

Côte-d'Or
Beaune
Hôtel Dieu
ancien hôtel-Dieu, actuellement musée

tenture : histoire d'Achille (4 pièces murales, numéro d'inventaire : 87 GHD 1593, additif 48, 1262, 1261)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM21005506
Date de l'enquête initiale : 1991
Date(s) de rédaction : 1993
Cadre de l'étude : étude d'inventaire
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : pièce murale
Précision sur la dénomination : tenture
Appellations : numéro d'inventaire : 87 GHD 1593, additif 48, 1262, 1261
Titres :

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : bastion

Historique

La 4e pièce porte la lettre L couronnée, est-ce une marque de fabricant ou de propriété ? L'ensemble a été réalisé d'après les cartons du peintre Isaac Moillon (par analyse stylistique).

Période(s) principale(s) : 17e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Isaac Moillon (peintre, cartonnier)
Lieu d'exécution : Aubusson

Description

Chaîne en laine écru ; trame en laine et soie teintées ; autres procédés techniques : battages, relais cousus ; doublure de toile métis, baguage ; cordon de suspension cousu sur la doublure

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tapisserie sur métier
Éléments structurels, forme, fonctionnement : , rectangulaire

Représentations :

scène mythologique ; Achille, Deidamie, Ulysse, Nestor, musicien, Calchas, Briséis, Polyxène, Paris, soldat, cavalier ; cycle narratif
ornementation ; guirlande, fleur, oiseau

Scènes de l'histoire d'Achille : Achille déguisé en femme séduit Deïdamie (1), Ulysse reconnaît Achille déguisé en femme parmi les filles de Lycomède (2), Calchas fait enlever Briséis à Achille (3), Achille blessé au talon meurt tandis que sa fiancée est conduite au sacrifice (4) ; guirlandes de fleurs dans les bordures avec oiseaux aux angles supérieurs.

Inscriptions & marques : numéro d'inventaire, marque (tissé), inscription (manuscrit)

État de conservation

œuvre restaurée

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

- Dossier numérisé prochainement disponible :

Illustrations



Pièce n. 1 : Achille séduit Déidamie.
Phot. Michel Rosso
IVR26_19912100007VA



Pièce n. 2 : Ulysse reconnaît
Achille déguisé en femme
Phot. Michel Rosso
IVR26_19912100071VA



Pièce n. 3 : Calchas fait
enlever Briséis à Achille.
Phot. Michel Rosso
IVR26_19912100032VA



Pièce n. 4 : Achille blessé au talon.
Phot. Michel Rosso
IVR26_19912100044VA

Dossiers liés

Édifice : ancien hôtel-Dieu, actuellement musée (IA21000880) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Beaune, Hôtel-Dieu

Auteur(s) du dossier : Brigitte Fromaget

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Pièce n. 1 : Achille séduit Déidamie.

IVR26_19912100007VA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 1991

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce n. 2 : Ulysse reconnaît Achille déguisé en femme

IVR26_19912100071VA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 1991

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce n. 3 : Calchas fait enlever Briséis à Achille.

IVR26_19912100032VA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 1991

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce n. 4 : Achille blessé au talon.

IVR26_19912100044VA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 1991

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation