

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire  
Chalon-sur-Saône  
7 quai de l' Hôpital  
hôpital Saint-Laurent, puis centre hospitalier William-Morey

## calice et patène

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM71004083  
Date de l'enquête initiale : 2002  
Date(s) de rédaction : 2007  
Cadre de l'étude : patrimoine hospitalier  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : calice, patène  
Appellations : 02/00292 et 02/00294

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

### Historique

Calice et patène exécutés en 1749-1750 par l'orfèvre parisien Louis-Guillaume Lécuyer ; la fausse-coupe a été réalisée en 1752-1753.

Période(s) principale(s) : milieu 18e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Louis-Guillaume Lécuyer (orfèvre)  
Lieu d'exécution : Île-de-France, Paris, Paris

### Description

Calice et patène en argent doré, fausse-coupe repercée, décor repoussé et ciselé sur le calice, gravé sur la patène. Pied, tige et coupe du calice assemblés par pas de vis.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent doré, repoussé, ciselé, ajouré, gravé

Mesures :

Calice : h = 31,2 ; pied : d = 16,7 ; coupe : d = 9,7 ; pds = 1002. Patène : d = 17 ; pds = 183.

Représentations :

symbole christique ; I.H.S., croix, coeur, clous, blé, raisin  
ornementation ; canaux, coquille, ornement végétal

Décor de canaux tors, d'épis de blé, de grappes de raisin, de coquilles et de feuillage sur le calice. I.H.S. surmonté d'une croix, coeur percé de trois clous et couronne d'épines, sur la patène.

Inscriptions & marques : poinçon de maître, lettre-date, poinçon de charge, poinçon de décharge, poinçon de décharge (incomplet)

Précisions et transcriptions :

Poinçon du maître Louis-Guillaume LECUYER : initiales L G L, fleur de lys couronnée, deux grains, un ciboire (pied du calice, fausse-coupe et patène) ; lettres-dates Paris 1749-1750 : I couronné (pied du calice et patène) et Paris 1752-1753 : M couronné (fausse-coupe) ; poinçon de charge Paris 1744-1750 : A couronné (pied du calice et patène) ; poinçon de décharge menus ouvrages Paris 1744-1750 : une tête de saumon (pied du calice et patène) ; poinçon de décharge gros ouvrages d'argent vieux, Paris 1750-1756 : une tête de cheval (fausse-coupe).

## Statut, intérêt et protection

CDOM

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 2010/10/08

Statut de la propriété : propriété d'un établissement public

## Illustrations



Vue d'ensemble.  
Phot. Michel Rosso  
IVR26\_19927100263X



Vue de la patène.  
Phot. Cécile Renon,  
Phot. Mélanie Matthey  
IVR26\_20027101779NUC1A



Vue du calice.  
Phot. Cécile Renon,  
Phot. Mélanie Matthey  
IVR26\_20027101778NUC1A



Détail : poinçons de la fausse-coupe.  
Phot. Michel Rosso  
IVR26\_19927100264X

## Dossiers liés

Édifice : hôpital Saint-Laurent, puis centre hospitalier William-Morey (IA71001532) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Chalon-sur-Saône, Hôpital

Auteur(s) du dossier : Mélanie Matthey, Cécile Renon, Elisabeth Réveillon

Copyright(s) : (c) Centre hospitalier William Morey ; (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR26\_19927100263X

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la patène.

IVR26\_20027101779NUC1A

Auteur de l'illustration : Cécile Renon, Auteur de l'illustration : Mélanie Matthey

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Centre hospitalier W. Morey - ancien hôpital Saint-Laurent

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du calice.

IVR26\_20027101778NUC1A

Auteur de l'illustration : Cécile Renon, Auteur de l'illustration : Mélanie Matthey

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Centre hospitalier W. Morey - ancien hôpital Saint-Laurent

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : poinçons de la fausse-coupe.

IVR26\_19927100264X

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation