

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
39 avenue de l' Observatoire
laboratoire d'essais dit Centre technique de l'Industrie horlogère (Cetehor) puis Comité Francéclat

bas-relief (médaillon) : André Donat

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25005491
Date de l'enquête initiale : 2018
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : opération ponctuelle
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bas-relief
Précision sur la dénomination : médaillon
Titres : André Donat

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2018, EZ, 3
Emplacement dans l'édifice : hall d'entrée

Historique

Le bas-relief a certainement été réalisé dans les années 1970 ou 1980, après le décès d'André Donat en 1973. Il est l'oeuvre du sculpteur Michel Serraz (né en 1925), qui étudie en 1946 dans l'atelier de Marcel Gimond à l'école des Beaux-Arts de Paris (Serraz sera aussi professeur dans cette école de 1969 à 1972). Le médaillon porte l'inscription Bronze M. Thomas, renvoyant vraisemblablement à la bronzerie d'art des Ets Maurice Thomas et Fils, créée en 1961 et établie 10 rue Diderot à Montreuil (Seine-Saint-Denis). Il représente André Donat (1908-1973), directeur technique chez Lip puis chef des travaux à l'Ecole d'Horlogerie de Paris (l'école Diderot). En octobre 1939, Donat est nommé directeur du Bureau des Etudes horlogères (BEH), à Besançon, qui devient l'année suivante Comité d'Organisation de la Montre (Comontre) puis en 1945 Centre technique de l'Industrie horlogère (Cetehor). Il en sera le directeur général jusqu'à son départ en retraite en 1971.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Michel Serraz (sculpteur, signature), M. Thomas (bronzier, fondeur, signature)

Description

Fixé dans le hall, au-dessus de la porte d'entrée de la salle de réunion, le médaillon circulaire est en bronze.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture, fonderie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : d'applique, circulaire

Matériaux : bronze

Mesures :

Dimensions (en cm) : d = 34,5, h = 7.

Représentations :

homme ; portrait, de profil

Le bas-relief présente le buste, vu de profil, d'un homme moustachu tourné vers la droite.

Inscriptions & marques : signature (en creux, sur l'œuvre), inscription concernant le fabricant (en creux, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Signature du sculpteur sur l'épaule à gauche : SERRAZ. Inscription concernant le matériau et le fabricant sur l'épaule à droite : BRONZE M. THOMAS.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Multimedia

- **Societe.com, site d'information sur les sociétés.**
Societe.com, site d'information sur les sociétés édité par Société SAS (filiale du groupe MédiaPost Communication, filiale de La Poste).
Notice sur la SAS Etablissements Maurice Thomas et Fils, à Montreuil (consultation : 11 décembre 2019)

Liens web

- Site de Michel Serraz : <http://www.michelserraz.com/michelserraz/accueil.html>

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20192500230NUC4A



Signature : Serraz.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20192500232NUC4A



Inscription : Bronze M. Thomas.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20192500231NUC4A

Dossiers liés

Édifice : laboratoire d'essais dit Centre technique de l'Industrie horlogère (Cetehor) puis Comité Francéclat (IA25001848) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, 39 avenue de l' Observatoire

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_20192500230NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Signature : Serraz.

IVR43_20192500232NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Inscription : Bronze M. Thomas.

IVR43_20192500231NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation