

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Hauts de Bienne
35 quai Aimé Lamy
école professionnelle dite Ecole nationale d'Optique puis lycée polyvalent Victor Bérard

bas-relief (médaillon) : Victor Bérard

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39002261
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique , enquête thématique régionale lycées publics de Franche-Comté
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bas-relief
Précision sur la dénomination : médaillon
Titres : Victor Bérard

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : bâtiment de l'enseignement (B), hall du 1er étage

Historique

Le bas-relief a été réalisé en 1933 par Robert Wlérick (1882-1944) et fondu par la fonderie C. Valsuani, installée en 1905 au 74 rue des Plantes à Paris. Il fait partie du cénotaphe de l'helléniste Victor Bérard (1864-1931) qui, sénateur du Jura de 1920 à 1931, a activement oeuvré pour la construction de l'Ecole nationale d'Optique de Morez.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1933
Auteur(s) de l'oeuvre : Robert Wlérick (sculpteur), C. Valsuani (fondeur)
Lieu d'exécution : Île-de-France, Paris, Paris

Description

Fixé au mur au-dessus de la statue, le médaillon circulaire en bronze a été obtenu par une fonte à la cire perdue.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture, fonderie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : d'applique, circulaire

Matériaux : bronze fondu à la cire perdue, patine

Mesures :

Dimensions : d = 61,5 cm.

Représentations :

portrait ; géographie, homme politique, de profil, tête, barbe ; homme de sciences
résineux

Le bas-relief figure la tête, vue de profil, d'un homme barbu et moustachu tourné vers la droite. Cette représentation s'inscrit dans une couronne de branches et pommes d'épicéa, rappelant le Jura.

Inscriptions & marques : signature (en creux, sur l'œuvre, fondu), marque de fondeur (sur l'œuvre, fondu), inscription concernant la technique d'exécution (sur l'œuvre, fondu), inscription concernant l'iconographie (sur cartel)

Précisions et transcriptions :

Signature R. Wlérick à la base du cou, avec le cachet du fondeur : cire / C. Valsuani / perdue. Inscription sur une plaque fixée au mur à droite du médaillon : Victor Bérard / 1864-1931.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'un établissement public

Références documentaires

Bibliographie

- **Bénézit, Emmanuel. Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays, 1976.**
Bénézit, Emmanuel. *Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays [...]* 3e éd. rev. et corr. - Paris : Gründ, 1976. 10 vol. ; 25 cm.
t. 10, p. 775
- **Gallois, L. Victor Bérard [notice nécrologique], 1932**
Gallois, L. Victor Bérard [notice nécrologique]. *Annales de Géographie*, 1932, vol. 41, p. 102-103.

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39002261/index.htm>
- Wikipédia. Articles : Fonderie Valsuani, Robert Wlérick, Victor Bérard : <https://fr.wikipedia.org/>

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20023900171X



Signature du sculpteur
Robert Wlérick et cachet
du fondeur Valsuani.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20023900170X

Dossiers liés

Édifice : école professionnelle dite Ecole nationale d'Optique puis lycée polyvalent Victor Bérard (IA39000662)
Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, 35 quai André Lamy
Est partie constituante de : cénotaphe de Victor Bérard (IM39002259) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, 35 quai Aimé Lamy

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier de l'Ecole nationale d'Optique puis lycée polyvalent Victor Bérard (IM39002403) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, 35 quai Aimé Lamy

Auteur(s) du dossier : Géraud Buffa, Jean Davoigneau, Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



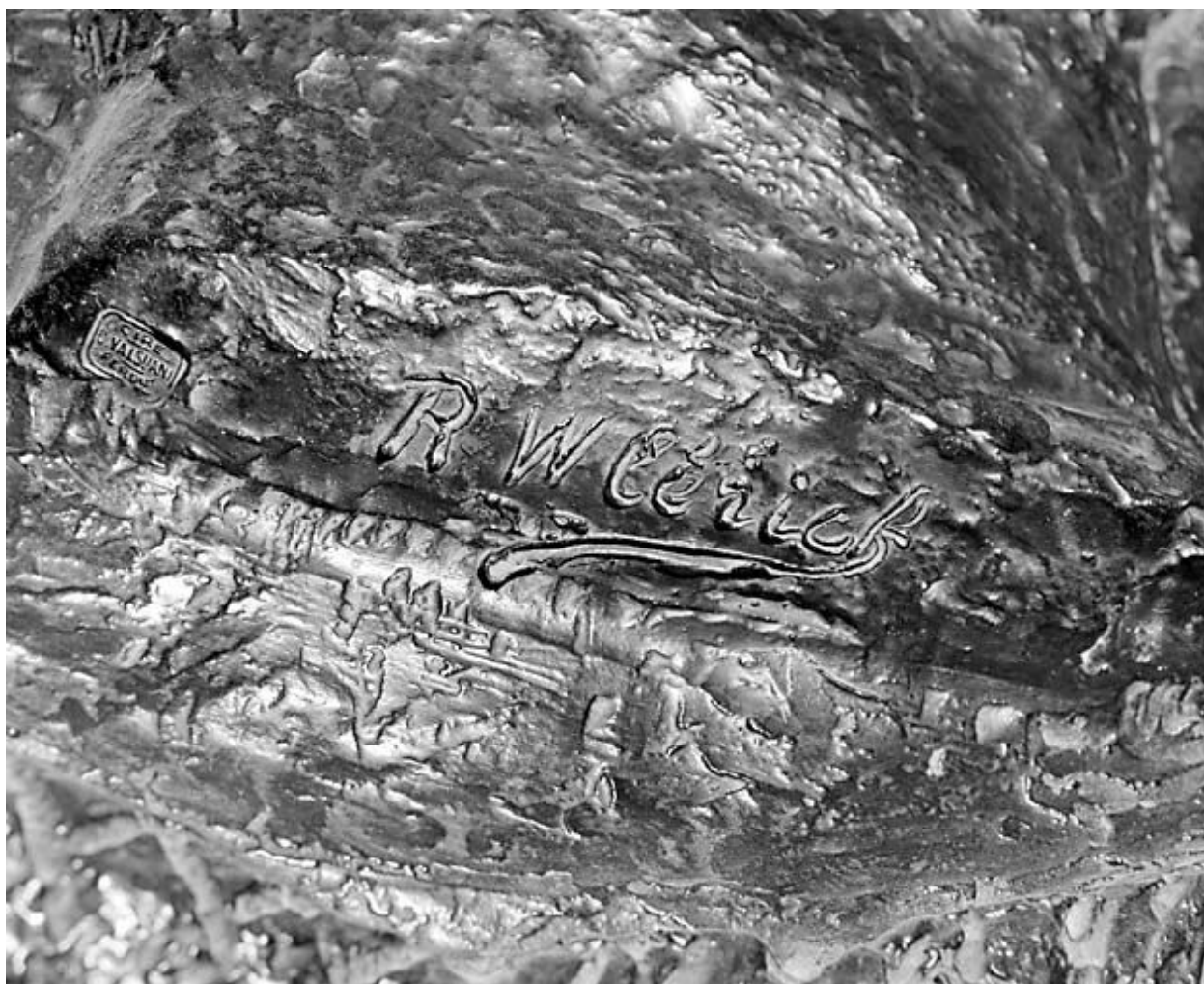
Vue d'ensemble.

IVR43_20023900171X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Wlérick Robert
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Signature du sculpteur Robert Wlérick et cachet du fondeur Valsuani.

IVR43_20023900170X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Wlérick Robert
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation