougues-les-Eaux (Nièvre). Vue aérienne sur la Route Bleue (Nationale 7) et l'Hôtel Normandy. Mâcon : Combiér, [milieu du 20e siècle]. 1 impr. photoméc. (carte postale) : n. et b.
Collection particulière

Bibliographie

- **JANICOT, Jean, GIRON, Aimé. Pougues médical et pittoresque. 1881.**
JANICOT, Jean, GIRON, Aimé. *Pougues médical et pittoresque*. Paris : Motteroz, 1881.
- **GONZALEZ, Julien. En Bourgogne, les villes d'eau oubliées. 2005.**
GONZALEZ, Julien. *En Bourgogne, les villes d'eaux oubliées : Pougues-les-Eaux, Fourchambault-Garchizy, Saint-Parize-le-Châtel, Decize-Saint-Aré, Maizières, Saint-Christophe-en-Brionnais*. Nevers : Éditions Loire et Nièvre, 2005.
P. 34, 95.

Illustrations



Plan-masse et de situation,
extrait du plan cadastral (2021).
Dess. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20215800061NUDA



Vue aérienne (milieu du 20e siècle).
Autr. auteur inconnu
IVR26_20205800354NUC4A



Vue ancienne d'ensemble,
en direction de Paris.
Phot. auteur inconnu
IVR26_20195800770NUC4A



Vue ancienne d'ensemble,
en direction de Nevers.
Phot. auteur inconnu
IVR26_20195800764NUC4A



Vue ancienne d'ensemble,
en direction de Nevers.
Phot. auteur inconnu
IVR26_20195800763NUC4A



Vue actuelle d'ensemble,
en direction de Nevers.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20205800493NUC4A



Façade de la maison de
Marien dit Georges Bigouret.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20205800495NUC4A



Façade de la maison de Marien dit
Georges Bigouret, porte d'entrée.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20205800496NUC4A



Façade de la maison de Marien dit
Georges Bigouret, porte d'entrée,
tête allégorique de l'automne.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20205800498NUC4A



Façade de la maison de Marien
dit Georges Bigouret, porte
d'entrée, tête allégorique de l'été.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20205800497NUC4A



Façade de la maison de Marien
dit Georges Bigouret, lucarne.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20205800499NUC4A



Mur pignon sud de la maison
de Marien dit Georges
Bigouret (emplacement du
garage aujourd'hui détruit).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20205800502NUC4A



Façade de l'extension
de Jules Guimard.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20205800504NUC4A



Façade de l'extension
de Jules Guimard.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20205800494NUC4A



Façade de l'extension
de Jules Guimard.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20205800501NUC4A



Façade de l'extension de
Jules Guimard, lucarne.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20205800500NUC4A



Façade sur la cour.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20205800503NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : quartier thermal (IA58001285) Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre, Pougues-les-Eaux

Dossiers de synthèse :

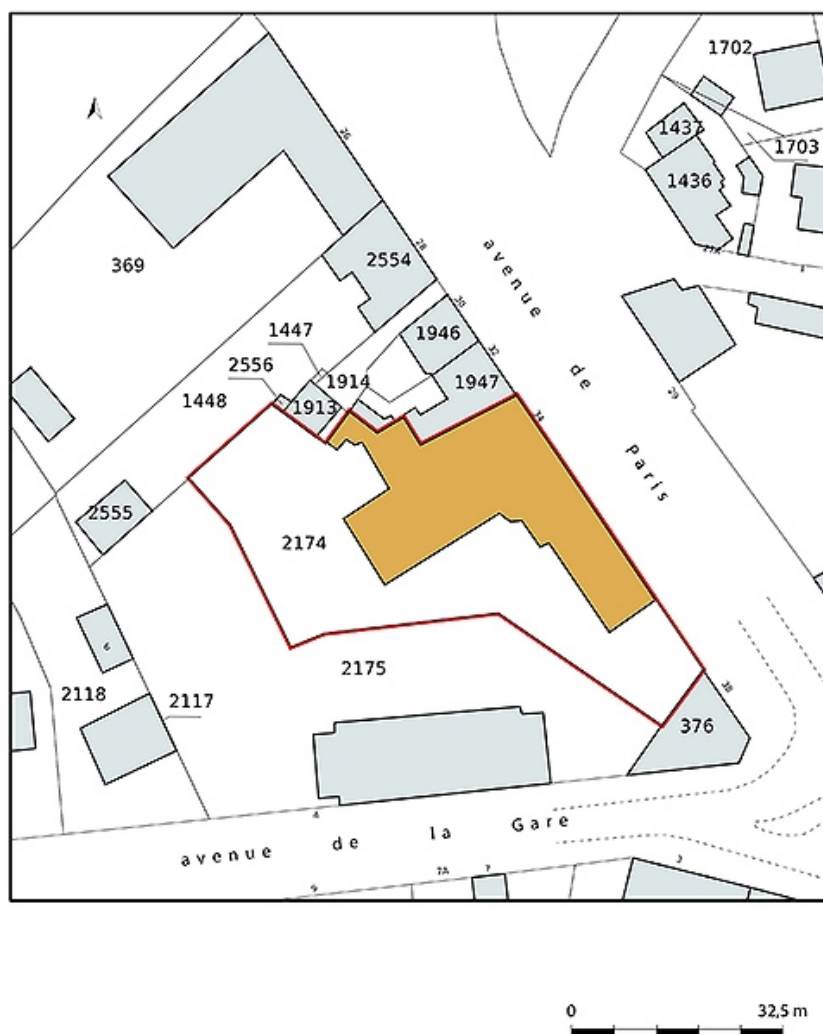
patrimoine du thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le) (aire d'étude) (IA00141432)

thermalisme dans la commune de Pougues-les-Eaux (le) (IA58001308) Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre, Pougues-les-Eaux

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Fabien Dufoulon

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation, extrait du plan cadastral (2021).

IVR26_20215800061NUDA

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne (milieu du 20e siècle).

Référence du document reproduit :

- **Pougues-les-Eaux (Nièvre). Vue aérienne sur la Route Bleue (Nationale 7) et l'Hôtel Normandy. [Milieu du 20e siècle].**

Pougues-les-Eaux (Nièvre). Vue aérienne sur la Route Bleue (Nationale 7) et l'Hôtel Normandy. Mâcon : Combiér, [milieu du 20e siècle]. 1 impr. photoméc. (carte postale) : n. et b.
Collection particulière

IVR26_20205800354NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) CIM
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue ancienne d'ensemble, en direction de Paris.

Référence du document reproduit :

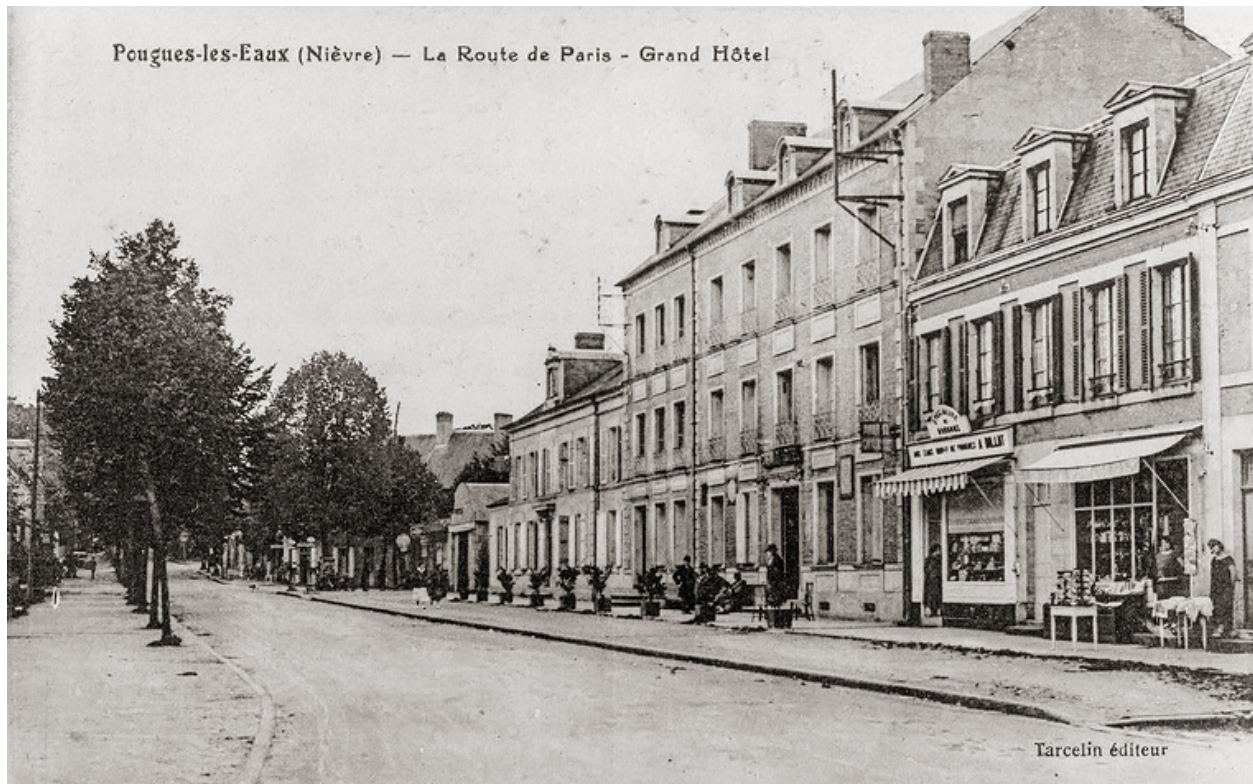
- **Pougues-les-Eaux. Le Grand Hôtel. [Premier quart du 20e siècle].**
Pougues-les-Eaux. Le Grand Hôtel / [auteur inconnu]. [Pougues-les-Eaux] : J.L., [premier quart du 20e siècle].
Carte postale.
Collection particulière

IVR26_20195800770NUC4A

Auteur de l'illustration : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue ancienne d'ensemble, en direction de Nevers.

Référence du document reproduit :

- **Pougues-les-Eaux (Nièvre). La Route de Paris. Grand Hôtel. [Premier quart du 20e siècle].**
Pougues-les-Eaux (Nièvre). La Route de Paris. Grand Hôtel / [auteur inconnu]. [S.l.], Tarcelin, [premier quart du 20e siècle].
Collection particulière

IVR26_20195800764NUC4A

Auteur de l'illustration : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Tarcelin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue ancienne d'ensemble, en direction de Nevers.

Référence du document reproduit :

- **Pougues-les-Eaux. Le Grand Hôtel. [Premier quart du 20e siècle].**
Pougues-les-Eaux. Le Grand Hôtel / [auteur inconnu]. [S.l.] : L.L., [premier quart du 20e siècle]. Carte postale.
Collection particulière

IVR26_20195800763NUC4A

Auteur de l'illustration : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue actuelle d'ensemble, en direction de Nevers.

IVR26_20205800493NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade de la maison de Marien dit Georges Bigouret.

IVR26_20205800495NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade de la maison de Marien dit Georges Bigouret, porte d'entrée.

IVR26_20205800496NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade de la maison de Marien dit Georges Bigouret, porte d'entrée, tête allégorique de l'automne.

IVR26_20205800498NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade de la maison de Marien dit Georges Bigouret, porte d'entrée, tête allégorique de l'été.

IVR26_20205800497NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade de la maison de Marien dit Georges Bigouret, lucarne.

IVR26_20205800499NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mur pignon sud de la maison de Marien dit Georges Bigouret (emplacement du garage aujourd'hui détruit).

IVR26_20205800502NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade de l'extension de Jules Guimard.

IVR26_20205800504NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade de l'extension de Jules Guimard.

IVR26_20205800494NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade de l'extension de Jules Guimard.

IVR26_20205800501NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade de l'extension de Jules Guimard, lucarne.

IVR26_20205800500NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur la cour.

IVR26_20205800503NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation