

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs

Villers-le-Lac

4 place Saint-Jean

maison et usine d'horlogerie (usine de montres) Parent Frères, Fabior-Watch puis Berthet Horlogerie

montre-bracelet mécanique Hebdomas 8 jours

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25005473

Date de l'enquête initiale : 2018

Date(s) de rédaction : 2018

Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Doubs

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : montre

Précision sur la dénomination : montre mécanique

Appellations : montre 8 jours, montre-bracelet

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 2016, Ac, 129-131

Historique

Cette montre-bracelet Hebdomas, portant le n° 159 (sur 1 000), a été fabriquée vers 2006 par la société Berthet Horlogerie. Elle descend d'un premier modèle réalisé au tournant des 19e et 20e siècles par la société Graizely Frères, fondée en 1888 à La Ferrière (canton de Berne) par Arthur Graizely et son frère. Cette société a acheté à Irénée Aubry, domicilié à Saignelégier (canton du Jura) puis à La Chaux-de-Fonds (24 rue du Grenier), son brevet (n° 88) du 10 janvier 1889 pour une montre de gousset fonctionnant huit jours sans remontage, qui lui permet de récolter des prix dans les expositions de Chicago en 1893, Genève en 1896 et Paris en 1900. Pour sa part, Arthur Graizely obtient le 9 octobre 1901 le brevet n° 24 675 pour une "montre extra-plate à échappement visible", qui la rend particulièrement reconnaissable et qui sera aussi déclinée sous forme de montre-bracelet. La société Arthur Graizely devient Graizely et Cie en 1904 (avec les marques Hebdomas - déposée en 1889 puis 1906 -, Octidi et Octava) lors de l'association avec Otto Schild (à la tête de sa propre entreprise fondée en 1902). En 1906, cette société se fait bâtir une usine à La Chaux-de-Fonds (au 137 rue du Parc) puis, reprise en 1915 par Schild, elle devient Schild et Cie. En 1918, cette dernière est réputée employer 1 000 ouvriers à la fabrication de plus de 1 000 montres par jour ; elle exploite ensuite aussi les marques Orator (déposée en 1919), Septima (1920), Septidi et Reform (1940, pour une horloge électrique). Elle ouvre dès les années 1920 une filiale à Morteau (28 rue de la Chaussée). Elle semble disparaître à la fin des années 1970 ou au cours de la décennie suivante (la firme Excelsior Park a relancé pour elle une production de mouvements 15 lignes dans les années 1970). La marque Hebdomas aurait peut-être été reprise en 1940 par la société Tellus, créée en 1926 par Wilhelm Ulrich puis passée (en 1942 ?) à Albert Juillard, qui en transféra le siège à La Chaux-de-Fonds. A la fin du 20e siècle, elle appartient à M Junod, fabricant d'aiguilles (société Le Succès) aux Brenets, qui a acquis le stock d'ébauches au calibre 15 lignes soit 33,8 mm (le mouvement existe aussi dans un deuxième calibre, plus gros) et la possibilité de poursuivre, jusqu'à son épuisement, la fabrication sous la marque Hebdomas. Berthet lui achète ce stock de mouvements et le droit de production attaché, ce qui lui permet d'assembler des montres Hebdomas dans son atelier de Villers-le-Lac (4 place Saint-Jean) avec, parfois, des mouvements squelettisés dans celui de Charmauvillers (23-25 Grande Rue). Il en réalise ainsi vers 2006, pour la société italienne Capital, une série à laquelle appartient cette montre. La marque Hebdomas a par ailleurs été vendue à une date indéterminée à un groupe italien, puis rétrocédée à une personne des Brenets.

Période(s) principale(s) : 1er quart 21e siècle ()

Auteur(s) de l'oeuvre : Berthet Horlogerie (horloger, attribution par tradition orale)

Exécuté sur place : Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Villers-le-Lac, 4 place Saint-Jean, maison et usine d'horlogerie (usine de montres) Parent Frères, Fabior-Watch puis Berthet Horlogerie

Description

Munie d'un bracelet à ardillon, en cuir noir, la montre a une boîte en argent (925 millièmes). Protégé par une glace en verre, son cadran émaillé blanc, qui s'interrompt à gauche pour laisser voir le balancier et son coq (pont de balancier) ouvragé, porte les indications des heures en chiffres arabes sur un cadran (à 3 h). En laiton argenté, le mouvement squelette est un mouvement Hebdomas, dans sa version redessinée dans les années 1970 par la société Excelsior Park et modifié par Berthet. Il est au calibre 13 lignes et avec une épaisseur d'environ 7 mm, due à son architecture à trois étages (ressort de barillet, platine et ponts). Muni de deux amortisseurs de chocs, il comporte un échappement à ancre et un balancier monométallique à vis, et bat avec une fréquence de 21 600 alternances/heure (3 Hz).

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : horlogerie

Matériaux : laiton ; acier ; alliage spécial ; matériau de synthèse ; verre ; cuir

Mesures :

Dimensions hors tout approximatives de la montre (en mm) : l = 55 (l totale avec le bracelet = 250), la = 42 (avec la couronne), h = 10. Diamètre de la boîte : d = 38.

Inscriptions & marques : graduations (sur l'œuvre, peint), inscription technique (sur l'œuvre, peint, gravé), numéro de série (sur l'œuvre, gravé), marque (sur l'œuvre, peint)

Précisions et transcriptions :

Inscriptions peintes sur le cadran : à 3 h, chiffres arabes de 1 à 12 peints en noir, avec points noirs pour les unités et dorés pour les multiples de 5, et marque HEBDOMAS à 12 h ; près du bord gauche (découpe du cadran) : 8 JOURS SWISS MADE 8 DAYS (en noir) et deux fleurs de lys dorées. Inscriptions gravées sur le fond : SILVER 925/1000 / Mécanique-8 jours SUISSE / N° 0159. Inscriptions gravées à l'intérieur du bracelet : CUIR VERITABLE.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Papier à en-tête de la société Graizely & Cie, entre 1906 et 1914**
Papier à en-tête de la société Graizely & Cie, s.d. [entre 1906 et 1914]
Collection particulière : Henri Leiser, Morteau
- **Papier à en-tête de la société Graizely & Cie, Schild & Co successeurs, 7 janvier 1914**
Papier à en-tête de la société Graizely & Cie, Schild & Co successeurs, 7 janvier 1914
Collection particulière : Henri Leiser, Morteau
- **Papier à en-tête de la société Schild & Co, 7 janvier 1914**
Papier à en-tête de la société Schild & Co, 7 janvier 1914
Collection particulière : Henri Leiser, Morteau

Bibliographie

- **La Chaux-de-Fonds. Urbanisme horloger, décennie 2010 ?**

La Chaux-de-Fonds. Urbanisme horloger. - [La Chaux-de-Fonds] : [Tourisme neuchâtelois], s.d. [décennie 2010 ?]. 24 p. : ill.
Brochure accessible en ligne : http://www.chaux-de-fonds.ch/tourisme/Documents/la_chaux-de-fonds.pdf
(consultation : 2 octobre 2018)
p. 15 : ill.

- **Droz, Yves ; Flores, Joseph. L'Hebdomas, décembre 1980**
Droz, Yves ; Flores, Joseph. L'Hebdomas. *Horlogerie ancienne*, n° 6, décembre 1980, p. 25-38 : ill.

Multimedia

- **The history... [Historique d'Hebdomas], 2018**
The history... [Historique d'Hebdomas]. - 2018. Document accessible sur internet sur le site d'Hebdomas, à l'adresse : http://www.hebdomas.net/hebdomas/HEBDOMAS_story.html (consultation : 10 octobre 2018)
- **Ranfft, Roland. Orator, Schild & Cie SA, Manufacture d'Horlogerie, La Chaux de Fonds, 2018**
Ranfft, Roland. *Orator, Schild & Cie SA, Manufacture d'Horlogerie, La Chaux de Fonds.* - 2018. Document accessible sur internet sur le site de Roland Ranfft (Ranfft Watches), à l'adresse : http://www.ranfft.de/cgi-bin/bidfun-db.cgi?10&ranfft&&2uswk&Orator_000 (consultation : 10 octobre 2018)
- **Schild & Cie, La Chaux de Fonds, 2018**
Schild & Cie, La Chaux de Fonds. - 2018. Document accessible sur internet sur le site Pauls Uhrenseite (en allemand), à l'adresse : http://www.uhrenpaul.eu/Uhrenseite/Unterseiten/Subseite_Schild.php (consultation : 10 octobre 2018)

Liens web

- Tellus : tellus-watches.com

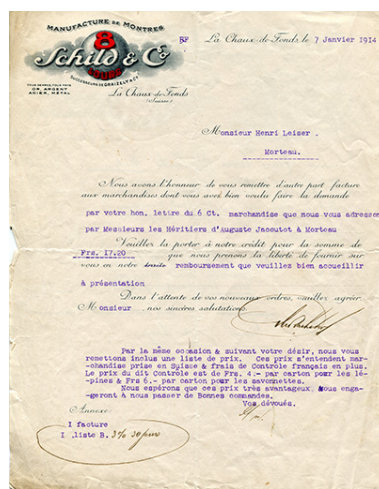
Illustrations



Papier à en-tête de la société Graizely & Cie, entre 1906 et 1914.
IVR43_20180000124NUC4A



Papier à en-tête de la société Graizely & Cie, Schild & Co successeurs, 7 janvier 1914.
IVR43_20180000123NUC4A



Papier à en-tête de la société Schild & Co, 7 janvier 1914.
IVR43_20180000122NUC4A



Vue d'ensemble.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20182501141NUC4A



Côté cadran.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20182501142NUC4A



Côté fond.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20182501143NUC4A

Dossiers liés

Édifice : maison et usine d'horlogerie (usine de montres) Parent Frères, Fabior-Watch puis Berthet Horlogerie (IA25001491) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Villers-le-Lac, 4 place Saint-Jean

Dossiers de synthèse :

le Pays horloger et son patrimoine industriel (IA25001311)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

les montres et boîtes de la société Berthet Horlogerie (IM25005467) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Villers-le-Lac, 4 place Saint-Jean

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Papier à en-tête de la société Graizely & Cie, entre 1906 et 1914.

Référence du document reproduit :

- **Papier à en-tête de la société Graizely & Cie, entre 1906 et 1914**
Papier à en-tête de la société Graizely & Cie, s.d. [entre 1906 et 1914]
Collection particulière : Henri Leiser, Morteau

IVR43_20180000124NUC4A

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

MANUFACTURE DE
MONTRES 8 JOURS
TELEGRAMME: SCHILDCO

MARQUES DÉPOSÉES
HEBDOMAS - OCTAVA - SEPTIMA
SEPTIDI - OCTIDI

GRAIZELY & C^{ie}
Suisse
CHAM-DE-FONDS

MÉDAILLES - A EXPOSITIONS
UNIVERSELLES - GENEVE 1886 - PARIS 1889
BRUXELLES 1905 - BRUXELLES 1910

le 7 Janvier 1914

Monsieur Henri Leiser Rue Tache Morteau. Doit
les articles ci-après expédiés aux frais, risques et périls de l'acheteur
livrés par Messieurs Laithier & Auguste Sarcoutet à Morteau.
Conditions: Payable au comptant. Net. 4 remboursements. Francs effectifs
Marchandise prise et payable à La Chaux-de-Fonds. Cdre du 6.1.14

N° d'ordre	Nature de la marchandise	Quantité	Unité	Marque	Prix	Frs.	Cts.
116	1 pièce 15'8 Jours Hebdomas. sacristie argent 2,100. quartz boîte forte, contrôle suisse netto, remontoir	1	pièce	Hebdomas	12	16.-	17.50
Remboursement à son change.							

(A. 41/116)

1 Lité B.
3/4 15 jours

Papier à en-tête de la société Graizely & Cie, Schild & Co successeurs, 7 janvier 1914.

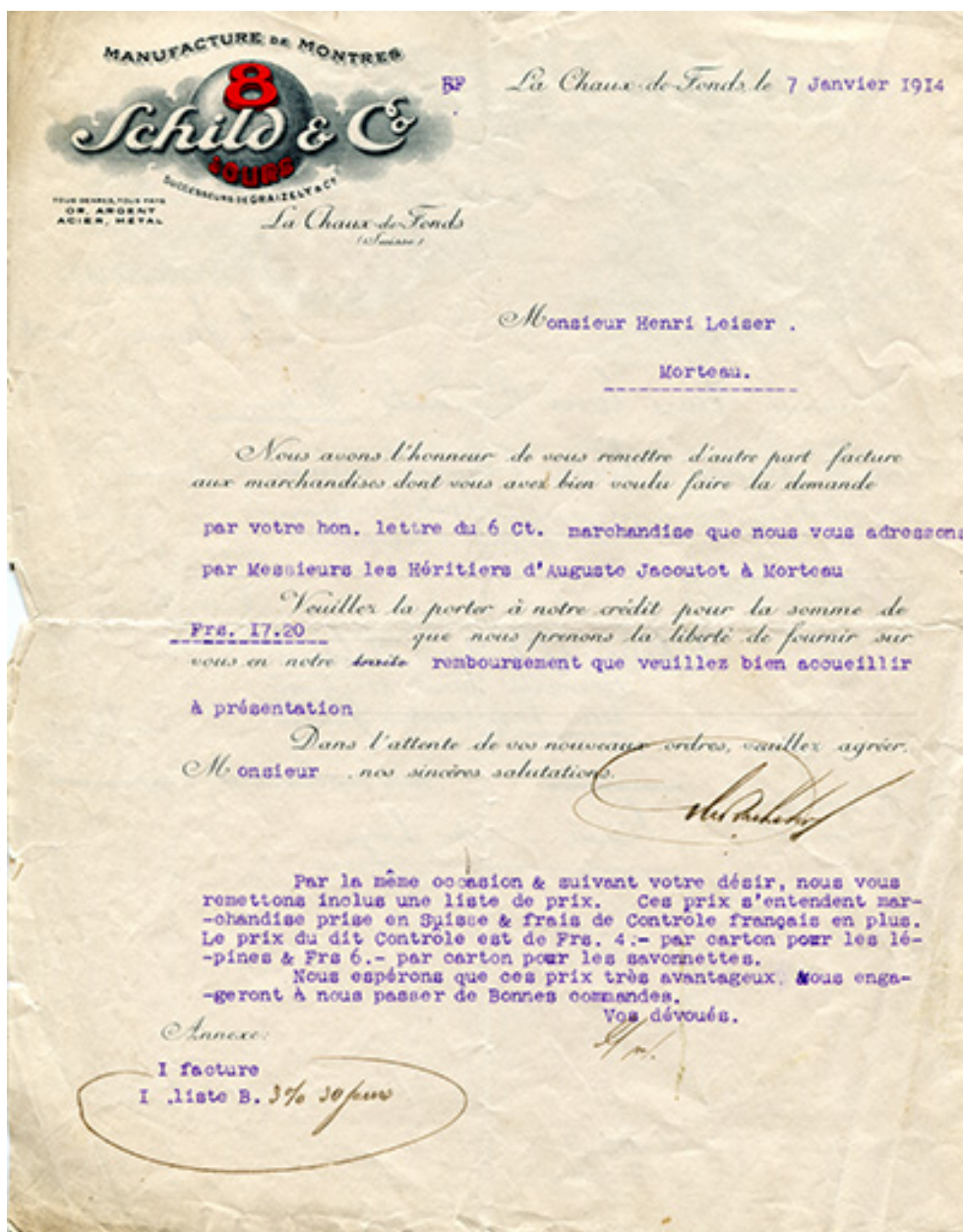
Référence du document reproduit :

- **Papier à en-tête de la société Graizely & Cie, Schild & Co successeurs, 7 janvier 1914**
Papier à en-tête de la société Graizely & Cie, Schild & Co successeurs, 7 janvier 1914
Collection particulière : Henri Leiser, Morteau

IVR43_20180000123NUC4A

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Papier à en-tête de la société Schild & Co, 7 janvier 1914.

Référence du document reproduit :

- **Papier à en-tête de la société Schild & Co, 7 janvier 1914**
Papier à en-tête de la société Schild & Co, 7 janvier 1914
Collection particulière : Henri Leiser, Morteau

IVR43_20180000122NUC4A

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR43_20182501141NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Côté cadran.

IVR43_20182501142NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Côté fond.

IVR43_20182501143NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation