

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Gray
place de la Sous-Préfecture
basilique Notre-Dame

tableau et son cadre : la Descente de Croix

Références du dossier

Numéro de dossier : IM70000069
Date de l'enquête initiale : 1991
Date(s) de rédaction : 1991
Cadre de l'étude : inventaire topographique enquête partielle
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau, cadre
Précision sur la dénomination : tableau d'autel
Titres :

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : Bras gauche du transept

Historique

Tableau vraisemblablement du 17^e siècle, qui d'après son iconographie proviendrait du couvent de capucins de Gray, parce que saint François d'Assise patron de l'ordre et saint Jean-Baptiste, patron du couvent, sont représentés de part et d'autre du Christ ; l'inventaire du mobilier des capucins en 1797-1798 (an 6), mentionnait d'ailleurs que le grand tableau du retable du maître-autel de la chapelle était une Descente de Croix ; ce tableau, diminué sur les côtés, paraît avoir été intégré dans son cadre actuel, du 18^e siècle, après la Révolution ; d'après l'inscription située à la partie inférieure de ce cadre, cette Descente de Croix aurait pris la place d'une peinture offerte à l'église par une confrérie.

Période(s) principale(s) : 17^e siècle (?), 18^e siècle

Description

Cadre rectangulaire vertical à traverse supérieure chantournée. Cadre doré avec cartouche sur la traverse inférieure peint en bleu

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture

Représentations :

scène biblique ; Descente de Croix, Vierge, saint Jean l'Évangéliste, saint Jean-Baptiste, saint François d'Assise
ornementation ; angelot, nuée, fleur, motif rocaille

Inscriptions & marques : inscription concernant le commanditaire

État de conservation

mauvais état , changement de format

Diminution sur les côtés latéraux de la toile ; couches picturales bleuies

Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre objet, 1977/03/07

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM70000069/index.htm>
- Extrait du mémoire de recherche d'Oriane Lavit : https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/documents/GrayDescentedecroix_lavit.pdf

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19997000002VA

Dossiers liés

Édifice : basilique Notre-Dame (IA00076729) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Gray, place de la Sous-Préfecture

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la basilique Notre-Dame (IM70000078) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Gray, place de la Sous-Préfecture

Auteur(s) du dossier : Christiane Claerr

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_19997000002VA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1999

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation