

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Les Gras
16 Grande Rue

maison et atelier d'outillage de Noël et Leonel Garnache-Barthod

Références du dossier

Numéro de dossier : IA25001596
Date de l'enquête initiale : 2016
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Doubs
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison, atelier
Précision sur la dénomination : atelier d'outillage
Appellation : atelier de Virgile Garnache-Barthod, atelier de Gaston Garnache-Barthod, atelier de Noël et Leonel Garnache-Barthod, atelier Garnache Outils
Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, logement

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2016, AC, 36

Historique

La maison a été bâtie de 1914 à 1922 pour Virgile Garnache-Barthod (1875-1941), sur une partie du jardin de son beau-frère, le marchand de fournitures et d'outils [Louis Tisserand](#) (établi au 18 Grande Rue). Elle est dotée d'un atelier donnant à l'est, installé à l'étage carré pour bénéficier de l'éclairage (fenêtres multiples) et s'assurer une certaine discrétion. Originaire des Seignes et dit tourneur sur métaux, Virgile fabrique, seul puis en famille avec sa femme et ses deux enfants, des tournevis pour horloger puis également des coupe-verres (dont les molettes étaient fournies par la maison [Dornier](#), rue du Moulin). En 1923 il est crédité de fraises aux huilliers (et de fraises à ébiser), d'archets à coulisse, de pignons et spécialisé dans les tournevis nickelés pour montres. Son fils Gaston (1903-1944) lui succède jusqu'à son décès puis sa veuve Yvonne (1904-1982) prend la suite avec ses quatre enfants et une ouvrière. Vers 1970, Noël et son frère Leonel (1936-2004) reprennent l'affaire (qui porte un temps le nom de Garnache Outils). Ils disposent de 6 ou 7 petites décolleteuses et travaillent notamment en sous-traitance pour la maison Garnache-Chiquet, transférée à Arbois (Jura) au milieu des années 1930 (et devenue en 1990 Bost Garnache Industries en fusionnant avec [Bost](#), de Laissey dans le Doubs). L'entreprise ferme en 1982-1983 : elle a perdu le marché Garnache-Chiquet lorsque cette société est entrée dans le groupe Facom et, de plus, ne peut plus lutter contre la concurrence de l'Asie du sud-est (un tournevis chinois est livré à Paris moins cher que ne lui coûte le laiton nécessaire à sa fabrication). Noël Garnache-Barthod donne alors la plupart des machines au musée de l'Horlogerie, à Morteau, et, depuis, le site n'abrite plus d'activité productive.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle ()
Dates : 1914 (daté par tradition orale)
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu

Description

La maison, aux murs de moellons calcaires enduits, est couverte d'un toit à longs pans, pignons couverts et tuiles mécaniques. Elle compte un étage de soubassement, un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage en surcroît, desservis par un escalier dans-oeuvre. L'atelier, à l'étage carré sur la façade postérieure, est éclairé par des fenêtres multiples.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage en surcroît

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon couvert

Escaliers : escalier dans-oeuvre

Énergies : énergie électrique : achetée

Typologies et état de conservation

Typologies : baie multiple

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives départementales du Doubs : 3 P 298 Cadastre de la commune des Gras, 1814-1967.**
Archives départementales du Doubs : 3 P 298 Cadastre de la commune des Gras, 1814-1967.
 - 3 P 298 : Atlas parcellaire (11 feuilles), dessin (plume, lavis), par les géomètres du cadastre Vergne et Garcin, 1816.
 - 3 P 298/1 : Registre des états de sections (1816-1818).
 - 3 P 298/2, 5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1822-1875.
 - 3 P 298/3-4 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1876-1914.
 - 3 P 298/6 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1882-1910.
 - 3 P 298/7 : Matrice cadastrale des propriétés non bâties, 1914-1967.
 - 3 P 298/8 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1911-1967.3 P 298/8 Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1911-1967.
Archives départementales du Doubs, Besançon : 3 P 298

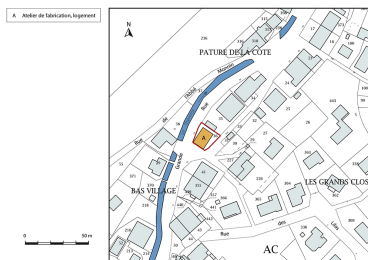
Documents figurés

- **Paysages du Haut-Doubs - Les Gras [vue d'ensemble du village depuis l'est], 2e quart 20e siècle.**
Paysages du Haut-Doubs - Les Gras [vue d'ensemble du village depuis l'est], photographie, par Stainacre (à Pontarlier), s.d. [2e quart 20e siècle].
Le bâtiment est visible au centre, derrière une ferme.
Collection particulière : Elisabeth Bonnet, Les Gras
- **[Le bas du village des Gras, vu depuis l'est], 23 octobre 1950.**
[Le bas du village des Gras, vu depuis l'est], photographie, s.n., 23 octobre 1950 (date portée au crayon au verso).
Le bâtiment est visible à l'arrière-plan à gauche.
Collection particulière : Elisabeth Bonnet, Les Gras

Bibliographie

- **Laithier, René. Fabricants d'outils pour horlogers bijoutiers de la commune des Gras. Les artisans de la fin du 19e à la fin du 20e siècle, 1990.**
Laithier, René. *Fabricants d'outils pour horlogers bijoutiers de la commune des Gras. Les artisans de la fin du 19e à la fin du 20e siècle.* - 1990. 4 f. dactyl. Porte la mention : "Liste non exhaustive établie en 1990, par René Laithier, les Epaisses, Les Gras".
Collection particulière : Rémy Cerf, Les Gras

Illustrations



Plan-masse et de situation.
Extrait du plan cadastral,
2017, section AC, 1/1 000.
Dess. Mathias Papigny
IVR43_20172501252NUDA



Paysages du Haut-Doubs -
Les Gras [vue d'ensemble du
village depuis l'est], 2e quart 20e
siècle. Le bâtiment est visible
au centre, derrière une ferme.
Phot. Stainacre
IVR43_20172500297NUC4A



[Le bas du village des Gras, vu
depuis l'est], 23 octobre 1950.
Autr. auteur inconnu
IVR43_20172500294NUC4A



Façade antérieure, de
trois quarts gauche.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172500396NUC4A



Façades antérieure et latérale droite.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172500397NUC4A



Façade postérieure, de
trois quarts gauche.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172500398NUC4A



Façade antérieure : entrée et fenêtres.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172500399NUC4A



Façade antérieure : initiales
G et V (Garnache Virgile)
sur la ferronnerie de l'entrée.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172500400NUC4A



Présentoir de tournevis pour
horlogers et coupe-verres.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172500401NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

le Pays horloger et son patrimoine industriel (IA25001311)

ateliers et usines d'outils, machines et moteurs de Franche-Comté (IA00141447)

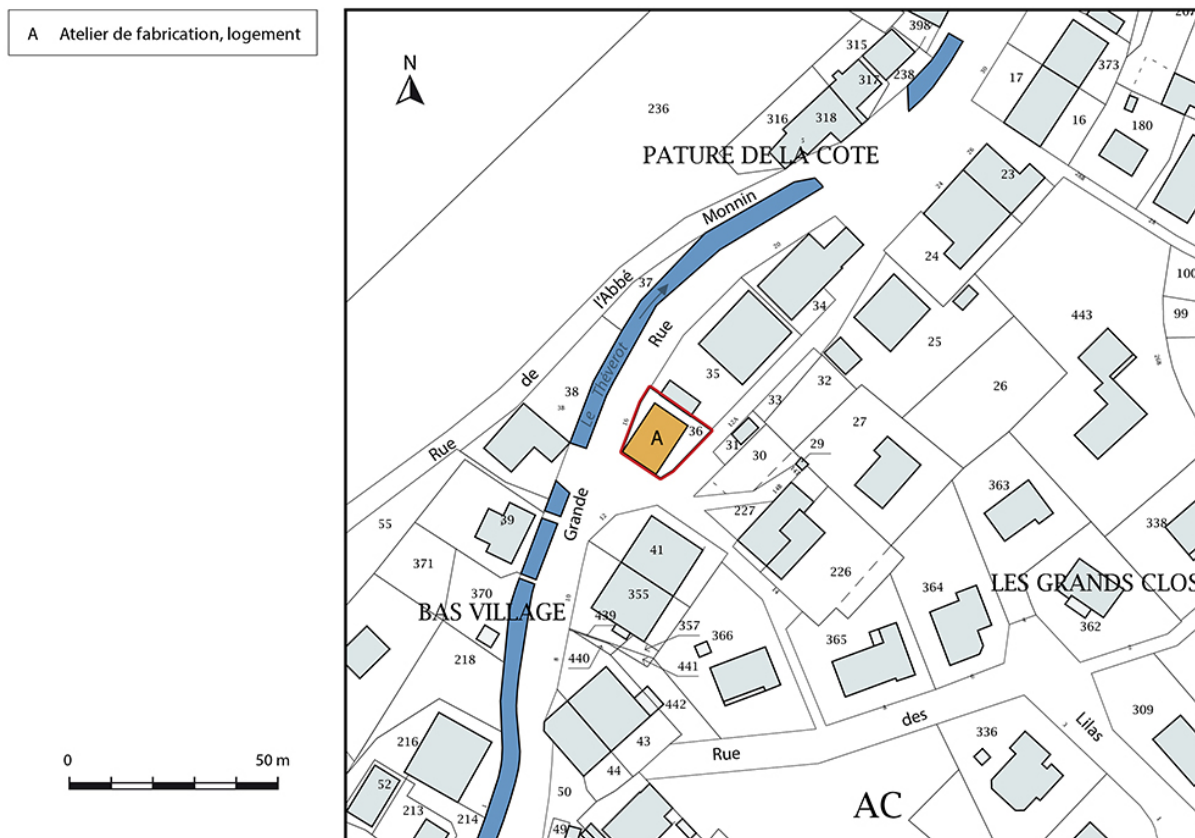
l'horlogerie dans le Haut-Doubs (Pays horloger) (IA25001994)

les fabriques d'outils d'horlogerie aux Gras (IA25001590) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Les Gras

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2017, section AC, 1/1 000.

IVR43_20172501252NUDA

Auteur de l'illustration : Mathias Papigny

Date de prise de vue : 2017

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1 000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Ministère des Finances, Service du cadastre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Paysages du Haut-Doubs - Les Gras [vue d'ensemble du village depuis l'est], 2e quart 20e siècle. Le bâtiment est visible au centre, derrière une ferme.

Référence du document reproduit :

- **Paysages du Haut-Doubs - Les Gras [vue d'ensemble du village depuis l'est], 2e quart 20e siècle.**
Paysages du Haut-Doubs - Les Gras [vue d'ensemble du village depuis l'est], photographie, par Stainacre (à Pontarlier), s.d. [2e quart 20e siècle].
Collection particulière : Elisabeth Bonnet, Les Gras

IVR43_20172500297NUC4A

Auteur de l'illustration : Stainacre

Date de prise de vue : 2017

(c) Stainacre

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Le bas du village des Gras, vu depuis l'est], 23 octobre 1950.

Référence du document reproduit :

- **[Le bas du village des Gras, vu depuis l'est], 23 octobre 1950.**
[Le bas du village des Gras, vu depuis l'est], photographie, s.n., 23 octobre 1950 (date portée au crayon au verso).
Collection particulière : Elisabeth Bonnet, Les Gras

IVR43_20172500294NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure, de trois quarts gauche.

IVR43_20172500396NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades antérieure et latérale droite.

IVR43_20172500397NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure, de trois quarts gauche.

IVR43_20172500398NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure : entrée et fenêtres.

IVR43_20172500399NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure : initiales G et V (Garnache Virgile) sur la ferronnerie de l'entrée.

IVR43_20172500400NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Présentoir de tournevis pour horlogers et coupe-verres.

IVR43_20172500401NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation