

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Hugier
église paroissiale Saint-Médard

statue : saint Médard (?)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM70000610
Date de l'enquête initiale : 1976
Date(s) de rédaction : 1994
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM70000787

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : petite nature
Titres : Saint Médard (?)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : transept droit, à gauche de l'autel retable

Historique

Période(s) principale(s) : 18e siècle

Description

Statue constituée d'un bloc principal et de six éléments rapportés (les deux pans latéraux du manteau, les deux mains, la mitre, et la crosse) ; traces de gouge pour les plis du surplis, et de pointe pour le décor gravé des vêtements ; revers échancré ; polychromie par application sur assiette ; tous les décors des vêtements (sauf les fleurs du surplis) sont entourés d'un trait gravé ; les nervures des feuillages sont gravées également ; les parties de la mitre peintes en doré sont en relief (pourtour, barre médiane, médaillons) ; base de forme arrondie, de même nature que la statue, sculptée dans la masse, échancrée au revers

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : bois gravé, peint, polychrome, doré

Mesures :

h = 113 ; la = 40 ; pr = 30

Représentations :

évêque, debout, portant : crosse ; main, droit, livre

Iconographie et décor : évêque, debout, portant : crosse (main, droit), livre (main, gauche). L'évêque, prenant appui sur la jambe gauche, tête tournée à gauche, tient de la main droite un crosse et de la main gauche il soutient un livre ouvert ; il est vêtu d'une robe longue, d'un surplis à manches longues, et d'un manteau dont les deux bords sont retenus par une agrafe

rectangulaire ; longue étole autour du cou et mitre sur la tête ; deux profondes rides partant des ailes du nez encadrent la bouche fermée.

État de conservation

mauvais état

Manque un morceau de la manche droite du surplis, un morceau du manteau à sa partie inférieure gauche ; éclats sur la mitre, les deux coins supérieurs du livre, ainsi que l'extrémité du soulier droit ; bois très vermoulu surtout dans l'échancrure et sur le socle ; fente sur le socle à gauche ; altération de la polychromie ; peinture écaillée sur l'ensemble de la statue ; restauration de la polychromie sans doute assez récente, puisque la cassure de la chaussure droite a été peinte

Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre objet, 1984/06/08

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM70000610/index.htm>

Illustrations



Vue de face.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19767000610V



Vue de trois quarts.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19767000612V



Vue de dos.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19767000611V

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Médard (IA00016033) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Hugier

Auteur(s) du dossier : Christiane Claerr, Mathilde Huet

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de face.

IVR43_19767000610V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois quarts.

IVR43_19767000612V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de dos.

IVR43_19767000611V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation