

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Beaune
boulevard Clémenceau, 1 rempart des Dames

tour des Dames

Références du dossier

Numéro de dossier : IA21005903
Date de l'enquête initiale : 2024
Date(s) de rédaction : 2024
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale fortifications royales et nationales en Bourgogne-Franche-Comté
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00112110

Désignation

Dénomination : tour
Appellation : tour de la Bussière, tour des Dames
Parties constituantes non étudiées : maison, fossé

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2024, AB, 228 ; 1826, O, 336, 337, 338, 339

Historique

L'origine des deux appellations attribuées à cette tour est liée à la présence d'un hôtel des abbés de la Bussière, puis des dames Bernardines, situé dans l'ancienne rue Bussière. Au début du 16^e siècle, le royaume de France veut protéger sa frontière et considère Beaune comme une place forte de premier plan pour assurer cette défense face à l'Empire. L'enceinte médiévale est jugée trop vulnérable face à une artillerie qui se perfectionne. La construction de la tour (encore nommée boulevard) débute en 1513 à l'emplacement d'une ancienne tour (mentionnée dans un bail à cens du 14 avril 1447) ; elle s'achève vers 1517 d'après Brice Collet. L'ouvrage fait partie d'un ensemble avec trois autres tours édifiées à cette époque. L'édifice comprend vraisemblablement deux niveaux voutés à son achèvement. J. Delissey évoque dans son manuscrit *Le vieux Beaune* un troisième étage exécuté plus tardivement : "ces souterrains ont été transformés par la construction d'autres voûtes intermédiaires de sorte qu'ils comprennent maintenant 3 étages divisés en 6 caves". En 1609, l'édifice fait partie des grandes restaurations entreprises par M. Bretagne pour mettre la ville en état de siège (en cas d'attaque). Avec le déclassement de la ville au cours de la seconde moitié du 18^e siècle, la municipalité entreprend la réalisation de promenades sur les remparts de la cité. Le rempart des Bernardines, situé à la gorge de la tour, est aménagé : des arbres sont plantés et il devient un lieu apprécié par la population locale. La tour est louée à la Révolution par la Ville à Maufoux, le maire, puis elle est vendue en tant que bien national à Poignié fils. Au cours du 19^e siècle, plusieurs propriétaires se succèdent jusqu'à son rachat en 1914 par Paul Chanson, qui entreprend des travaux pour restaurer l'édifice, en veillant à conserver son aspect d'origine.

Période(s) principale(s) : 1^{ère} moitié 16^e siècle ()
Dates :
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu

Description

Tour en fer à cheval dont les murs sont en moellon et pierre de taille calcaire à bossages. Elle s'élève sur trois étages carrés et a une plateforme sur laquelle une maison contemporaine est construite. A sa base, sont visibles des ouvertures de tir à double ébrasement. Une des embrasures a deux orifices de tir.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, bossage ; pierre de taille

Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 étages carrés

Couvrements : voûte

Escaliers : escalier dans-oeuvre

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit MH, 1937/09/10

rempart des Dames depuis l'avenue de la République jusqu'à la rue Maufoux comprenant le chemin de ronde avec les arbres, la muraille, la grande tour, le fossé jusqu'à la route nationale (boulevard de Bouze) : inscription par arrêté du 10 septembre 1937.

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives municipales, Beaune : carton 30, cote 87. Lettres patentes du roi Louis XII données à Paris par lesquelles sur la requête des habitants, et considérant la nécessité de munir de murailles et fortifications une place considérée comme clé du royaume, il leur accorde la permission de lever 10 ans, un octroi d'un denier sur chaque salignon de sel vendu à Beaune (22 avril 1514).**
Archives municipales, Beaune : carton 30, cote 87. Lettres patentes du Roi Louis XII données à Paris par lesquelles sur la requête des habitants, et considérant la nécessité de munir de murailles et fortifications une place considérée comme clé du royaume, il leur accorde la permission de lever 10 ans, un octroi d'un denier sur chaque salignon de sel vendu à Beaune. 22 avril 1514.
Archives municipales, Beaune : carton 30, cote 87
- **Archives municipales, Beaune : carton 56, n° 3. Bail à cens reçu G. de la Risie, fait par la ville à Guienot Riboutet, d'un ruelle qui s'étend de la tour de la Bussière jusques à la butte des Arbalétriers et des murailles au clos des Bernardins de la Bussière moyennant 6 blancs de cens. 14 avril 1447.**
Archives municipales, Beaune : carton 56, n° 3. Bail à cens reçu par G. de la Risie, fait par la ville à Guienot Riboutet, d'un ruelle qui s'étend de la tour de la Bussière jusques à la butte des Arbalétriers et des murailles au clos des Bernardins de la Bussière moyennant 6 blancs de cens. Parchemin. 14 avril 1447.
Archives municipales, Beaune : carton 56, n° 3
- **Archives municipales, Beaune : carton 31, n° 55. Procès-verbal dressé par M. Bretagne, lieutenant criminel du bailliage de Beaune, de l'état des murailles et fortifications de la ville, dans lequel il mentionne les réparations nécessaires à faire (4 mars 1609).**
Archives municipales, Beaune : carton 31, n° 55. Procès-verbal dressé par M. Bretagne, lieutenant criminel du bailliage de Beaune, de l'état des murailles et fortifications de la ville, dans lequel il mentionne les réparations nécessaires à faire. 4 mars 1609.
Archives municipales, Beaune : carton 31, n° 55
- **Archives municipales, Beaune : carton 31, cote 88. Procès verbal de l'adjudication du bastion de la Bussière, moyennant 80 livres par an, délivré au sieur Maufoux (8 novembre 1789).**
Archives municipales, Beaune : carton 31, cote 88. Procès verbal de l'adjudication du bastion de la Bussière, moyennant 80 livres par an, délivré au sieur Maufoux. 8 novembre 1789.
Archives municipales, Beaune : carton 31, cote 88

Documents figurés

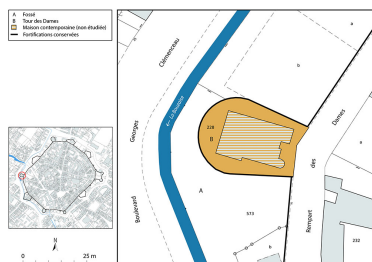
- **Plan et vue de l'enceinte des murailles et fortifications de la ville de Beaune (17e siècle).**
Plan et vue de l'enceinte des murailles et fortifications de la ville de Beaune. Dessin, s.n. S.d [17e siècle].
Rouleau de papier de 6 mètres de long sur 46 centimètres de hauteur.
Archives municipales, Beaune : carton 31, cote 64

- **Plan en feuilles de la ville de Beaune (atlas). 1783.**
Plan en feuilles de la ville de Beaune. Atlas dessiné, par Denis Quinard II. 1783.
Archives municipales, Beaune : carton 88, cote 37
- **Plan de l'enceinte de Beaune levé en 1785 par François Pourcher [détail : la tour Bussière, ou tour des Dames].**
Plan de l'enceinte de Beaune levé en 1785 par François Pourcher [détail : la tour Bussière, ou tour des Dames]. Dessin (plume, lavis), par François Pourcher. 1785.
Archives municipales, Beaune : carton 31, cote 100
- **Beaune - Bastion du Rempart des Dames et Boulevard Bretonnière. S.d.**
Beaune - Bastion du Rempart des Dames et Boulevard Bretonnière. Carte postale, s.n. S.d.
Bibliothèque municipale, Beaune
- **Beaune-Bastion et Rempart des Dames. S.d.**
Beaune-Bastion et Rempart des Dames. Carte postale, s.n. S.d.
Collection particulière : collection Fromageot
- **Promenade sur le rempart des Dames. S.d.**
Promenade sur le rempart des Dames. Photographie sur plaque, s.n. S.d.
Archives municipales, Beaune : 2 Fi 203

Bibliographie

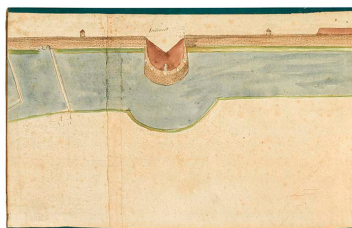
- **Collet, Brice ; Faucherre, Nicolas. Les remparts de Beaune au temps des Valois. 1998.**
Collet, Brice ; Faucherre, Nicolas. *Les remparts de Beaune au temps des Valois.* Beaune : Association des Amis des Remparts, 1998.
P. 30-35.
- **Delissey, J. Le vieux Beaune. 1941.**
Delissey, J. *Le vieux Beaune.* Beaune, 1941 (réimpr. 1981).
P. 16.
- **Forgeot, P. Beaune. 1972.**
Forgeot, P. *Beaune.* Colmar-Ingersheim, 1972.

Illustrations



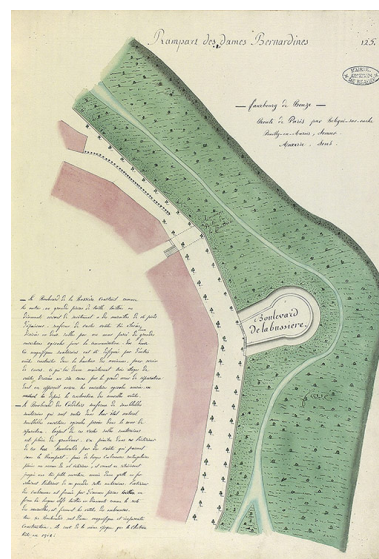
Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2024, 1/500.

Dess. Aline Thomas
IVR26_20242100053NUDA



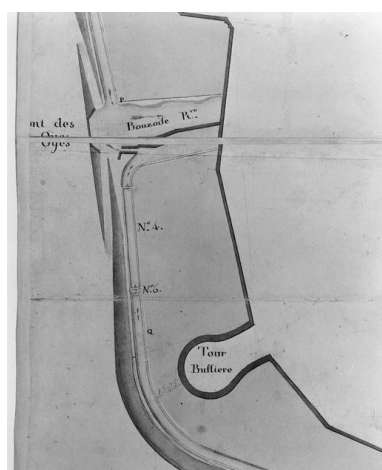
Plan et vue de l'enceinte des murailles et fortifications de la ville de Beaune (17e siècle).

Phot. Thierry Kuntz,
Autr. auteur inconnu
IVR26_20242100146NUC4A



Plan en feuilles de la ville de Beaune. 1783 : la tour des Dames.

Autr. Denis Quinard
IVR26_20232100091NUC4A



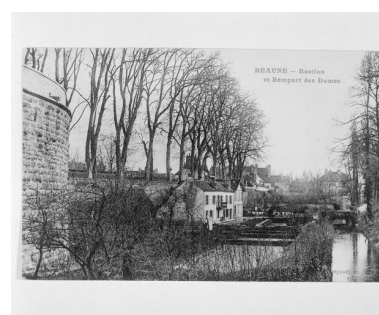
Plan de l'enceinte de Beaune levé en 1785 par François Pourcher [détail : la tour Bussière, ou tour des Dames].

Phot. Jean-Luc Duthu,
Autr. François Pourcher
IVR26_19882102822X



Beaune - Bastion du Rempart des Dames et boulevard Bretonnière. S.d.

Phot. Jean-Luc Duthu,
Autr. auteur inconnu
IVR26_19892103094XB



Beaune-Bastion et Rempart des Dames. S.d.

Phot. Jean-Luc Duthu,
Autr. auteur inconnu
IVR26_19912101643X



Promenade sur le rempart des Dames.

Autr. auteur inconnu,
Phot. Thierry Kuntz
IVR26_20242100130NUC4A



Grosse Tour (improprement appelée bastion) des Dames Bernardines, ou boulevard de la Bussière, depuis le fossé (1989).

Phot. Jean-Luc Duthu
IVR26_19892103105ZA



La tour depuis l'ancien fossé.

Phot. Thierry Kuntz
IVR26_20242100108NUC4A



Le rempart des Dames et la tour.
Phot. Thierry Kuntz
IVR26_20242100110NUC4A



La tour depuis le rempart.
Phot. Thierry Kuntz
IVR26_20242100107NUC4A



Embrasure.
Phot. Thierry Kuntz
IVR26_20242100111NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : fortifications d'agglomération (IA21000124) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Beaune

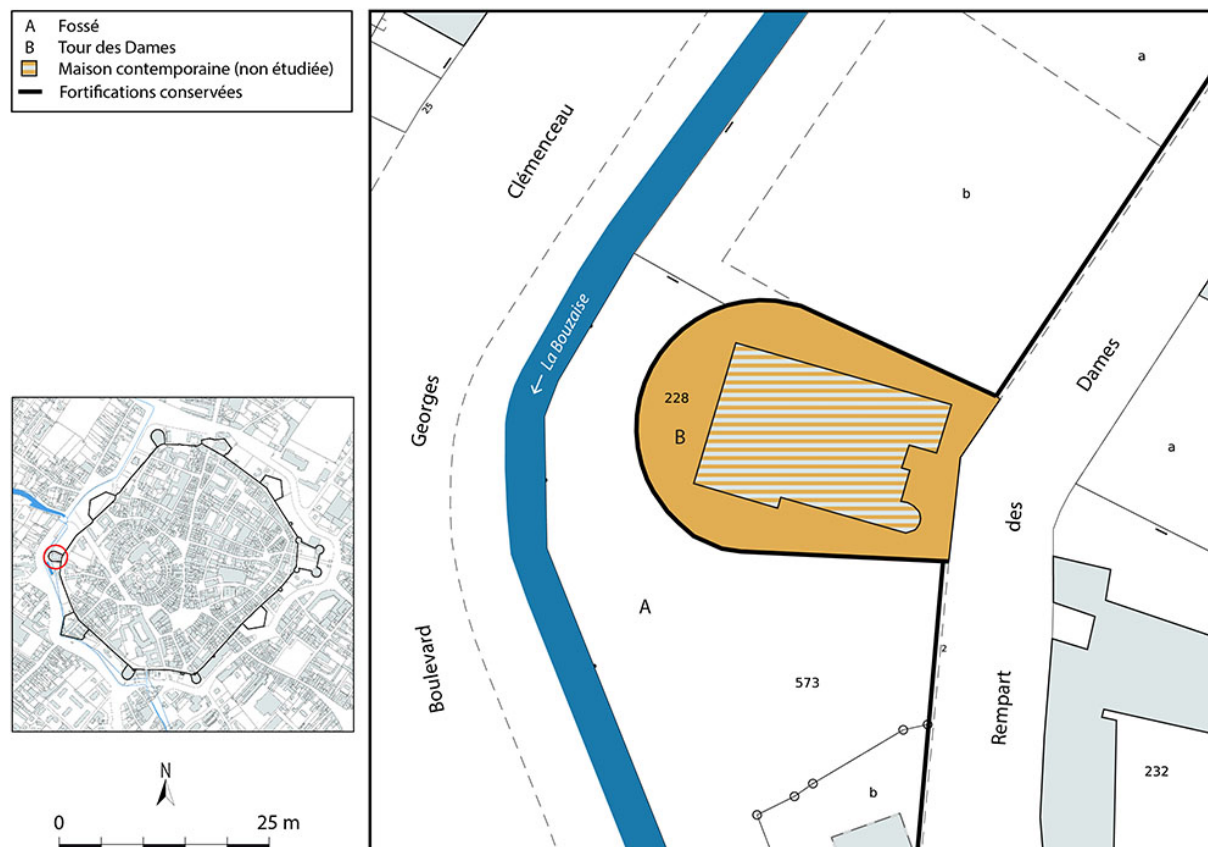
Dossiers de synthèse :

fortifications royales et nationales en Bourgogne-Franche-Comté (aire d'étude) (IA00141464)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Guillaume Gézolme

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



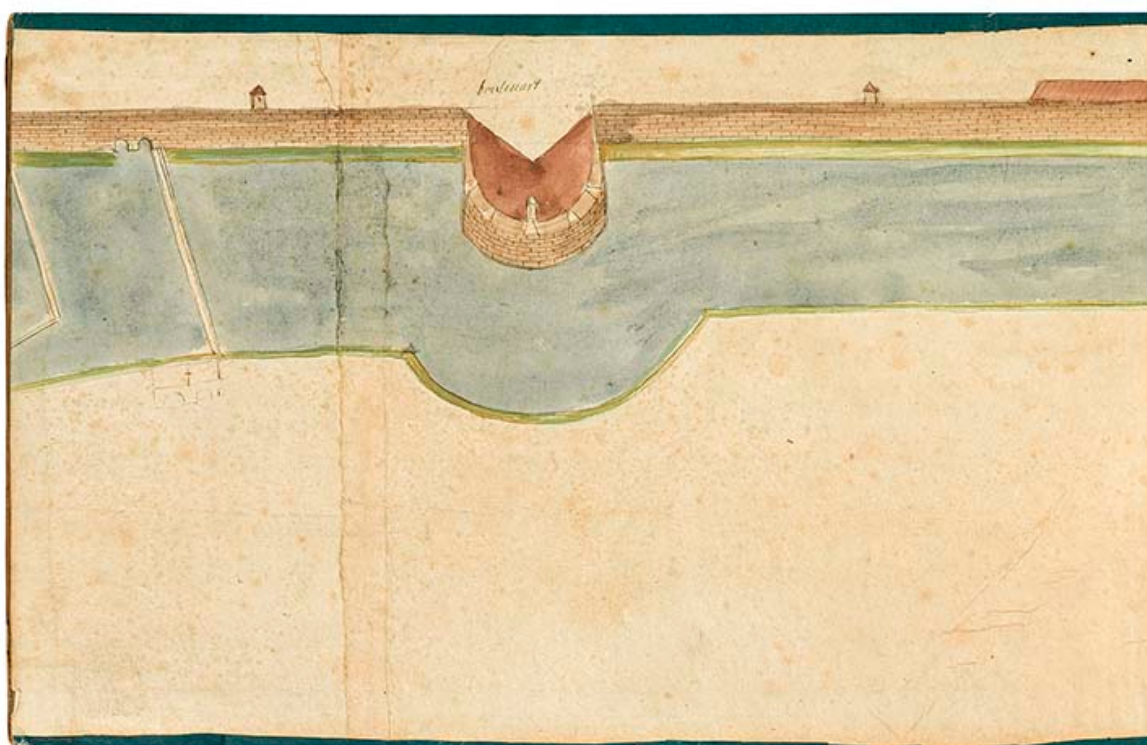
Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2024, 1/500.

IVR26_20242100053NUDA

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan et vue de l'enceinte des murailles et fortifications de la ville de Beaune (17^e siècle).

Référence du document reproduit :

- **Plan et vue de l'enceinte des murailles et fortifications de la ville de Beaune (17^e siècle).**
Plan et vue de l'enceinte des murailles et fortifications de la ville de Beaune. Dessin, s.n. S.d [17^e siècle].
Rouleau de papier de 6 mètres de long sur 46 centimètres de hauteur.
Archives municipales, Beaune : carton 31, cote 64

IVR26_20242100146NUC4A

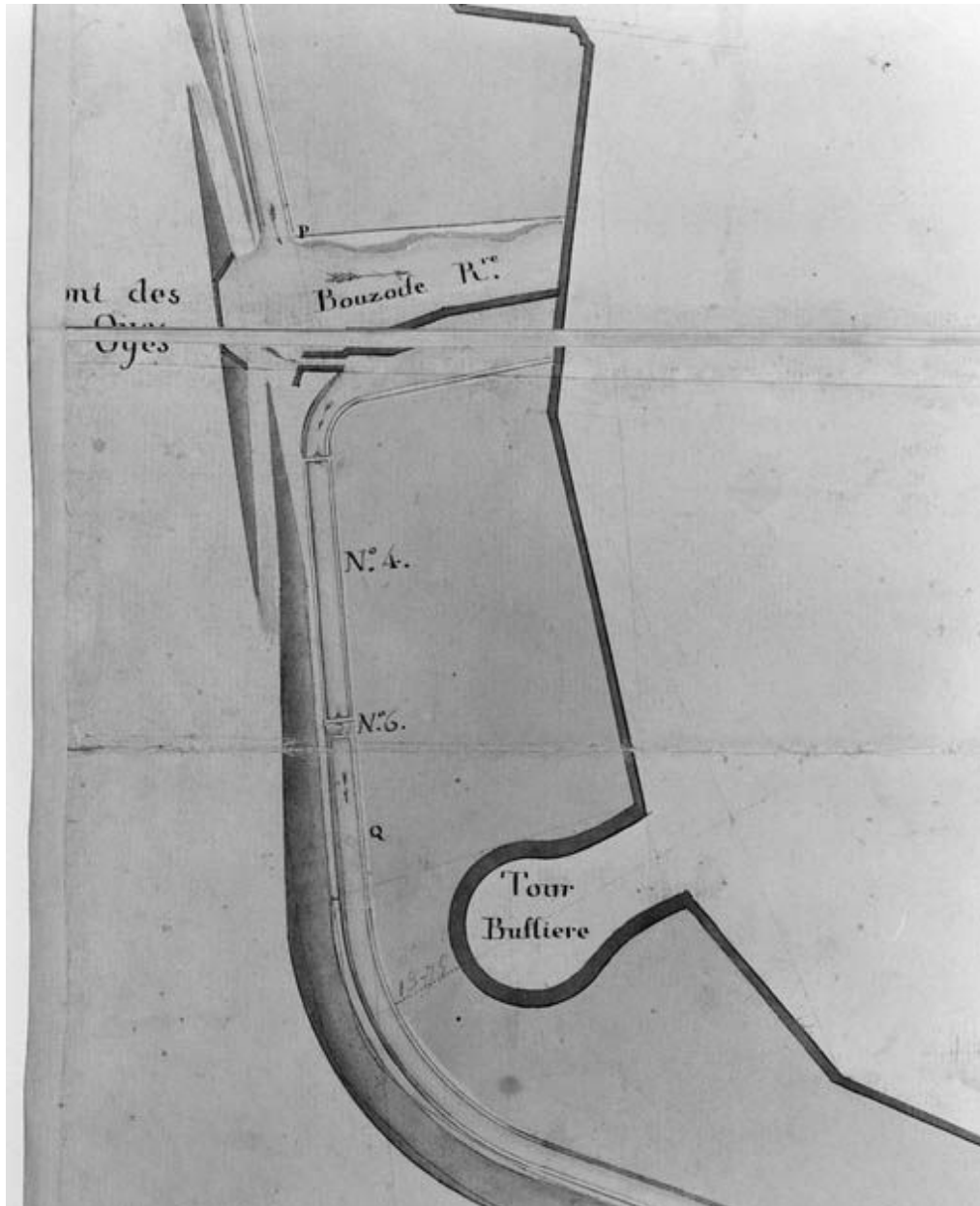
Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2024

(c) Archives municipales, Beaune

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de l'enceinte de Beaune levé en 1785 par François Pourcher [détail : la tour Bussière, ou tour des Dames].

Référence du document reproduit :

- **Plan de l'enceinte de Beaune levé en 1785 par François Pourcher [détail : la tour Bussière, ou tour des Dames].**

Plan de l'enceinte de Beaune levé en 1785 par François Pourcher [détail : la tour Bussière, ou tour des Dames]. Dessin (plume, lavis), par François Pourcher. 1785.

Archives municipales, Beaune : carton 31, cote 100

IVR26_19882102822X

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Duthu

Auteur du document reproduit : François Pourcher

Date de prise de vue : 1988

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Beaune - Bastion du Rempart des Dames et boulevard Bretonnière. S.d.

Référence du document reproduit :

- **Beaune - Bastion du Rempart des Dames et Boulevard Bretonnière. S.d.**
Beaune - Bastion du Rempart des Dames et Boulevard Bretonnière. Carte postale, s.n. S.d.
Bibliothèque municipale, Beaune

IVR26_19892103094XB

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Duthu

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 1989

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Beaune-Bastion et Rempart des Dames. S.d.

Référence du document reproduit :

- **Beaune-Bastion et Rempart des Dames. S.d.**
Beaune-Bastion et Rempart des Dames. Carte postale, s.n. S.d.
Collection particulière : collection Fromageot

IVR26_19912101643X

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Duthu

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 1991

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Promenade sur le rempart des Dames.

Référence du document reproduit :

- **Promenade sur le rempart des Dames. S.d.**
Promenade sur le rempart des Dames. Photographie sur plaque, s.n. S.d.
Archives municipales, Beaune : 2 Fi 203

IVR26_20242100130NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2024

(c) Archives municipales, Beaune

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grosse Tour (improprement appelée bastion) des Dames Bernardines, ou boulevard de la Bussière, depuis le fossé (1989).

IVR26_19892103105ZA

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Duthu

Date de prise de vue : 1989

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La tour depuis l'ancien fossé.

IVR26_20242100108NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le rempart des Dames et la tour.

IVR26_20242100110NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La tour depuis le rempart.

IVR26_20242100107NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Embrasure.

IVR26_20242100111NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation