

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Hauts de Bienne
place Notre-Dame
église paroissiale de l'Assomption

2e ciboire

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39001871
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ciboire

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Le ciboire est l'oeuvre de l'orfèvre parisien Alexandre Thierry. Il porte les poinçons de titre et de garantie de 1819-1838. Les médaillons sont signés par le médailleur François Montagny.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Alexandre Thierry (orfèvre), François Montagny (médailleur)
Lieu d'exécution : Île-de-France, Paris, Paris

Description

La fausse coupe est ajourée.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent repoussé, ciselé, ciselé au mat, doré

Mesures :

h = 33 ; d = 15,8 ; Dimensions générales. Coupe : d = 13,8.

Représentations :

Jésus présenté au peuple

Sainte Famille

Vierge à l'Enfant

Foi

Espérance

Charité

ornementation : raisin, blé, roseau, angelot

Jésus présenté au peuple, la Sainte Famille et la Vierge à l'Enfant ornent des médaillons sur le pied du calice, séparés par des angelots. La Foi, l'Espérance et la Charité sont figurées sur des médaillons circulaires, en alternance avec des raisins, du blé et des roseaux, sur la fausse coupe.

Inscriptions & marques : poinçon de maître, 1er titre Paris 1819-1838, grosse garantie Paris 1819-1838, signature

Précisions et transcriptions :

Poinçon de maître identifié : A.T. un coeur percé de deux flèches. Signature : Montagny F, sur les médaillons de la Foi et de la Charité.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001871/index.htm>

Illustrations



Vue générale.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19993900674X

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale de l'Assomption (IA39000652) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, place Notre-Dame

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier de l'église paroissiale de l'Assomption (IM39001899) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, place Notre-Dame

Auteur(s) du dossier : Bernard Pontefract, Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

IVR43_19993900674X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1999

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation