

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Avrigney-Virey
Avrigney
rue de l' Eglise
église paroissiale Saint-Etienne

fonts baptismaux, 2 retables, groupe sculpté, statue

Références du dossier

Numéro de dossier : IM70000476
Date de l'enquête initiale : 1976
Date(s) de rédaction : 1994
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : fonts baptismaux, retable des fonts baptismaux, groupe sculpté, statue

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : fonts baptismaux : nef, à gauche de l'entrée, retables : en pendant de part et d'autre de l'entrée de la nef

Historique

Datés d'après un dessin de 1754 réalisé par Jean-Charles Colombot.
Période(s) principale(s) : 2e moitié 18e siècle

Description

Fonts baptismaux composés d'un socle hexagonal, d'une cuve circulaire en pierre de Sampans, polie, couverte en bois, et d'un groupe sculpté en plâtre ; lambris composés d'un soubassement en saillie surmonté d'une cimaise ; partie supérieure composée de deux pilastres ioniques, encadrant un panneau rectangulaire, mouluré, cintré à la partie supérieure ; couronnement inscrit entre deux C, sommé d'une Croix reposant sur deux C ; statue de saint Roch en plâtre devant les lambris situés à droite de la porte d'entrée ; panneaux de bois chevillés ; décor rapporté

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre, menuiserie, sculpture

Matériaux : pierre ; bois ; plâtre

Mesures :

h = 100 ; la = 66 ; pr = 55 ; dimensions de la cuve ; dimensions des lambris : 464 h, 210 la, 18 pr

Représentations :

ornement : godrons

ove

ornement : motif rocaille, palme

colombe, de face, rayons lumineux

Sacré-Coeur, guirlande ; rose, nuée, rayons lumineux

Iconographie et décor : ornement : godrons ; ove ; ornement : motif rocaille, palme ; colombe, de face, rayons lumineux ; Sacré-Coeur, guirlande (rose), nuée, rayons lumineux. Cuve ornée de godrons ; pied mouluré décoré d'oves ; lambris derrière les fonts baptismaux : motif rocaille et palmes pour les ailerons, colombe de face, entourée de rayons sur le couronnement, deux têtes d'anges ailés sur des nuées ; lambris à droite de la porte d'entrée de la nef : coeur orné d'une guirlande de roses et surmonté d'une flamme, entouré de nuées et de rayons.

État de conservation

Bois fendu sur lambris à droite du portail d'entrée

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

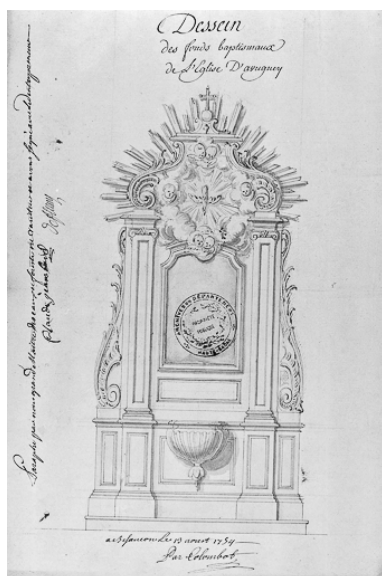
Documents figurés

- **Dessin des fonts baptismaux de l'église d'Avrigney. 1754.**
Dessin des fonts baptismaux de l'église d'Avrigney, par Jean-Charles Colombot, 1754.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM70000476/index.htm>

Illustrations



Dessin par Jean-Charles Colombot
Phot. Yves Sancey, Phot.
Jean-Charles Colombot
IVR43_19837000238V



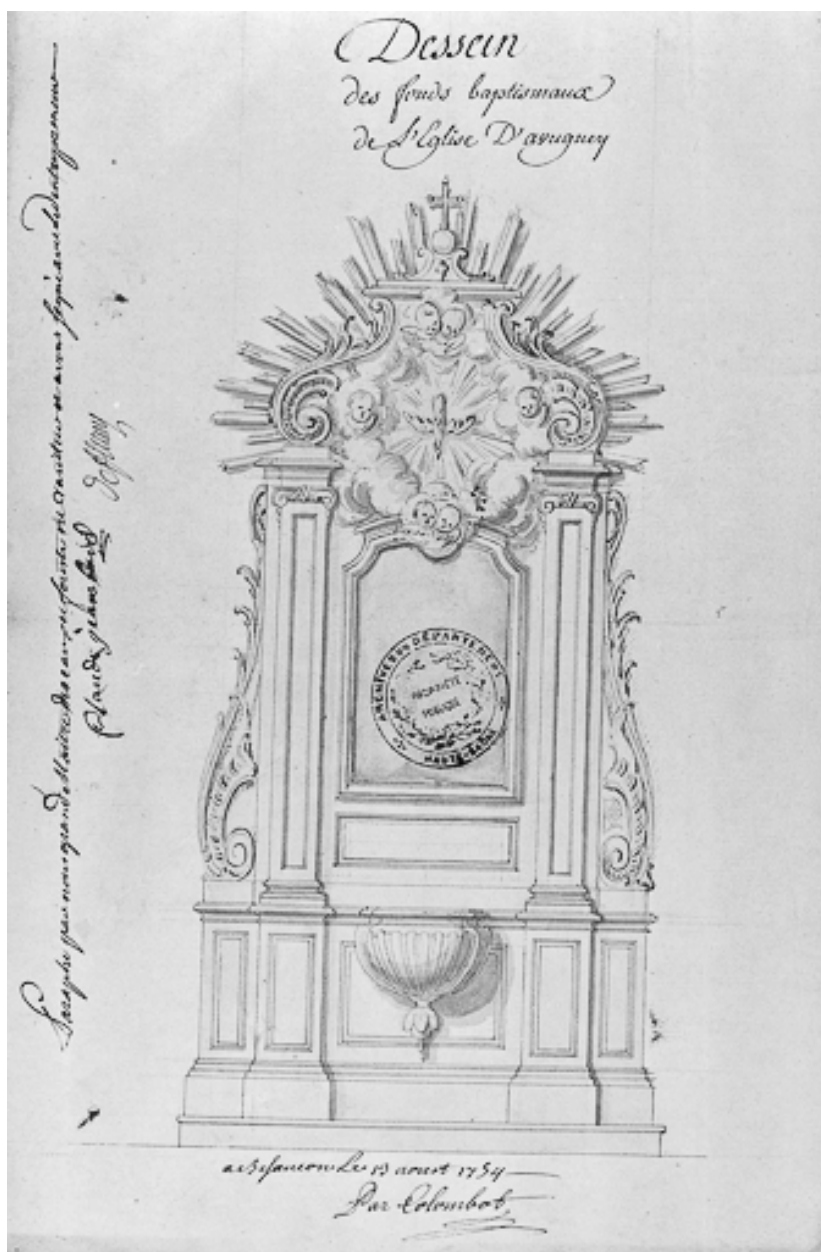
Vue générale de face.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19777000348V

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Etienne (IA00015891) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Avrigney-Virey, Avrigney, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Christiane Claerr, Mathilde Huet

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Dessin par Jean-Charles Colombot

Référence du document reproduit :

- **Dessin des fonds baptismaux de l'église d'Avrigney. 1754.**
Dessin des fonds baptismaux de l'église d'Avrigney, par Jean-Charles Colombot, 1754.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul

IVR43_19837000238V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey, Auteur de l'illustration : Jean-Charles Colombot

Date de prise de vue : 1983

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de face.

IVR43_19777000348V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1977

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation