

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Saint-Claude
place de l' Abbaye
église abbatiale de l'abbaye Saint-Oyend, actuellement cathédrale Saint-Pierre, Saint-Paul et Saint-André

12 statuettes et 4 bas-reliefs des appuis-mains des stalles nord

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39001539
Date de l'enquête initiale : 1997
Date(s) de rédaction : 1999
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM39001283

Désignation

Dénomination : statue, bas-relief
Précision sur la dénomination : statuette

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : chœur

Historique

Les appuis-mains des stalles nord sont les seuls appuis-mains survivants de l'incendie qui détruisit leur pendant au sud du chœur de la cathédrale. Leur historique est développé dans le dossier d'ensemble ([IM39001530](#)) : ils sont datés par l'inscription certainement apocryphe attribuant l'ensemble des stalles au sculpteur genevois Jehan de Vitry et donnant comme date d'achèvement 1465, par la quittance récapitulative de juin 1449 et par l'étude dendrochronologique donnant comme date d'abattage des bois l'automne 1445 ou l'hiver 1446. Lors du réaménagement des stalles dans les années 1869-1872, ils furent fortement restaurés, en particulier par les sculpteurs Alexis Girardet et Charles Robelin. A la suite de l'incendie qui détruisit les stalles sud le 26 septembre 1983, ils ont été décapés, remis en cire et ont subi quelques petites restaurations par l'entreprise Arts et Bâtiments d'Issoire (Puy de Dôme).

Période(s) principale(s) : milieu 15e siècle, 3e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Jehan de Vitry (sculpteur), Alexis Girardet (sculpteur), Charles Robelin (sculpteur)
Lieu d'exécution : Suisse, Genève

Description

Les stalles basses sont encadrées par des appuis-mains, en bas relief au revers des jouées, en ronde bosse entre deux stalles voisines.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : noyer décor en ronde-bosse, décor en haut-relief, décor dans la masse, ciré ; noyer (en un seul élément) : ciré

Représentations :

femme : tête, voile, croissant de lune
homme : replié
homme : tête, voile
ours : tête, feuille
femme : tête, bonnet
aigle : petit d'animal, nourriture, nid
homme : tête, bicéphale
femme : tête, voile, croissant de lune
boeuf : anthropomorphe, homme, voile
lion
femme : tête, blé, gerbe
zoomorphe : dragon, boeuf
zoomorphe : dragon, lion
homme : sauvage, massue
homme : tête, feuille
poisson

De l'ouset à l'est : une tête de femme voilée avec un croissant de lune devant le visage, un homme torse nu, le corps replié en arrière, une tête d'homme voilée, la tête d'un ours émergeant de feuilles, une tête de femme coiffée d'un bonnet, un aigle nourrissant ses petits dans son nid, deux têtes d'hommes tête-bêche, une tête de femme voilée avec un croissant de lune au-dessus d'elle, une tête d'homme sur un arrière train de boeuf, un lion, une tête de femme émergeant d'une gerbe de blé, une tête de dragon sur un arrière train de boeuf, un dragon à tête de lion, un homme sauvage tenant une massue, une tête d'homme encadrée de feuilles, un poisson.

Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre objet, 1903/07/04

Statut de la propriété : propriété de l'État

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001539/index.htm>

Illustrations



Appui-main à gauche de la première stalle basse.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19983900387X



Appui-main entre la première et la deuxième stalle basse, vue de trois quarts.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19983900392ZA



Appui-main entre la première et la deuxième stalle basse, vue de face.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19983900384X



Appui-main entre la deuxième et la troisième stalle basse, vue de trois quarts.
 Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900396ZA



Appui-main entre la deuxième et la troisième stalle basse, vue de face.
 Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900382X



Appui-main entre la troisième et la quatrième stalle basse, vue de trois quarts.
 Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900393X



Appui-main entre la troisième et la quatrième stalle basse, vue de face.
 Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900383X



Appui-main entre la quatrième et la cinquième stalle basse, vue de trois quarts.
 Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900385X



Appui-main entre la quatrième et la cinquième stalle basse, vue de face.
 Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900386X



Appui-main entre la cinquième
 et la sixième stalle basse.
 Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900390ZA



Appui-main entre la
 sixième et la septième stalle
 basse, vue de trois quarts.
 Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900379ZA



Appui-main entre la sixième et la
 septième stalle basse, vue de face.
 Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900377X



Appui-main à droite de
 la septième stalle basse.
 Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900380X



Appui-main à gauche de
 la huitième stalle basse.
 Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900356X



Appui-main entre la huitième
 et la neuvième stalle
 basse, vue de trois quarts.
 Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900363ZA



Appui-main entre la huitième et la neuvième stalle basse, vue de face.
 Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900364X



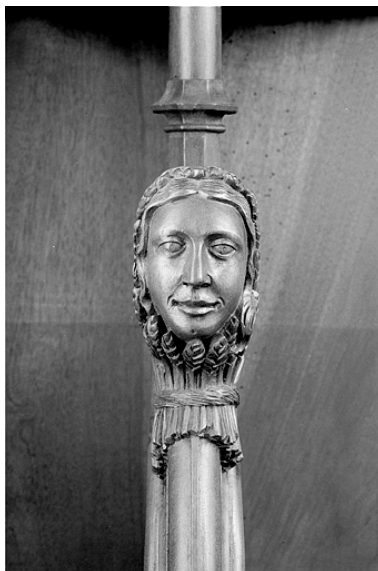
Appui-main entre la neuvième et la dixième stalle basse, vue de trois quarts.
 Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900361ZA



Appui-main entre la neuvième et la dixième stalle basse, vue de face.
 Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900365X



Appui-main entre la dixième et la onzième stalle basse, vue de trois quarts.
 Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900367X



Appui-main entre la dixième et la onzième stalle basse, vue de face.
 Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900366X



Appui-main entre la onzième et la douzième stalle basse, vue de trois quarts.
 Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900371ZA



Appui-main entre la onzième et la douzième stalle basse, vue de face.

Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900375X



Appui-main entre la douzième et la treizième stalle basse, vue de trois quarts.

Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900373ZA



Appui-main entre la douzième et la treizième stalle basse, vue de face.

Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900374X



Appui-main entre la treizième et la quatorzième stalle basse, vue de trois quarts.

Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900354X



Appui-main entre la treizième et la quatorzième stalle basse, vue de face.

Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900359X



Appui-main entre la quatorzième et la quinzième stalle basse, vue de trois quarts.

Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900369ZA



Appui-main entre la quatorzième et la quinzième stalle basse, vue de face.

Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19983900358X



Appui-main à droite de la quinzième stalle basse.

Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19983900376X

Dossiers liés

Édifice : église abbatiale de l'abbaye Saint-Oyend, actuellement cathédrale Saint-Pierre, Saint-Paul et Saint-André (IA39000775) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Saint-Claude, place de l' Abbaye

Est partie constituante de : 37 stalles nord (IM39001532) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Saint-Claude, place de l' Abbaye

Auteur(s) du dossier : Bernard Pontefract

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Appui-main à gauche de la première stalle basse.

IVR43_19983900387X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main entre la première et la deuxième stalle basse, vue de trois quarts.

IVR43_19983900392ZA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main entre la première et la deuxième stalle basse, vue de face.

IVR43_19983900384X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main entre la deuxième et la troisième stalle basse, vue de trois quarts.

IVR43_19983900396ZA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main entre la deuxième et la troisième stalle basse, vue de face.

IVR43_19983900382X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main entre la troisième et la quatrième stalle basse, vue de trois quarts.

IVR43_19983900393X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main entre la troisième et la quatrième stalle basse, vue de face.

IVR43_19983900383X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main entre la quatrième et la cinquième stalle basse, vue de trois quarts.

IVR43_19983900385X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main entre la quatrième et la cinquième stalle basse, vue de face.

IVR43_19983900386X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main entre la cinquième et la sixième stalle basse.

IVR43_19983900390ZA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main entre la sixième et la septième stalle basse, vue de trois quarts.

IVR43_19983900379ZA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main entre la sixième et la septième stalle basse, vue de face.

IVR43_19983900377X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main à droite de la septième stalle basse.

IVR43_19983900380X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main à gauche de la huitième stalle basse.

IVR43_19983900356X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main entre la huitième et la neuvième stalle basse, vue de trois quarts.

IVR43_19983900363ZA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main entre la huitième et la neuvième stalle basse, vue de face.

IVR43_19983900364X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main entre la neuvième et la dixième stalle basse, vue de trois quarts.

IVR43_19983900361ZA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main entre la neuvième et la dixième stalle basse, vue de face.

IVR43_19983900365X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main entre la dixième et la onzième stalle basse, vue de trois quarts.

IVR43_19983900367X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main entre la dixième et la onzième stalle basse, vue de face.

IVR43_19983900366X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main entre la onzième et la douzième stalle basse, vue de trois quarts.

IVR43_19983900371ZA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main entre la onzième et la douzième stalle basse, vue de face.

IVR43_19983900375X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main entre la douzième et la treizième stalle basse, vue de trois quarts.

IVR43_19983900373ZA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main entre la douzième et la treizième stalle basse, vue de face.

IVR43_19983900374X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main entre la treizième et la quatorzième stalle basse, vue de trois quarts.

IVR43_19983900354X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main entre la treizième et la quatorzième stalle basse, vue de face.

IVR43_19983900359X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main entre la quatorzième et la quinzième stalle basse, vue de trois quarts.

IVR43_19983900369ZA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main entre la quatorzième et la quinzième stalle basse, vue de face.

IVR43_19983900358X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appui-main à droite de la quinzième stalle basse.

IVR43_19983900376X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation