

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Baume-les-Messieurs
abbaye Saint-Pierre, actuellement église paroissiale Saint-Jean-Baptiste, habitation et musée

prédelle du polyptyque de l'autel majeur

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39002094
Date de l'enquête initiale : 1974
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM39000137

Désignation

Dénomination : prédelle

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : abside

Historique

Période(s) principale(s) : 2e quart 16e siècle
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Guillaume de Poupet (donateur, ?)
Lieu d'exécution : Belgique, Anvers

Description

La prédelle se compose d'un unique registre divisée en trois panneaux. Sur celui du centre est peinte la Cène, débutant le cycle de la Passion du Christ. Elle est flanquée de deux scènes de l'Ancien Testament : l'offrande de Melchisédech à Abraham, à gauche ; la Manne, à droite.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, peinture

Matériaux : chêne doré, polychrome

Représentations :

Cène

offrande ; pain, vin ; Melchisédech, Abraham

la Manne

Iconographie et décor : Cène ; offrande (Melchisédech, Abraham : pain, vin) ; la Manne. La prédelle, où sont juxtaposées les scènes de l'offrande de Melchisédech, de la Cène puis la Manne fait très nettement allusion au sacrifice eucharistique (la messe), sacrifice mis en relation avec celui de Jésus ; la Crucifixion se trouve placée à l'aplomb de la Cène. Melchisédec est une figure prophétique du sacrifice christologique. En outre, il y a aussi une correspondance forte entre la scène de l'offrande (donner) et la manne (recevoir), allusion au verset @@Donnez et vous recevrez@@ (Luc, 6-38).

État de conservation

œuvre restaurée

A la fin du 19e siècle, il y eut quelques reprises de polychromie dont l'encadrement de la prédelle et des volets qui a été repeint en bleu clair.

Statut, intérêt et protection

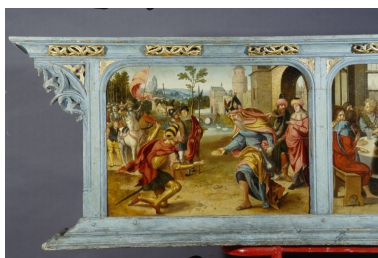
Protections : classé au titre objet, 1902/05/21

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Le sacrifice de Melchisedech.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19903900746XA



Panneau gauche de la prédelle :
la rencontre d'Abraham et de
Mélchisedech (après restauration).
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19953900088ZA



La Cène.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19903900744XA



Panneau central de la prédelle :
la Cène (après restauration).
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19953900091ZA



Panneau gauche de la prédelle :
les Hébreux recueillant la manne
dans le désert (après restauration).
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19953900093VA



La Manne.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19903900745XA

Dossiers liés

Édifice : abbaye Saint-Pierre, actuellement église paroissiale Saint-Jean-Baptiste, habitation et musée (IA00015389)
Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Baume-les-Messieurs

Est partie constituante de : polyptyque de l'autel majeur (IM39002092) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Baume-les-Messieurs

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

autel exposition (IM39001957) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Baume-les-Messieurs

le mobilier de l'abbaye Saint-Pierre (IM39002404) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Baume-les-Messieurs

Auteur(s) du dossier : Guy Forestier, Sandrine Roser

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Le sacrifice de Melchisedech.

IVR43_19903900746XA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1990

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Panneau gauche de la prédelle : la rencontre d'Abraham et de Mélchisedech (après restauration).

IVR43_19953900088ZA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1995

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La Cène.

IVR43_19903900744XA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1990

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Panneau central de la prédelle : la Cène (après restauration).

IVR43_19953900091ZA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1995

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Panneau gauche de la prédelle : les Hébreux recueillant la manne dans le désert (après restauration).

IVR43_19953900093VA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1995

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La Manne.

IVR43_19903900745XA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1990

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation