

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Charquemont
2 rue Mermoz

maison et atelier de la société Horlogerie Comté-Savoie

Références du dossier

Numéro de dossier : IA25001300
Date de l'enquête initiale : 2013
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Doubs
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison, atelier
Précision sur la dénomination : atelier d'horlogerie
Appellation : atelier de la société Horlogerie Comté-Savoie
Parties constituantes non étudiées : logement, atelier de fabrication, garage, jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2014, AB, 41

Historique

La maison est bâtie en 1956-1957 pour Michel Mercier (les habitations n° 1 à 10 de la rue Mermoz sont édifiées entre 1951 et 1958). Elle accueille la société Horlogerie Comté-Savoie, fabrique de montres exploitant les marques Comté-Savoie et Mogador. Cette Sarl (au capital de 210 000 F) a été créée le 15 décembre 1947 à Annemasse par Mercier et son demi-frère Henri Curtit (1927-2012), l'un des fondateurs de la Société d'Horlogerie annemassienne (Shora). Société familiale, dont font aussi partie les frères d'Henri - André, Marc (né en 1919) et Jean (né en 1925) -, elle est implantée à Charquemont (au 29 rue des Cités) à la fin des années 1940 ou au début des années 1950 ; elle exporte alors plus de la moitié de sa production. Elle semble acheter en 1953 ou 1954 l'affaire de [Jules Morel](#), installé au 14 rue Victor Hugo, et disparaître au cours de la décennie 1980. Le bâtiment, agrandi au nord par l'ajout d'un garage, n'abrite plus d'activité productive.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle ()
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu

Description

La maison a, comme le garage, des murs en parpaings de béton enduits et une couverture de tuiles mécaniques, supportée par un toit à longs pans et pignons couverts (en appentis sur le garage). Elle comporte un étage carré et un étage en surcroît, desservis par un escalier extérieur droit en maçonnerie et par un escalier dans-oeuvre.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton, parpaing de béton, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, étage en surcroît
Élévations extérieures : élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon couvert ; appentis
Escaliers : escalier dans-oeuvre ; escalier de distribution extérieur : escalier droit, escalier en maçonnerie

Typologies et état de conservation

Typologies : baie d'atelier

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives départementales du Doubs : 50 J 29 Syndicat de fabricants d'horlogerie de Besançon. Correspondance avec les fabricants, 1947-1971.**
Archives départementales du Doubs : 50 J 29 *Syndicat de fabricants d'horlogerie de Besançon. Correspondance avec les fabricants, 1947-1971.*
Dossier Horlogerie Comté-Savoie, à Charquemont, 1948-1956.
Archives départementales du Doubs, Besançon : 50 J 29
- **Archives départementales du Doubs : 3 P 128 Cadastre de la commune de Charquemont, 1812-1963.**
Archives départementales du Doubs : 3 P 128 Cadastre de la commune de Charquemont, 1812-1963.
 - 3 P 128/1 : Registre des états de sections (1812).
 - 3 P 128/2-3 : Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties [1823-1906].
 - 3 P 128/5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties (1882-1910).
 - 3 P 128/8-9 : Matrice cadastrale des propriétés bâties (1911-1963).3 P 128/8-9.
Archives départementales du Doubs, Besançon : 3 P 128

Documents figurés

- **Prises de vues aériennes de l'IGN (20e siècle).**
Prises de vues aériennes de l'IGN (20e siècle). Consultables en ligne via le site du Géoportail (www.geoportail.gouv.fr).
Photographies des 25 mai 1951 et 27 août 1958.

Bibliographie

- **Simonin, Michel. L'horlogerie au fil du temps et son évolution en Franche-Montagne, sur le plateau de Maîche, 2007.**
Simonin, Michel. *L'horlogerie au fil du temps et son évolution en Franche-Montagne, sur le plateau de Maîche.* - Maîche : M. Simonin, 2007. 143 p. : ill. ; 30 cm.

Illustrations



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2015, section AB.
Dess. Mathias Papigny
IVR43_20152500688NUDA



Façade antérieure, de trois quarts gauche.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20152500906NUC2A



Façade postérieure.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20152500907NUC2A



Façade postérieure :
fenêtres de l'atelier.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43_20152500908NUC2A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

le Pays horloger et son patrimoine industriel (IA25001311)

l'horlogerie à Charquemont (IA25001320) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Charquemont

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2015, section AB.

IVR43_20152500688NUDA

Auteur de l'illustration : Mathias Papigny

Date de prise de vue : 2015

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1 000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Ministère des Finances, Service du cadastre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure, de trois quarts gauche.

IVR43_20152500906NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure.

IVR43_20152500907NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure : fenêtres de l'atelier.

IVR43_20152500908NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation