

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Aloxe-Corton
église paroissiale Saint-Médard

tableau : Déposition de croix

Références du dossier

Numéro de dossier : IM21013258
Date de l'enquête initiale : 2016
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale patrimoine religieux de la Côte de Beaune
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM21003288

Désignation

Dénomination : tableau
Titres :

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Période(s) principale(s) : 15e siècle

Description

Panneau peint sur bois.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture

Matériaux : bois

Mesures : h : 72 cmla : 160 cmpr : 5,5 cm

Représentations :

Déposition de Croix

Vierge

saint Jude Thaddée

saint Simon

sainte Marie Cléophas

Joseph le Juste

saint Jacques le Mineur

sainte Marie Salomé

saint Jacques le Majeur

saint Jean l'Evangéliste

sainte Madeleine

saint Lazare

sainte Marthe et le dragon

tarasque

Instrument de la Passion

Les différents personnages sont identifiés par leur nom inscrit dans une auréole au-dessus de leur tête. Au centre, la Vierge tient le corps du Christ sur ses genoux. De gauche à droite : saint Jude Thaddée, saint Siméon, sainte Marie Cléophas, coiffée d'un turban, Joseph le Juste (?), saint Jacques le Mineur, sainte Marie Salomé portant sa main à la poitrine, saint Jacques le Majeur, les mains jointes, saint Jean l'Evangéliste qui aide la Vierge à soutenir le corps du Christ et de l'autre côté de la croix, sainte Marie Madeleine agenouillée, son vase à parfum auprès d'elle, saint Lazare couvert d'un linceul blanc et se dressant hors de son cercueil et sainte Marthe qui apprivoise le Tarasque. Divers instruments de la Passion ont été représentés sur le fond de la scène. Le cadre de bois présente les portraits du donateur et de la donatrice, agenouillés en prière.

Inscriptions & marques : inscription concernant le donateur (sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Le cadre de bois présente une série d'inscriptions en caractère gothiques difficiles à déchiffrer.

État de conservation

œuvre restaurée , bon état

Œuvre restaurée en 1950 et 1972 par O. Binenbaum.

Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre objet, 1912/12/24

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100374NUC2A



Détail de la partie gauche.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100375NUC2A



Détail de la partie centrale.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100376NUC2A



Détail de la partie droite.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100377NUC2A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Médard (IA21004633) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Aloxé-Corton, allée Jules-Senard-Louis-Latour

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de l'église Saint-Médard d'Aloxé-Corton (IM21013250) Bourgogne, Côte-d'Or, Aloxé-Corton, Allée Jules-Senard-Louis-Latour

Auteur(s) du dossier : Marion Lenoir

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR26_20162100374NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la partie gauche.

IVR26_20162100375NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la partie centrale.

IVR26_20162100376NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la partie droite.

IVR26_20162100377NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation