

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Nogent-lès-Montbard
Nogent-le-Petit, bief 63 du versant Yonne

église paroissiale Saint-Gengoult (paysages du canal de Bourgogne)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA21003952
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2008, 2011
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale canaux de Bourgogne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocabulaire : Saint-Gengoult
Parties constituantes non étudiées : cimetière

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique : canal de Bourgogne
Références cadastrales :

Historique

L'église, qui date du 13^e siècle comme le montre sa discrète ornementation sculptée, a peut-être été construite à l'emplacement d'une ancienne léproserie qui a donné son nom de "maladière" aux terrains voisins. C'est "l'une des plus jolies églises des environs". La Vierge en fonte, placée au sommet du pignon Ouest en 1857, a été donnée par la comtesse Ernest de Chastellus, de la famille des propriétaires du château (R. Michelerne, Monographie de Nogent-lès-Montbard, Bulletin de la société archéologique et biographique de Montbard, n°10, 1913, p. 12).

Période(s) principale(s) : 13^e siècle
Période(s) secondaire(s) : 3^e quart 19^e siècle
Dates : 1857 (daté par travaux historiques, daté par source)

Description

Edifice de plan rectangulaire, à nef unique et à chevet plat, couvert d'un toit à longs pans avec tuiles plates. Le clocher, implanté à la croisée, possède une toiture en pavillon avec ardoises. Dominant la rive gauche du canal, l'église est précédée par un cimetière clos de murs. Une construction est venue s'adosser à ses arcs-boutants au sud de la nef.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire ; enduit ; moellon sans chaîne en pierre de taille
Matériau(x) de couverture : tuile plate, ardoise
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit en pavillon

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : Vierge
Précision sur les représentations :
Au sommet du pignon Ouest : Vierge monumentale en fonte.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **MICHELERNE, René. Monographie de Nogent-lès-Montbard. Bulletin de la société archéologique et biographique de Montbard, n°10, 1913.**
MICHELERNE, René. *Monographie de Nogent-lès-Montbard. Bulletin de la société archéologique et biographique de Montbard*, n°10, 1913.
p. 12

Illustrations



Vue d'ensemble : église et
cimetière surplombant le canal.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112104127NUC4AQ



Vue de l'église.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112104126NUC4AQ

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

présentation du canal de Bourgogne (canaux de Bourgogne) (IA21003645)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Virginie Inguenaud, Cécile Lestienne, Virginie Malherbe, Aurélie Lallement

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble : église et cimetière surplombant le canal.

IVR26_20112104127NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'église.

IVR26_20112104126NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation