

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Ouhans
église paroissiale Saint-Maurice

ensemble du maître-autel

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25000474
Date de l'enquête initiale : 1973
Date(s) de rédaction : 1987
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM25001194

Désignation

Dénomination : autel, retable, tabernacle
Précision sur la dénomination : maître-autel ; autel tombeau
Parties constituant non étudiées : degré d'autel, gradin d'autel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : chœur

Historique

Retable et statues de la 2e moitié du 18e siècle ; autel exécuté d'après un devis de 1834 de l'architecte Pompée ; tabernacle construit d'après un devis de 1863 de l'architecte Louis Irénée Girod ; tableau du retable du 19e siècle.
Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle
Dates : 1834
Auteur(s) de l'oeuvre : Pompée

Description

Autel peint à l'imitation de marbre gris veiné de brique ; décor doré ; décor rapporté collé

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire ; élévation, galbé

Matériaux : bois doré, peint, faux marbre, décor rapporté, décor en bas-relief

Mesures :

h = 98 ; la = 268 ; pr = 74

Représentations :

scène biblique ; soldat ; Descente de Croix, Pâmoison de la Vierge, sainte Madeleine, groupe
ornementation ; fleur
figures bibliques ; angelot

Iconographie et décor : scène biblique (Descente de Croix, Pâmoison de la Vierge, sainte Madeleine, groupe : soldat : équestre, Jérusalem : ville, fortification, tombeau : Christ) ; ornementation (fleur) ; figures bibliques (angelot). scène sur le devant d'autel ; angelots aux angles du tombeau

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1962/06/27

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25000474/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19742500214V



Autel, tabernacle et chandeliers.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19742500216X

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Maurice (IA00013837) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Ouhans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : tabernacle du maître-autel (IM25000475) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Ouhans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : retable du maître-autel (IM25000476) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Ouhans

Auteur(s) du dossier : Marie-Claude Mary, Bernard Pontefract

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_19742500214V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autel, tabernacle et chandeliers.

IVR43_19742500216X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation