

Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre
La Machine
26 rue Louis Henri Roblin

cinéma Vox

Références du dossier

Numéro de dossier : IA58001381
Date de l'enquête initiale : 2023
Date(s) de rédaction : 2023
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : cinéma
Appellation : cinéma Vox
Destinations successives : débit de boissons
Parties constituantes non étudiées : maison, garage

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2023, AT, 155

Historique

La cinéma Vox est construit en 1948-1949 pour Pierre Henri Dauteloup (né à La Machine le 10 décembre 1903). Dauteloup est déjà exploitant de cinéma : le 22 avril 1945, il a vendu le fonds de commerce qu'il tenait (sous l'enseigne **Cinévox**) à Luzuy où, depuis le 1er septembre 1942, il louait la salle des fêtes (son bail précisait : "Monsieur Dauteloup aura ladite salle à sa disposition le samedi et le dimanche de chaque semaine, pour y donner des représentations cinématographiques dont il assumera seul l'organisation, la programmation et la responsabilité au point de vue moral et financier"). Il est le fils de Simon Dauteloup, né le 28 avril 1876 à La Machine, mineur et aide-mécanicien, que les annuaires professionnels signalent de 1930 à 1950 au moins à la tête du Cinéma-Théâtre Machinois (500 à 600 places), au 20 rue Vaillant-Couturier (établissement détruit entre 1986 et 1993). Le Vox est signalé par les mêmes annuaires en 1950 (200 places) et 1960 (450 places et 3 représentations par semaine, sa scène de 2,5 x 6 m lui permettant de recevoir des attractions). Tenu par Jean Anglade en 1970, il ferme le 23 janvier 1974 et il est transformé en bar. C'est actuellement une habitation.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle ()
Dates : 1948 (daté par tradition orale)
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu

Description

Le cinéma se compose de deux corps de bâtiments, aux murs alliant poteaux en béton armé, carreaux et parpaings. Le premier corps, au long de la rue, présente un enduit. Servant d'entrée et d'habitation, il a un plan en L et comporte un sous-sol, un rez-de-chaussée surélevé et un étage carré. Le deuxième, dans son prolongement au sud, abritait la salle et a été agrandi par un garage. Les toits sont à longs pans, pignons couverts et couverture de ciment amiante (en plaques losangiques sur le 1er corps).

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton, pan de béton armé ; béton aggloméré, enduit partiel
Matériau(x) de couverture : ciment amiante en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon couvert ; noue

Escaliers : escalier dans-oeuvre ; escalier de distribution extérieur : escalier droit, escalier en maçonnerie

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

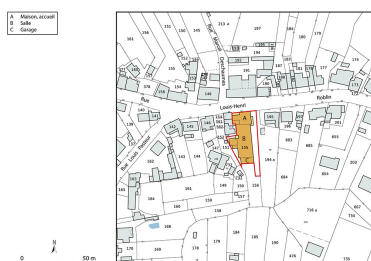
Documents d'archive

- **Archives départementales de la Nièvre : 3 E 105/100 Vente de fonds de commerce de cinéma dit Cinévox à Luzy, par les époux Dauteloup aux époux Verrier. 22 avril 1945.**
Archives départementales de la Nièvre : 3 E 105/100 Vente de fonds de commerce de cinéma dit Cinévox à Luzy, par les époux Dauteloup aux époux Verrier. 22 avril 1945.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 3 E 105/100

Bibliographie

- **Annuaire du cinéma Bellefaye**
Annuaire du cinéma Bellefaye. Paris : Bellefaye, 1948-2015.
Titres :
Annuaire du cinéma. [1948]-1963.
Annuaire du cinéma et télévision. 1964-1985
Annuaire du cinéma, télévision, vidéo. 1986-2005.
Annuaire du cinéma et de l'audiovisuel. 2006-2015.
Numérique à partir de 2016.
1950, p. 447 ; 1960, p. 524 ; 1970, p. 509.
- **Annuaire général de la Cinématographie et des Industries qui s'y rattachent**
Annuaire général de la Cinématographie et des Industries qui s'y rattachent. Paris : Cinémagazine, 1922-...
Suite de : *Almanach du Cinéma*. Paris : Cinémagazine-édition, 1922-1924.
1930-1931, p. 337.
- **Annuaire général du Spectacle en France. 1942-1943.**
Annuaire général du Spectacle en France. 1942-1943. [Paris] : [Impr. spéciale des Guides du Commerce de Paris], 1943. 1052 p. : ill. ; 25 cm.
p. 299, 714.

Illustrations



Plan-masse et de situation. Source :
Direction générale des Finances
Publiques - Cadastre ; mise à
jour 2023, section AT, 1/1 000.
Dess. Aline Thomas
IVR26_20245800645NUDA



Vue d'ensemble, depuis le nord-est.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20235800232NUC4A



Façades antérieure et latérale gauche.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20235800231NUC4A



Façade antérieure.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20235800234NUC4A



Façade antérieure :
entrée avec enseigne.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20235800233NUC4A



Façade latérale gauche :
escalier couvert.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20235800235NUC4A



Façades latérale droite
et postérieure (la salle).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20235800236NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

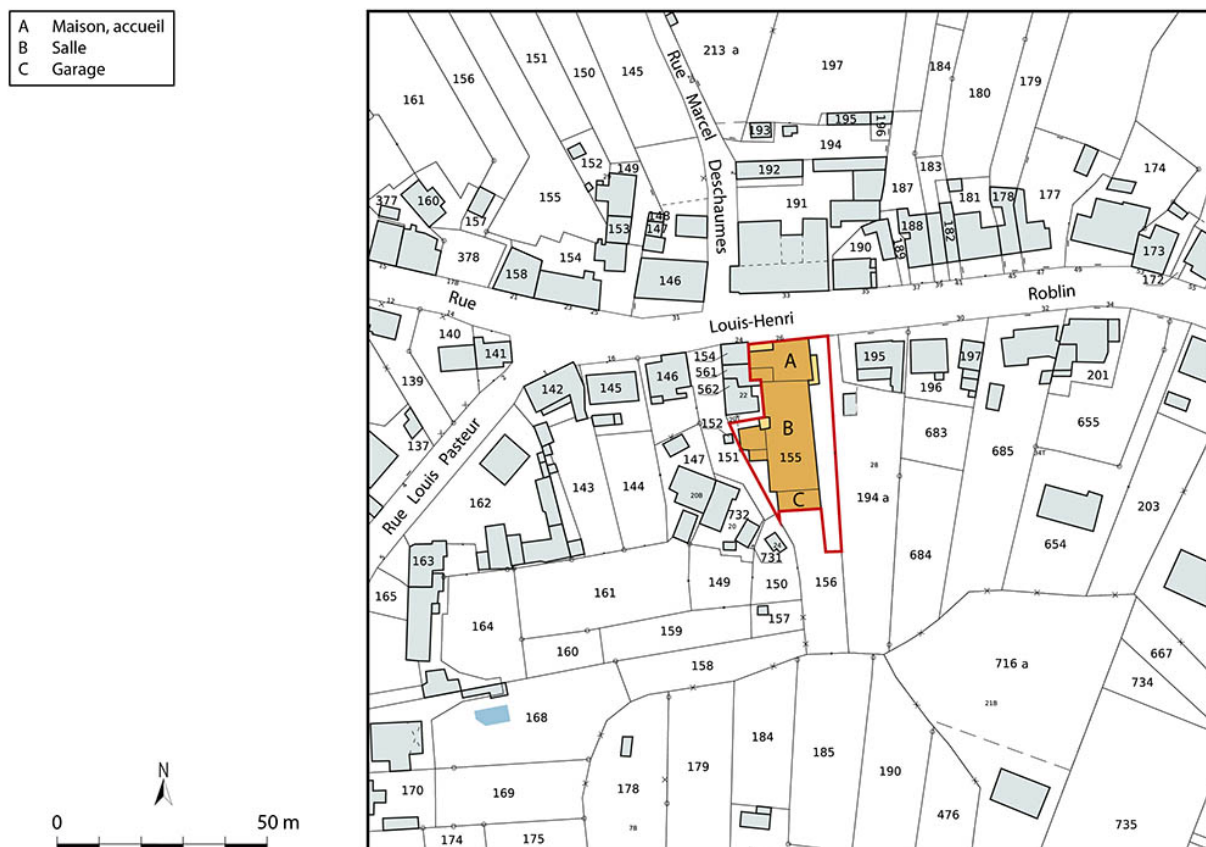
les salles de spectacle en région Bourgogne-Franche-Comté (IA00141458)

les cinémas de la Nièvre (IA58001388)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Source : Direction générale des Finances Publiques - Cadastre ; mise à jour 2023, section AT, 1/1 000.

IVR26_20245800645NUDA

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Date de prise de vue : 2024

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1 000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, depuis le nord-est.

IVR26_20235800232NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades antérieure et latérale gauche.

IVR26_20235800231NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure.

IVR26_20235800234NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure : entrée avec enseigne.

IVR26_20235800233NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade latérale gauche : escalier couvert.

IVR26_20235800235NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades latérale droite et postérieure (la salle).

IVR26_20235800236NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation