

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Dijon
place du Théâtre
théâtre municipal

peinture monumentale

Références du dossier

Numéro de dossier : IM21008494

Date de l'enquête initiale : 1996

Date(s) de rédaction : 2001, 2022

Cadre de l'étude : recensement des peintures murales , recensement des peintures murales salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : peinture monumentale

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : plafond de la salle, arc du cadre de scène

Historique

Le décor est réalisé en 1855 par le peintre décorateur parisien Charles Cambon, élève puis collaborateur de Ciceri, demeurant 7 rue de la Douane à Paris (marché du 2 septembre 1855, d'un montant de 10 000 F). Celui initial, datant de 1828 et au prix de 15 000 F, était dû aux frères Charles et Auguste Moench, suivant les dessins de l'architecte Simon Vallot. En 1855, les architectes Jean-Philippe Suisse et Scheffer entreprennent la réfection de la salle. Trouvant sans intérêt l'aspect de l'arc d'avant-scène et du plafond plat, ils le modifient en abaissant la corniche et en créant une coupole "mi-plate", ce qui oblige à refaire les peintures. Cambon (qui exécute aussi un nouveau rideau d'avant-scène) réalise donc un décor en trompe-l'œil pour la coupole et orne l'arc d'une scène mythologique d'après une oeuvre de Baldassarre Peruzzi (palais Pitti, Florence) : Apollon dansant avec les Muses. Ces peintures sont restaurées en 1970 par le peintre décorateur Jean Albert Bourgoïn, restaurateur de fresques et tableaux (2 boulevard d'Italie, à Monaco).

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle ()

Dates : 1855 (daté par source, daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre : Charles Cambon (peintre, décorateur, attribution par source, attribution par travaux historiques)

Auteur de l'oeuvre source : Baldassare Peruzzi (peintre, attribution par analyse stylistique)

Description

Le plafond, en grande partie occupé par la coupole circulaire, est décoré de motifs semblant réalisés à l'huile (?) ; la face inférieure de l'arc du cadre de scène est entièrement peinte d'une scène mythologique.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture murale

Matériaux : enduit (?, support) : peinture à l'huile

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

ornement à forme architecturale ; balustrade, guirlande, nuée
angelot
Apollon ; danse, arc ; scène mythologique
les Muses ; danse
faune ; flûte
triton myth. ; conque, couronne
amour

Plafond orné d'un décor en trompe-l'oeil créant l'illusion d'un jardin bordé d'une balustrade et de sculptures (angelots tenant le portrait d'un compositeur ou d'un auteur dramatique). Peinture de l'arc du cadre de scène : Apollon, dieu de la musique et des arts, un carquois sur l'épaule, est au centre d'une ronde formée par les neuf Muses. Deux faunes (l'un tenant une flûte, l'autre une couronne de lauriers) et quatre amours sont figurés à gauche, trois tritons (dont deux soufflent dans une conque) à droite.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives municipales de Dijon : 4 M 7/2-15. Salles de spectacle. 1794-1878.**
Archives municipales de Dijon : 4 M 7/2-15. *Salles de spectacle*. 1794-1878.
4 M 7/13 Restauration intérieure de la salle de spectacle. 1855.
Archives municipales, Dijon : 4 M 7/2-15
- **Archives municipales de Dijon : série W Archives publiques postérieures au 10 juillet 1940. Cotation provisoire.**
Archives municipales de Dijon : série W Archives publiques postérieures au 10 juillet 1940. Cotation provisoire.
Versements 1373 W 25 (28/92). 1970-1971, 1373 W 28 (28/92). 1970, 1780 W 9 (24/97). [1970-1978].
Archives municipales, Dijon : série W

Documents figurés

- **Ville de Dijon. Théâtre municipal. Plafond de la salle. S.d. [1935 ?].**
Ville de Dijon. Théâtre municipal. Plafond de la salle. Dessin sur calque (crayon de papier), s.n. S.d. [1935 ?].
56 x 49,5 cm, sans éch.
Archives municipales, Dijon : 53 Fi 370
- **[Photographies de l'intérieur du théâtre avant et pendant la rénovation de 1970]. S.d. [1969-1970].**
[Photographies de l'intérieur du théâtre avant et pendant la rénovation de 1970]. Photographie, s.n. S.d. [1969-1970]. Tirages noir et blanc.
Archives municipales, Dijon : Versement 1780 W 9 (24/97). [1970-1978]

Bibliographie

- **Hugonnet-Berger, Claudine ; Maulmin, Pascale de ; Sonnet, Bernard. Théâtres en Bourgogne : architectures du spectacle 1800-1940. 1996.**
Hugonnet-Berger, Claudine ; Maulmin, Pascale de ; Sonnet, Bernard. *Théâtres en Bourgogne : architectures du spectacle 1800-1940* / Service régional de l'Inventaire général, Direction régionale des Affaires culturelles de Bourgogne ; photogr. Michel Rosso ; carte Alain Morelière. Dijon : Direction régionale des Affaires culturelles, 1996. 28 p. : ill. ; 23 cm. (Itinéraires du Patrimoine ; 124).

P. 14, 18-20 : ill.

Illustrations



Détail plafond [avant travaux]. S.d. [1969].
Autr. auteur inconnu
IVR26_20222100775NUC2



Plafond et arc du cadre de scène.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100596NUC4AQ



Décor de l'arc du cadre de scène.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100602NUC4A



Arc du cadre de scène :
faunes et amours.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100605NUC4A



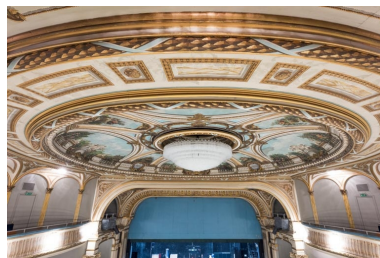
Arc du cadre de scène :
Apollon et les neuf Muses.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100603NUC4A



Arc du cadre de scène : tritons.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100604NUC4A



Plafond : vue d'ensemble.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20262100184NUC4A



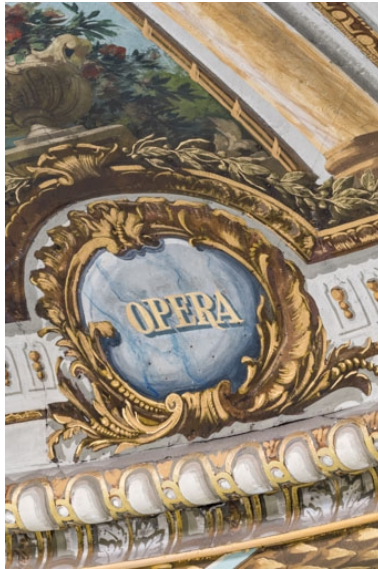
Plafond, vu depuis le 3e balcon.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100622NUC4A



Plafond : décor du secteur côté scène.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100626NUC4A



Plafond : décor entre les secteurs
côté scène (à droite) et côté
jardin, avec l'inscription Opéra.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100627NUC4A



Plafond : inscription Opéra.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100613NUC4A



Plafond : décor du secteur côté jardin.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100628NUC4A



Plafond : décor entre les secteurs
côté jardin (à droite) et fond de la
salle, avec l'inscription Tragédie.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100629NUC4A



Plafond : inscription Tragédie.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100614NUC4A



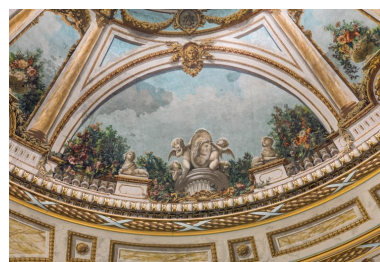
Plafond : décor du secteur
côté fond de la salle.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100630NUC4A



Plafond : décor entre les secteurs du côté du fond de la salle (à droite) et côté cour, avec l'inscription Danse.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100631NUC4A



Plafond : inscription Danse.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100618NUC4A



Plafond : décor du secteur côté cour.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100632NUC4A



Plafond : décor entre les secteurs côté cour (à droite) et côté scène, avec l'inscription Comédie.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100633NUC4A



Plafond : inscription Comédie.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100617NUC4A

Dossiers liés

Édifice : théâtre municipal (IA21000003) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Dijon, place du Théâtre

Dossiers de synthèse :

les salles de spectacle en région Bourgogne-Franche-Comté (IA00141458)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier du théâtre (IM21013409) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Dijon, place du Théâtre

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard, Claudine Hugonnet-Berger, Virginie Inguenaud

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail plafond [avant travaux]. S.d. [1969].

Référence du document reproduit :

- **[Photographies de l'intérieur du théâtre avant et pendant la rénovation de 1970]. S.d. [1969-1970].**
[Photographies de l'intérieur du théâtre avant et pendant la rénovation de 1970]. Photographie, s.n. S.d.
[1969-1970]. Tirages noir et blanc.
Archives municipales, Dijon : Versement 1780 W 9 (24/97). [1970-1978]

IVR26_20222100775NUC2

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond et arc du cadre de scène.

IVR26_20222100596NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor de l'arc du cadre de scène.

IVR26_20222100602NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Arc du cadre de scène : faunes et amours.

IVR26_20222100605NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Arc du cadre de scène : Apollon et les neuf Muses.

IVR26_20222100603NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Arc du cadre de scène : tritons.

IVR26_20222100604NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



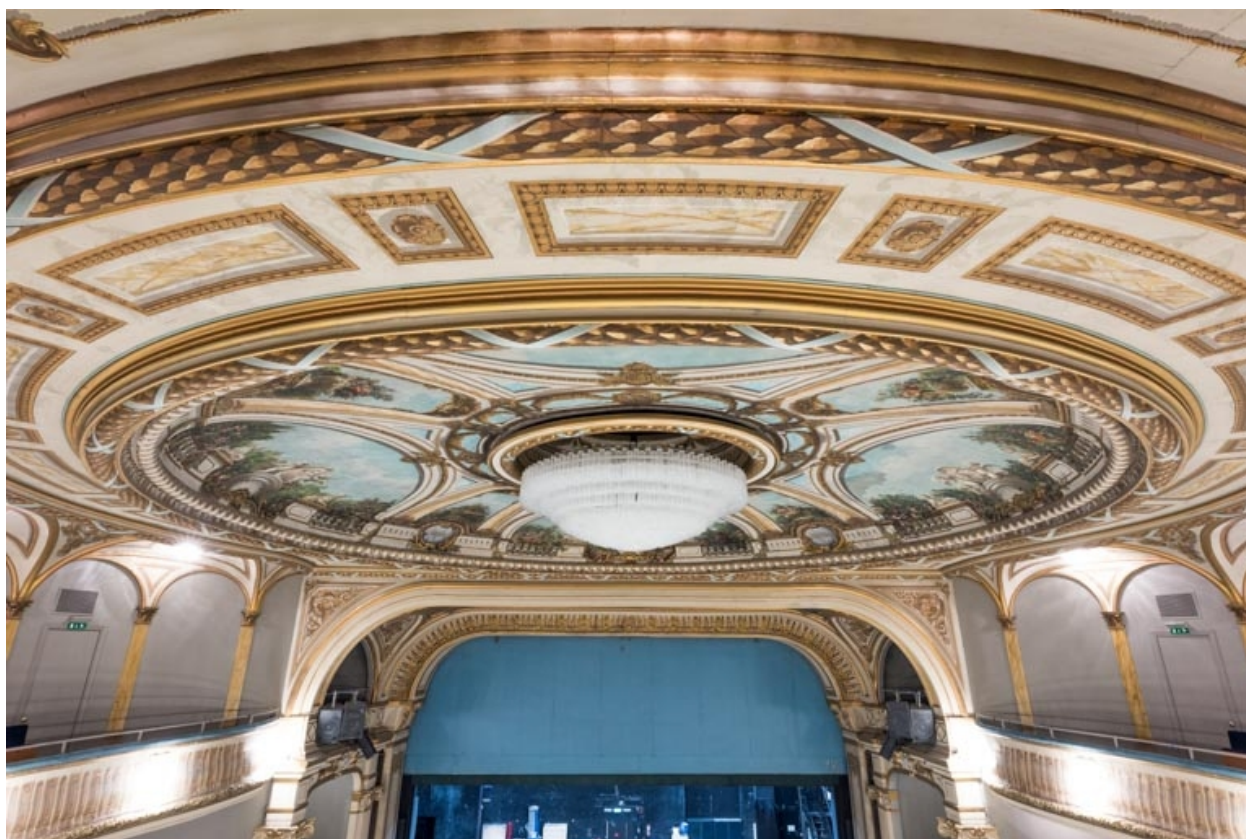
Plafond : vue d'ensemble.

IVR26_20262100184NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2026

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond, vu depuis le 3e balcon.

IVR26_20222100622NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond : décor du secteur côté scène.

IVR26_20222100626NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond : décor entre les secteurs côté scène (à droite) et côté jardin, avec l'inscription Opéra.

IVR26_20222100627NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond : inscription Opéra.

IVR26_20222100613NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond : décor du secteur côté jardin.

IVR26_20222100628NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond : décor entre les secteurs côté jardin (à droite) et fond de la salle, avec l'inscription Tragédie.

IVR26_20222100629NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond : inscription Tragédie.

IVR26_20222100614NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond : décor du secteur côté fond de la salle.

IVR26_20222100630NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond : décor entre les secteurs du côté du fond de la salle (à droite) et côté cour, avec l'inscription Danse.

IVR26_20222100631NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond : inscription Danse.

IVR26_20222100618NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond : décor du secteur côté cour.

IVR26_20222100632NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond : décor entre les secteurs côté cour (à droite) et côté scène, avec l'inscription Comédie.

IVR26_20222100633NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond : inscription Comédie.

IVR26_20222100617NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation