

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
Autun
3-5 rue Pernette

les projecteurs du cinéma Arletty

Références du dossier

Numéro de dossier : IM71004958

Date de l'enquête initiale : 2025

Date(s) de rédaction : 2025

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Désignation

Localisation

Aire d'étude et canton :

Aire d'étude : Bourgogne-Franche-Comté, *Canton* : Autun

Précisions :

Historique

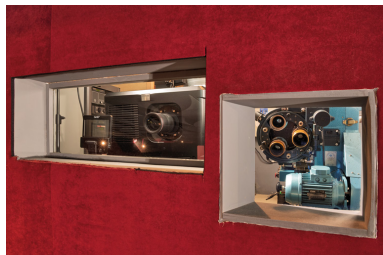
Le cinéma Arletty n'a conservé de son ancien matériel que le projecteur Cinemeccanica Victoria 5 de 1997. Toutefois son propriétaire, Jean-Christophe Pape, tenant à pouvoir assurer des projections itinérantes, en milieu scolaire notamment, a acquis un certain nombre de projecteurs, professionnels, semi-professionnels ou à usage domestique. Son parc argentique se compose aujourd'hui principalement de deux projecteurs de cabine (un 35 mm - le Cinemeccanica - et un 16 mm - Hortson type G), d'un Debie 16 mm type MB 15 sur trépied et de cinq appareils portables : deux 16 mm (Hortson Junior et Bauer P7 TS), deux super 8 (Elmo GS-1200 et Elmo ST-1200) et un biformat super 8 et 8 mm (Elmo SP-F). Le premier format apparu est le 70 mm, correspondant à la largeur de la première pellicule sur support nitrato de cellulose mise sur le marché en 1889 par l'américain Georges Eastman. Thomas Edison l'adopte rapidement mais en divisant cette largeur par deux pour obtenir une pellicule au format 35 mm, considéré à partir de 1906 comme le format standard du cinéma. Un format substandard - le 16 mm - est créé en 1923 par la Eastman Kodak Company (plus simplement Kodak) pour le cinéma de reportage et le cinéma amateur. Cette société lance également pour le cinéma amateur en 1932 une pellicule 8 mm (dite double 8), modifiée en 1965 pour donner le super 8. Ces pellicules peuvent porter une piste sonore à partir de 1927. Le parc actuel du cinéma Arletty est ainsi réparti : un projecteur numérique Barco DP2K-19B et un argentique Cinemeccanica Victoria 5 dans la cabine de la salle 1, deux projecteurs numériques Barco DP2K-12C (de septembre 2011) dans la cabine commune aux salles 2 et 3, un projecteur numérique Barco DP2K-10S (du 17 novembre 2017) et un argentique Hortson type G dans la cabine de la salle 4 ; les autres appareils sont en réserve.

Références documentaires

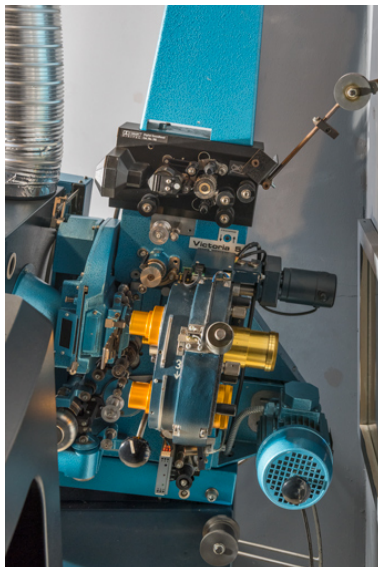
Multimedia

- **Les différents formats d'image au cinéma. 4 janvier 2021.**
Les différents formats d'image au cinéma [en ligne]. Paris : Centre national du Cinéma et de l'Image animée, 4 janvier 2021 [consultation le 17 octobre 2025]. Accès internet : https://www.cnc.fr/cinema/actualites/les-differents-formats-dimage-au-cinema_1106023
- **Format de pellicule cinématographique. 2025.**
Format de pellicule cinématographique. Article publié sur Wikipédia (consultation octobre 2025 : https://fr.wikipedia.org/wiki/Format_de_pellicule_cin%C3%A9matographique)

Illustrations



Cabine de la salle 1 (fenêtres depuis la salle) : projecteurs numérique Barco (à gauche) et argentique 35 mm Cinemeccanica Victoria 5.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100188NUC4A



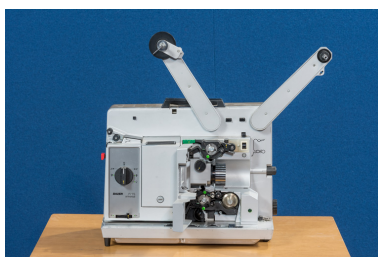
Projecteur argentique 35 mm Cinemeccanica Victoria 5 : Chrono, tourelle porte-objectifs et module son.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100187NUC4A



Cabine de la salle 4 : projecteurs numérique Barco (à gauche) et argentique 16 mm Hortson type G.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100176NUC4A



Projecteur argentique 16 mm Debie type MB 15.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100442NUC4A



Projecteur argentique 16 mm Bauer P7 TS.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100461NUC4A



Projecteur argentique super 8 et 8 mm Elmo SP-F.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100451NUC4A

Dossiers liés

Édifice : cinéma Arletty (IA71003793) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Autun, 3-5 rue Pernette

Dossier(s) de synthèse :

les salles de spectacle en région Bourgogne-Franche-Comté (IA00141458)

Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

appareil de projection Bauer P7 TS universal (IM71004963) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Autun, 3-5 rue Pernette

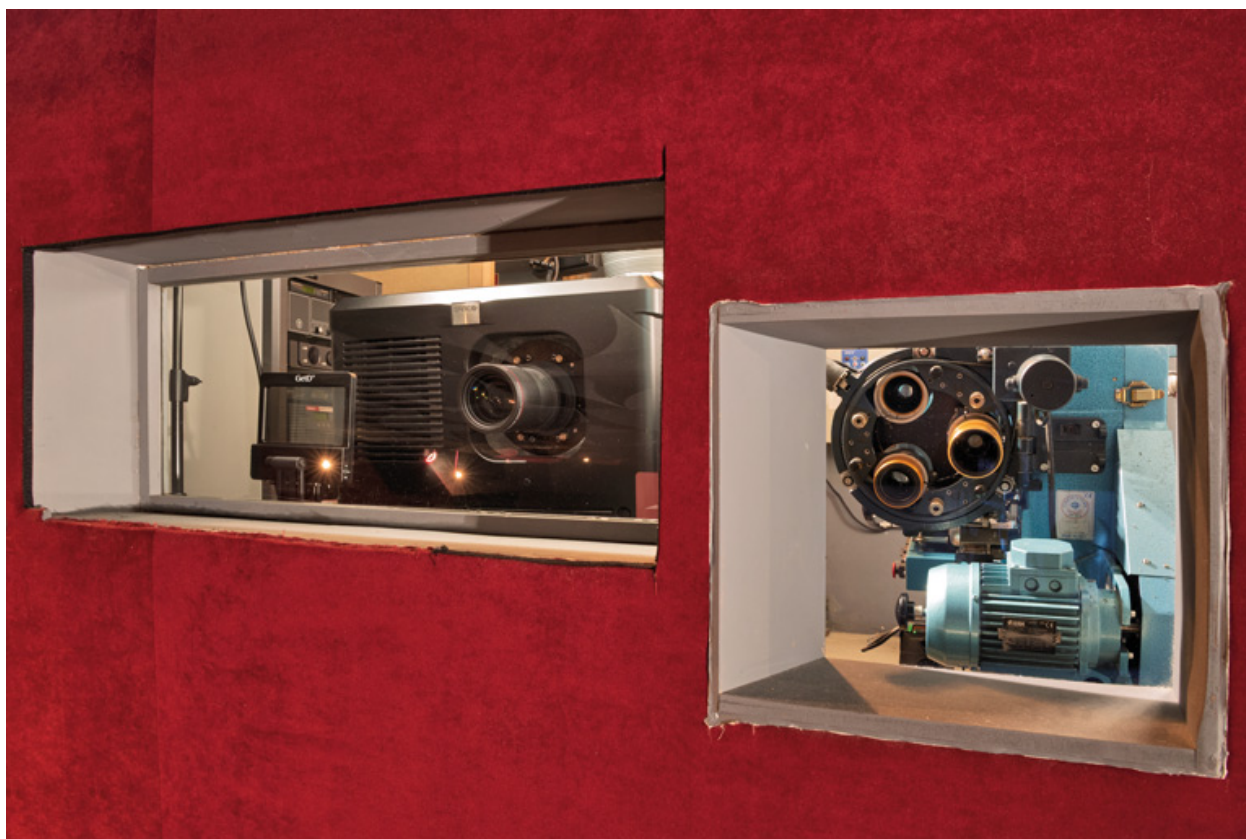
appareil de projection Cinemeccanica Victoria 5 (IM71004959) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Autun, 3-5 rue Pernette

appareil de projection Debie 16 type MB 15 (IM71004961) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Autun, 3-5 rue Pernette

appareil de projection Elmo GS-1200 (IM71004964) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Autun,
3-5 rue Pernette
appareil de projection Elmo SP-F (IM71004967) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Autun, 3-5 rue Pernette
appareil de projection Elmo ST-1200D (IM71004966) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Autun,
3-5 rue Pernette
appareil de projection Hortson Junior (IM71004962) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Autun,
3-5 rue Pernette
appareil de projection Hortson type G (IM71004960) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Autun,
3-5 rue Pernette

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



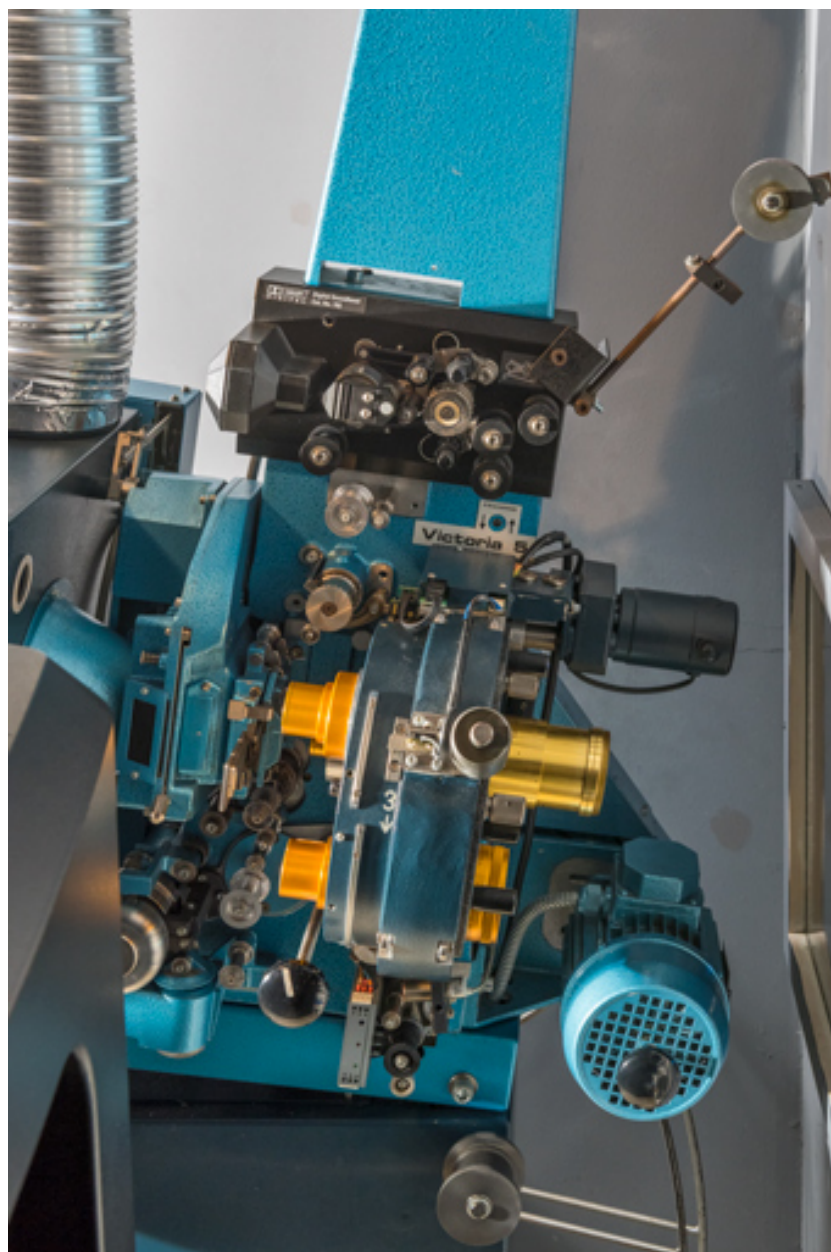
Cabine de la salle 1 (fenêtres depuis la salle) : projecteurs numérique Barco (à gauche) et argentique 35 mm Cinemeccanica Victoria 5.

IVR26_20257100188NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projecteur argentique 35 mm Cinemeccanica Victoria 5 : Chrono, tourelle porte-objectifs et module son.

IVR26_20257100187NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cabine de la salle 4 : projecteurs numérique Barco (à gauche) et argentique 16 mm Hortson type G.

IVR26_20257100176NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



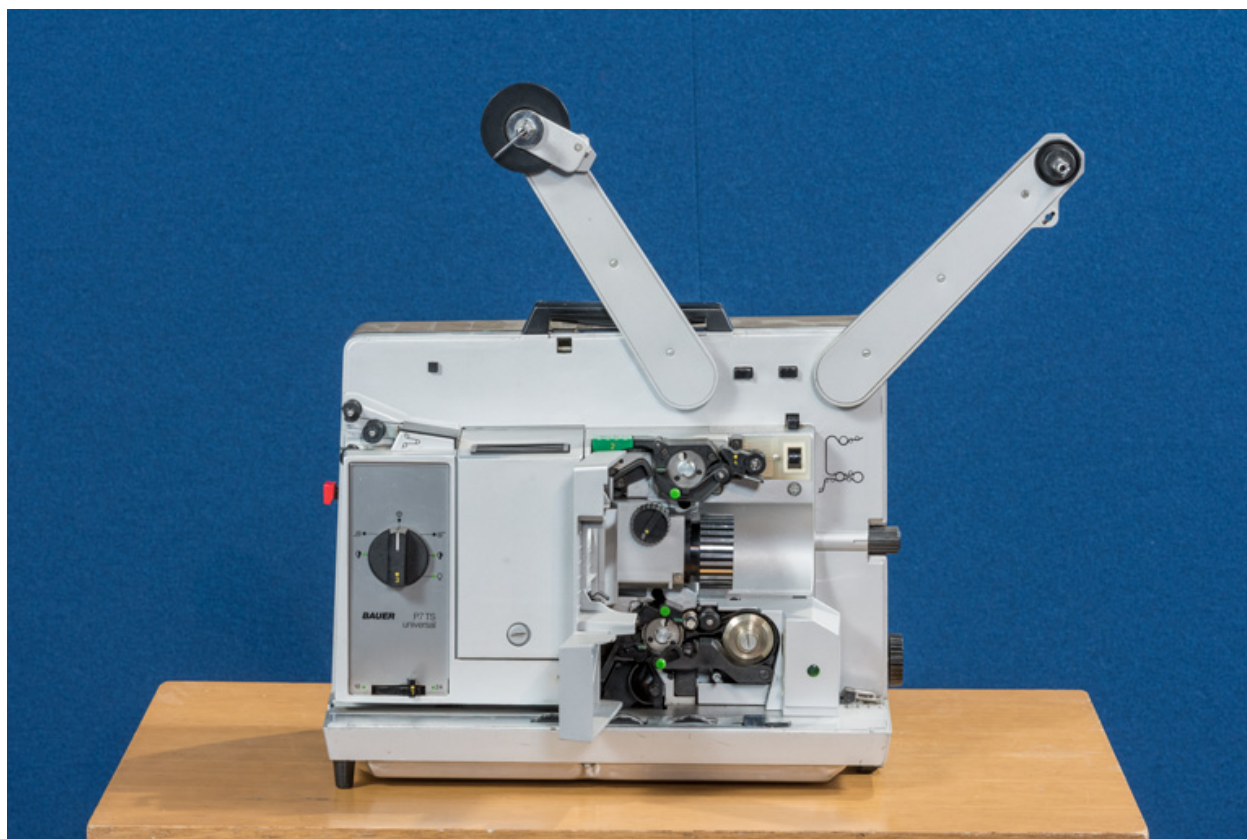
Projecteur argentique 16 mm Debie type MB 15.

IVR26_20257100442NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projecteur argentique 16 mm Bauer P7 TS.

IVR26_20257100461NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projecteur argentique super 8 et 8 mm Elmo SP-F.

IVR26_20257100451NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation