

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Grand'Combe-Châteleu
5-9 Pré Rondot

les machines de la taillanderie Vuillemin

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25005402
Date de l'enquête initiale : 2017
Date(s) de rédaction : 2017
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Doubs

Désignation

Localisation

Aire d'étude et canton :
Aire d'étude : Pays horloger (le), *Canton* : Morteau
Précisions :

Historique

En 1883, Amédée Vuillemin reprend l'entreprise de taillanderie et tournerie sur bois créée en 1863 par son père Louis. Il la développe dans les **bâtiments** reconstruits en 1876 et en ajoute de nouveaux (comme le feront ses descendants) : en 1897-1898 un abri pour le moteur diesel (qui, remplaçant la roue hydraulique, cèdera la place en 1917 à un moteur électrique), en 1927 un atelier de tournerie dans la partie ouest, en 1931 une forge au sud-est (extension de celle existante). L'entreprise fabrique notamment d'une part des manches d'outils, des articles de fenaïson (râteaux), des tabourets à vis pour les horlogers et des meubles, d'autre part des outils taillant (outillage agricole et forestier : haches, serpes, croissants, pioches, pelles, masses, marteaux, coins, etc.). Amédée travaille avec trois de ses fils : Joseph à la taillanderie, Robert à l'ébénisterie et Clovis à la fabrication des manches et articles de fenaïson. Lui succèdent les deux premiers puis leurs enfants (Claude, fils de Joseph, René et Jean-Pierre, fils de Robert) et actuellement leurs petits-enfants (Benoît, fils de Claude, et Laurent, fils de René). Le site abrite toujours en 2016 travail du bois et travail du métal : Benoît Vuillemin est ferronnier d'art ; Laurent est ébéniste et réalise tabourets, tables et meubles divers.

Le matériel en place dans la forge à chaud résulte d'acquisitions opérées depuis 1863 (Amédée aurait ainsi acheté des machines de l'ancienne **taillanderie Bobillier**, aux Forges) ou d'autoconstruction. Les machines les plus anciennes semblent être le **martinet** et le **poste d'émoulage** (meule en grès). Le type de fabrication (outils taillant puis ferronnerie d'art) nécessite des engins de choc (martinet, mouton et marteau-pilon) : plusieurs générations sont représentées (de 1863 à 2005), à côté des quatre enclumes en place (dont une des établissements **AEM** de Fourchambault). Bien que déplacée, une **perceuse DML** a été conservée, de même qu'une **cisaille Vernet** (et un **marteau mécanique** du même constructeur). L'équipement comporte en outre une machine à cintrer Eureka, des étaux, une presse à vis de fabrication artisanale, un ensemble de broches et outils en tous genres. Des trois ou quatre fournaïses autrefois attestées, celle près du martinet a été démontée en 2005 ; subsistent actuellement une fournaïse double et une simple (cette dernière à l'extrémité sud du bâtiment et proche du marteau-pilon Glaser), avec leurs lots de pinces. Distribuée par un système de transmission au plafond, avec poulies et courroie, l'énergie est principalement fournie par un moteur électrique de 4 ch issu de l'usine lyonnaise de la Cie électromécanique de Paris ; d'autres machines ont leur propre moteur électrique.

Description

Inscriptions & marques : plaque signalétique (sur partie rapportée, gravé) inscription concernant le fabricant inscription concernant le lieu d'exécution
Précisions et transcriptions :

Inscription sur le moteur électrique principal : Cie Electro-Mécanique / Paris / Usine de Lyon. Plaque signalétique rivée sur lui : Moteur-type MDOx 44r / N° N [?] 21-25558 C2 Ph. 3 / Volts 220-380 Amp. 1 2,3-7 Fréq. 50 / Puis. cont. 4 ch T.p.m. 1410. Inscription sur la machine à cintrer : Eureka.

Références documentaires

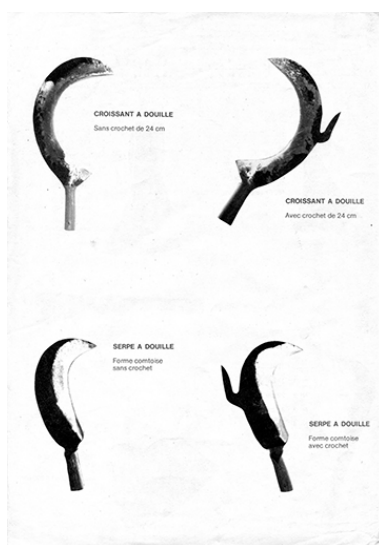
Documents d'archive

- **Cartes publicitaires, papiers à en-tête et tarifs de l'entreprise Vuillemin, photographies et cartes postales, 2e moitié 19e siècle et 20e siècle.**
Cartes publicitaires, papiers à en-tête et tarifs de l'entreprise Vuillemin, photographies et cartes postales, 2e moitié 19e siècle et 20e siècle.
Collection particulière : Benoît Vuillemin, Grand'Combe-Châteleu

Illustrations



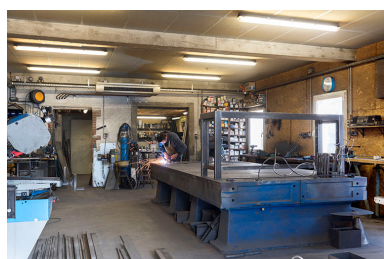
Taillanderie - tournerie Claude Vuillemin [production p. 1 : haches, pioches et serpe], 4e quart 20e siècle.
IVR43_20172500516NUC4A



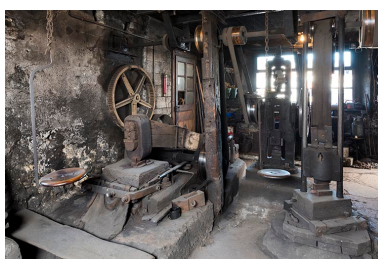
Taillanderie - tournerie Claude Vuillemin [production p. 2 : croissants et serpes], 4e quart 20e siècle.
IVR43_20172500517NUC4A



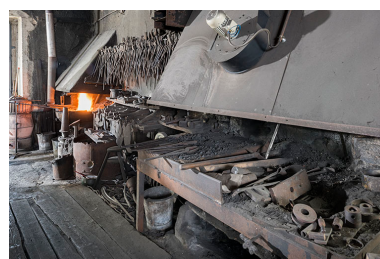
Exemple d'outils fabriqués par l'entreprise (placés sur un ancien foyer de fournaise).
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172501600NUC4A



Atelier de travail à froid.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172501560NUC4A



Atelier de travail à chaud : martinets et mouton.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172501564NUC4A



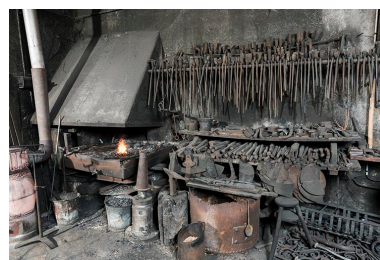
Atelier de travail à chaud : les fournaies.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172501591NUC4A



Marteau mécanique Vernet et
presse à balancier Gersperrin.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172501576NUC4A



Presse à vis de fabrication artisanale.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172501590NUC4A



Fournaise simple et outils.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172501595NUC4A



Pinces de forgeron, outils et gabarits.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172501598NUC4A



Pinces de forgeron.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172501599NUC4A



Tas de forgeron et marteaux.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172501592NUC4A



Benoît Vuillemin
surveillant une chauffe.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172501596NUC4A



Fournaise simple : le foyer.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172501597NUC4A



Martelage d'une barre au marteau-
pilon pneumatique Glaser.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172501589NUC4A

Dossiers liés

Édifice : ferme, atelier de taillanderie et atelier (puis usine) de tournerie Vuillemin (IA25001670) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Grand'Combe-Château, 5-9 Pré Rondot

Dossier(s) de synthèse :

taillanderies de Franche-Comté (IA00141446)

Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

2 machines à marteler (mouton à courroie et martinet vertical) (IM25005404) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Grand'Combe-Château, 5-9 Pré Rondot

2 machines à meuler (poste d'émouillage et meuleuse double) (IM25005412) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Grand'Combe-Château, 5-9 Pré Rondot

enclume AEM Fourchambault (IM25005408) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Grand'Combe-Château, 5-9 Pré Rondot

machine à découper par cisaille (cisaille Vernet) (IM25005410) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Grand'Combe-Château, 5-9 Pré Rondot

machine à forger libre (marteau-pilon pneumatique Glaser) (IM25005407) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Grand'Combe-Château, 5-9 Pré Rondot

machine à forger libre (presse à balancier Gropserrin) (IM25005409) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Grand'Combe-Château, 5-9 Pré Rondot

machine à marteler (marteau mécanique Vernet) (IM25005406) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Grand'Combe-Château, 5-9 Pré Rondot

machine à marteler (martinet) (IM25005403) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Grand'Combe-Château, 5-9 Pré Rondot

machine à marteler (mouton à courroie) (IM25005405) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Grand'Combe-Château, 5-9 Pré Rondot

machine à percer (perceuse à colonne DML 14) (IM25005411) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Grand'Combe-Château, 5-9 Pré Rondot

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Taillanderie - tournerie Claude Vuillemin [production p. 1 : haches, pioches et serpe], 4e quart 20e siècle.

Référence du document reproduit :

- **Cartes publicitaires, papiers à en-tête et tarifs de l'entreprise Vuillemin, photographies et cartes postales, 2e moitié 19e siècle et 20e siècle.**

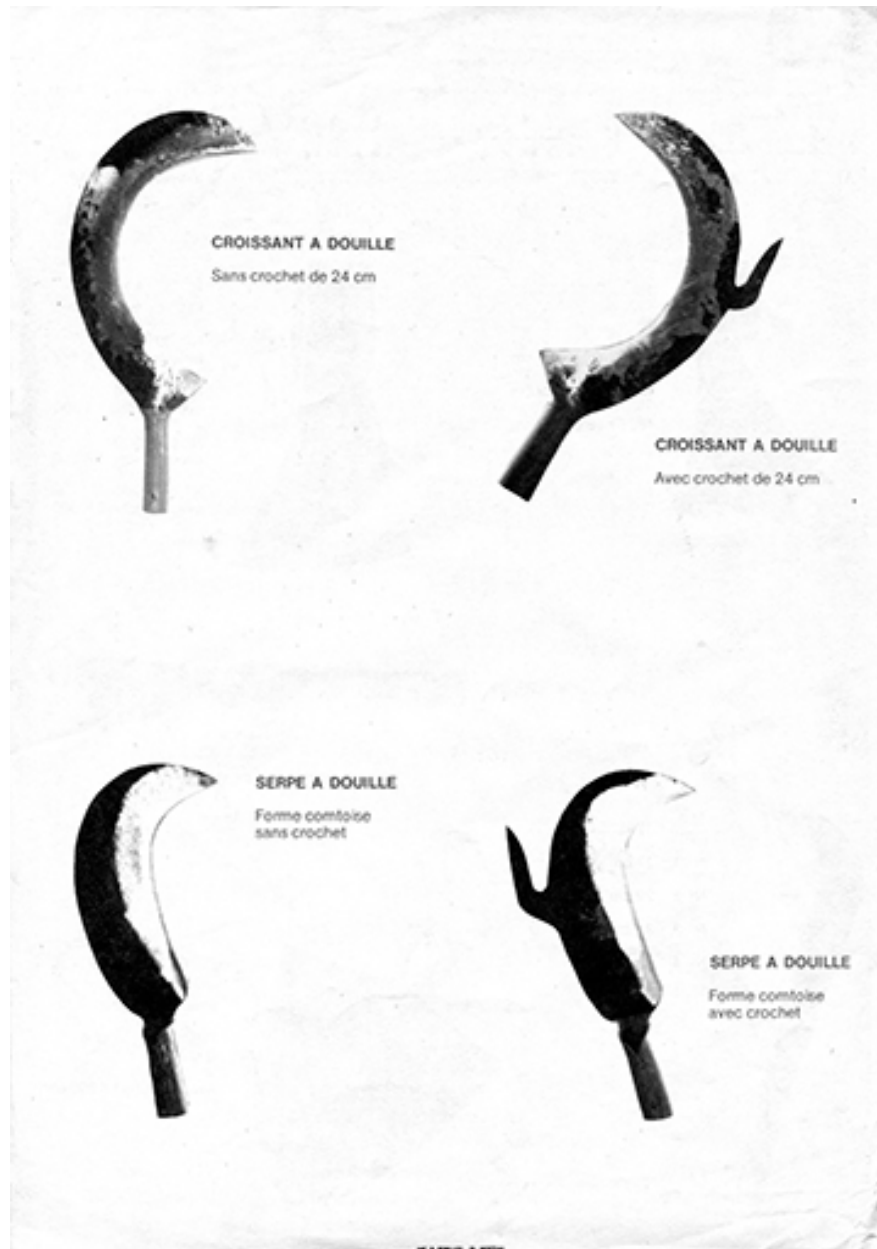
Cartes publicitaires, papiers à en-tête et tarifs de l'entreprise Vuillemin, photographies et cartes postales, 2e moitié 19e siècle et 20e siècle.

Collection particulière : Benoît Vuillemin, Grand'Combe-Châteleu

IVR43_20172500516NUC4A

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Taillanderie - tournerie Claude Vuillemin [production p. 2 : croissants et serpes], 4e quart 20e siècle.

Référence du document reproduit :

- **Cartes publicitaires, papiers à en-tête et tarifs de l'entreprise Vuillemin, photographies et cartes postales, 2e moitié 19e siècle et 20e siècle.**

Cartes publicitaires, papiers à en-tête et tarifs de l'entreprise Vuillemin, photographies et cartes postales, 2e moitié 19e siècle et 20e siècle.

Collection particulière : Benoît Vuillemin, Grand'Combe-Châteleu

IVR43_20172500517NUC4A

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



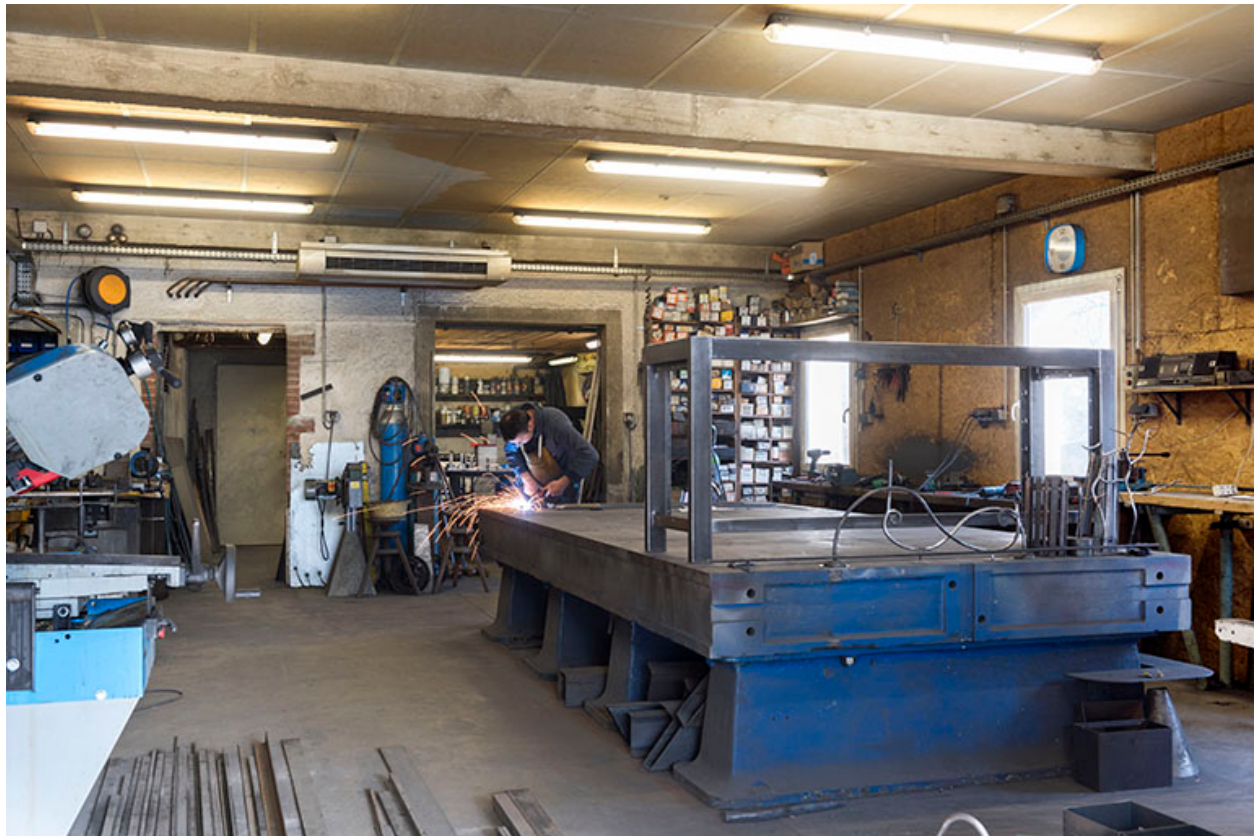
Exemple d'outils fabriqués par l'entreprise (placés sur un ancien foyer de fournaise).

IVR43_20172501600NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de travail à froid.

IVR43_20172501560NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de travail à chaud : martinets et mouton.

IVR43_20172501564NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de travail à chaud : les fournaies.

IVR43_20172501591NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Marteau mécanique Vernet et presse à balancier Gersperrin.

IVR43_20172501576NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Presse à vis de fabrication artisanale.

IVR43_20172501590NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fournaise simple et outils.

IVR43_20172501595NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pinces de forgeron, outils et gabarits.

IVR43_20172501598NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pinces de forgeron.

IVR43_20172501599NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tas de forgeron et marteaux.

IVR43_20172501592NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Benoît Vuillemin surveillant une chauffe.

IVR43_20172501596NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fournaise simple : le foyer.

IVR43_20172501597NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Martelage d'une barre au marteau-pilon pneumatique Glaser.

IVR43_20172501589NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation