

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Monthelie
rue de l' Escalier

église paroissiale Saint-Germain-d'Auxerre

Références du dossier

Numéro de dossier : IA21004602
Date de l'enquête initiale : 2011
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale patrimoine religieux de la Côte de Beaune
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00112552

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocabulaire : Saint-Germain-d'Auxerre

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2011, AA, 140

Historique

Edifice roman composé d'une nef, d'un chœur avec abside semi-circulaire et de deux chapelles formant le bas-côté actuel. Cette église était éclairée par des petites fenêtres en plein-cintre. Au 14^e siècle, la fenêtre axiale de l'abside et la fenêtre est de la chapelle ont été remplacées par de grandes baies à remplages. Dans son devis estimatif des travaux à faire à l'église, établi en janvier 1764, Denis Quinard père, architecte juré et voyer de la ville de Beaune [A.D. Côte-d'Or, E dépôt 427/61], écrit que "la chapelle de la sainte Vierge qui est à côté de la nef joignant le chœur a été construite avec l'église, la chapelle Saint-Jean postérieurement à l'église" ; cette hypothèse pourrait être justifiée par la fenêtre haute de cette ancienne chapelle qui donne dans la 1^{ère} travée de la nef. En 1765, suivant le devis de Quinard, la façade de l'église fut entièrement remaniée par Jacques Chenenet, tailleur de pierre et entrepreneur à Pommard, et le maçon Estienne Gaillot qui établirent une nouvelle porte d'entrée et ouvrirent un grand oculus au-dessus. D'autres réparations et constructions furent entreprises, en 1766, notamment "une voûte ou caveau qui sera dans toute la capacité de la chapelle Saint-Jean propre à y enterrer" et "l'exhaussement du mur de la sacristie [à gauche du chœur] de deux ou trois pieds pour monter plus aisément au clocher, et même en renforçant la maçonnerie sur le pillier [contrefort] qui est à côté de la dite sacristie pour parer à l'humidité". La couverture de laves du clocher fut réparée, un beffroi construit dans sa tour pour supporter les cloches suspendues jusqu'alors directement à trois pièces de bois portant d'un mur à l'autre, ce qui chargeait trop la maçonnerie. La sacristie droite est une adjonction du 19^e siècle, elle n'apparaît ni sur le plan cadastral de 1825, ni sur le plan géométrique du cimetière de 1860.

Période(s) principale(s) : 12^e siècle, 3^e quart 18^e siècle
Période(s) secondaire(s) : 14^e siècle, 16^e siècle
Dates : 1765 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Denis Quinard (architecte, attribution par source)

Description

L'église, située dans le cimetière, se compose d'une nef à quatre travées couverte d'un berceau brisé, d'un chœur à une travée sous clocher prolongé par une abside en cul-de-four et, au sud, de deux anciennes chapelles à deux travées couvertes d'un demi-berceau avec doubleaux formés de deux tiers d'arcs brisés ; les chapelles constituent un bas-côté depuis l'ouverture d'une arcade en plein-cintre dans le mur qui les sépare. Les trois doubleaux de la nef retombent, au nord,

sur des pilastres, au sud, sur des culots et sur le chapiteau du pilastre central. Adossés au mur sud, des pilastres supportent des arcs en plein-cintre : sous le premier, une fenêtre en arc brisée ouvre sur la chapelle des fonts baptismaux (première travée du bas-côté), sous le deuxième est percée une arcade brisée. Les doubleaux du chœur retombent sur des pilastres cannelés de même que l'arcature aveugle de l'abside. Celle-ci est percée par la grande baie à remplage qui a remplacé trois petites fenêtres en plein-cintre, actuellement murées. La nef est éclairée par la fenêtre en arc brisé et l'oculus de la façade ainsi que par une petite fenêtre en plein-cintre à embrasure intérieure en arc segmentaire située à droite de la chaire à prêcher. Le bas-côté est éclairé par une grande baie en arc brisé, à l'est, et par deux fenêtres en plein-cintre, l'une à l'ouest, l'autre, plus petite à embrasure rectangulaire, dans le mur sud de la deuxième travée, près d'une niche à encadrement mouluré irrégulier sur deux colonnettes différentes (remploi ?). Trois petits placards (niches-crédences ?) sont creusés dans le mur : le premier près de l'autel gauche de la nef, le deuxième, constitué de morceaux de dalles funéraires, près de la fenêtre est du bas-côté et le troisième dans la chapelle des fonts baptismaux. Le chœur communique avec les sacristies par une porte rectangulaire de chaque côté. A l'extérieur une porte latérale murée, à linteau orné d'un motif gravé, est visible dans le mur nord de la troisième travée. L'élévation nord de l'édifice est couronnée d'une corniche à modillons et épaulée par des contreforts à chaperons en pierre de taille ; les contreforts de l'élévation sud sont couverts de chaperons à croupe en laves. Le toit à longs pans couvrant la nef et le bas-côté, la croupe ronde de l'abside et le toit en appentis de la sacristie gauche sont en pierres plates (laves), l'appentis de la sacristie droite en tuile plate et la flèche octogonale du clocher en tuile vernissées.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire ; moellon ; pierre de taille

Matériau(x) de couverture : calcaire en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 vaisseaux

Couvrements : voûte en berceau brisé ; voûte en berceau plein-cintre ; voûte en demi-berceau ; cul-de-four

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; appentis ; flèche polygonale ; croupe ronde

Escaliers : escalier dans-œuvre : escalier tournant, escalier en charpente

Typologies et état de conservation

État de conservation : restauré

Décor

Techniques : sculpture, peinture (étudié)

Représentations : fleur ; volute ; ornement géométrique

Précision sur les représentations :

Décor en relief : fleur et volutes sur le chapiteau du pilastre central de la nef ; frises de besants et de perles sur trois chapiteaux des arcs droits de la nef ; frises de besants et d'étoiles à quatre branches sur le tailloir et quadrillage losangé sur la corbeille du chapiteau du premier pilastre gauche de l'abside ; frises de dents de scie, de hachures et de besants sur le tailloir, écailles sur la corbeille du chapiteau du deuxième pilastre gauche de l'abside ; frise d'oves avec quelques motifs circulaires et frises de petits rectangles sur les corniches latérales du chœur. Un motif composé de trois fleurs de lys est gravé sur le linteau de la porte latérale nord. Décor peint : voir la base Palissy.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

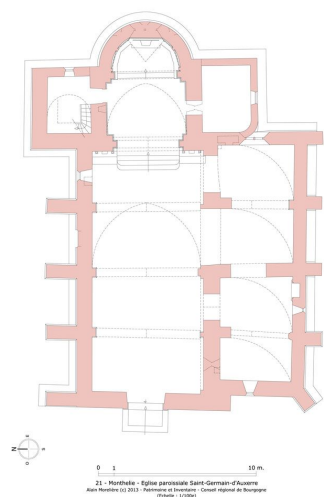
Protections : classé MH, 1991/10/31

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Dossier numérisé prochainement disponible :

Illustrations



Plan de l'église.
Dess. Alain Morelière
IVR26_20132100057NUDA



Eglise dans son site.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20122101019NUC4AQ



Façade.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100359NUC4AQ



Façade et élévation droite.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100360NUC4AQ



Elévations droite et postérieure.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100361NUC4AQ



Choeur et clocher.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100362NUC4AQ



Clocher.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100364NUC2AQ



Abside et sacristie.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100363NUC2AQ



Sacristie.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100365NUC2A



Porte latérale gauche murée.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100366NUC2AQ



Linteau de la porte
latérale gauche murée.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100367NUC2AQ



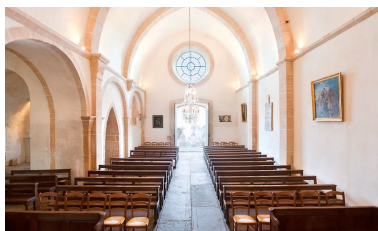
Détail de la toiture.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100368NUC2A



Choeur.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100369NUC2AQ



Nef et bas-côté depuis le chœur.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100375NUC2AQ



Nef prise du chœur.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100374NUC2AQ



Nef et bas-côté droit.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100378NUC2AQ



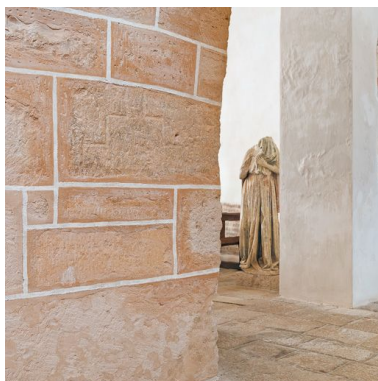
Bas-côté droit et banc de la nef.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100379NUC2AQ



Bas-côté droit pris depuis
la première travée.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100381NUC2AQ



Bas-côté droit pris
depuis la dernière travée.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100382NUC2AQ



Détail de l'arcade entre les deuxièmes
travées de la nef et du bas-côté droit.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100387NUC2AQ



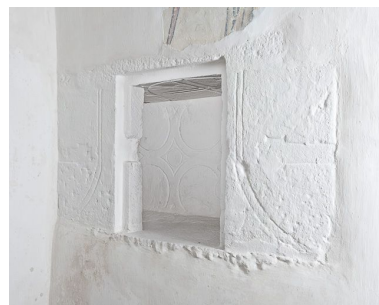
Nef et bas-côté droit,
deuxième travée.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100386NUC2AQ



Niche et fenêtre de la deuxième
travée du bas-côté droit.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100388NUC2AQ



Niche de la dernière
travée du bas-côté droit.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100389NUC2AQ



Niche de la dernière
travée du bas-côté droit.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100390NUC2AQ



Bas-côté droit, pilier de l'arc
antérieur de la dernière travée.



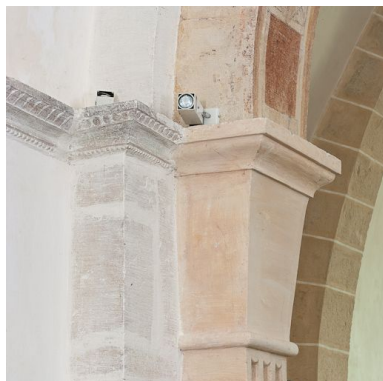
Chapiteau du grand
pilastre droit de la nef.



Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100380NUC2AQ



Premier chapiteau gauche de l'abside.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100371NUC2AQ



Détail de l'angle
antérieur droit du chœur.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100373NUC2AQ



Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100376NUC2AQ



Deuxième chapiteau
gauche de l'abside.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100372NUC2AQ



Chapelle des fonts
baptismaux et sa clôture.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100383NUC2AQ

Chapiteau du deuxième
pilastre droit de la nef.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100377NUC2AQ



Détail corniche gauche
de la travée du chœur.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100370NUC2AQ



Chapelle des fonts
baptismaux et harmonium.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100385NUC2AQ

Chapelle des fonts baptismaux,
détail du pilier droit.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20112100384NUC2AQ

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

présentation du patrimoine religieux de la Côte de Beaune (IA21005778) Bourgogne, Côte-d'Or, Aloxe-Corton

Oeuvre(s) contenue(s) :

présentation du mobilier : sommaire des objets mobiliers non étudiés (IM21012417) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

bannière de procession : Enfant Jésus (IM21012394) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

borne de propriété (IM21012393) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

calice et patène (IM21012387) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

calice et patène (IM21012388) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

ciboire (IM21012389) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

cloche (IM21012416) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

cloche nommée Edmée-Etiennette (IM21012415) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

clôture des fonts baptismaux (IM21012403) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

confessionnal de style néo-gothique (IM21012400) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

croix de procession (IM21012392) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

dalle funéraire d'un prêtre (IM21012391) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

dalle funéraire d'un prêtre (IM21012385) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

dalle funéraire de François Batault (IM21012414) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

dalle funéraire de Pierre Monthelie et Emilande Baptaut (IM21012413) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

ensemble de 30 bancs de fidèles et 2 bancs clos (IM21012401) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

ensemble de deux autels-retables dédiés à sainte Catherine et à la Vierge Marie (IM21012399) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

fonts baptismaux (IM21012402) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

litres des familles Du Blé d'Uxelles et Brunet (IM21008664) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

ostensoir (IM21012390) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

peinture monumentale : anges tenant les pans d'une draperie (IM21008662) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

peinture monumentale : prêtre (IM21012396) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

peinture monumentale : Salomé présentant la tête de saint Jean-Baptiste (IM21008663) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

peinture monumentale : tête d'apôtre (?) (IM21012397) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

peintures monumentales : motifs ornementaux (IM21008661) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

plaque commémorative de fondation de messe (IM21012386) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

statue : Immaculée Conception (IM21012407) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

statue : sainte Catherine (IM21012406) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

statue : saint Germain (IM21012405) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

statue : Vierge à l'Enfant (IM21012395) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

statue : Vierge à l'Enfant (IM21012404) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

tabernacle à ailes orné de statuettes (IM21012398) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

tableau : Christ au roseau (IM21012408) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

tableau : Christ en croix (IM21012409) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

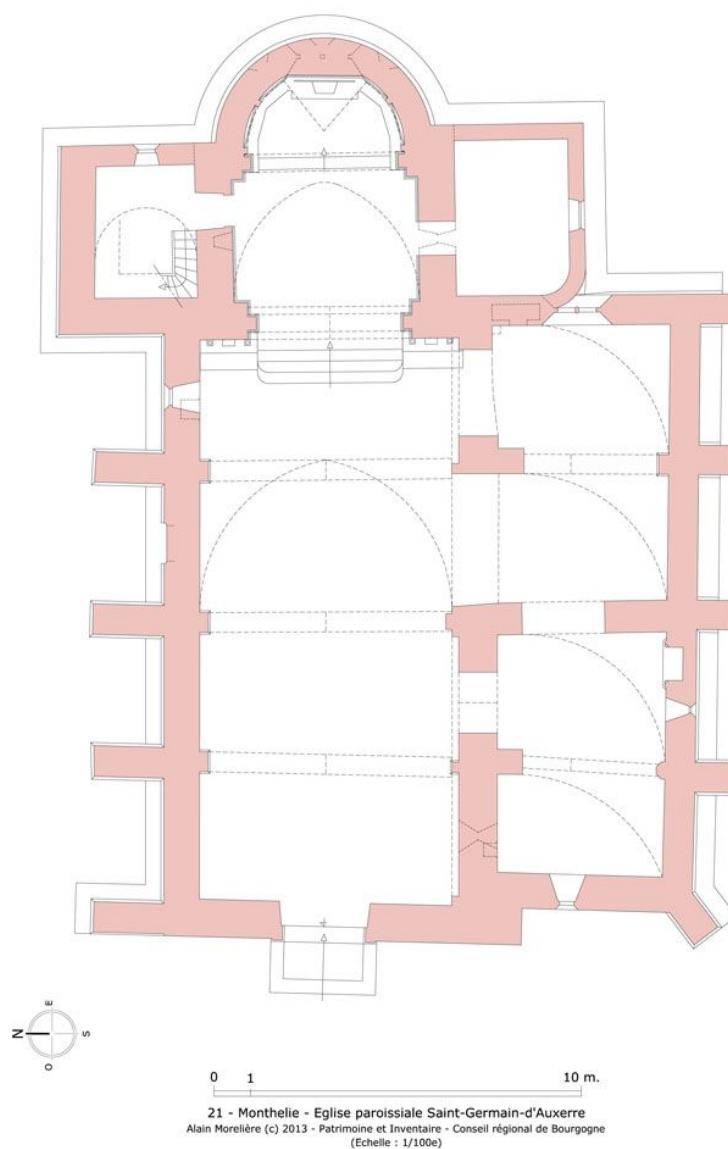
tableau : Prédication de saint Jean-Baptiste (IM21012411) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

tableau : saint Bruno (?) (IM21012410) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

tableau : Sainte Famille (IM21012412) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Monthelie

Auteur(s) du dossier : Brigitte Fromaget

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan de l'église.

IVR26_20132100057NUDA

Auteur de l'illustration : Alain Morelière

Date de prise de vue : 2012

Technique de relevé : relevé manuel ; Échelle : 1/100

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Eglise dans son site.

IVR26_20122101019NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade.

IVR26_20112100359NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade et élévation droite.

IVR26_20112100360NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



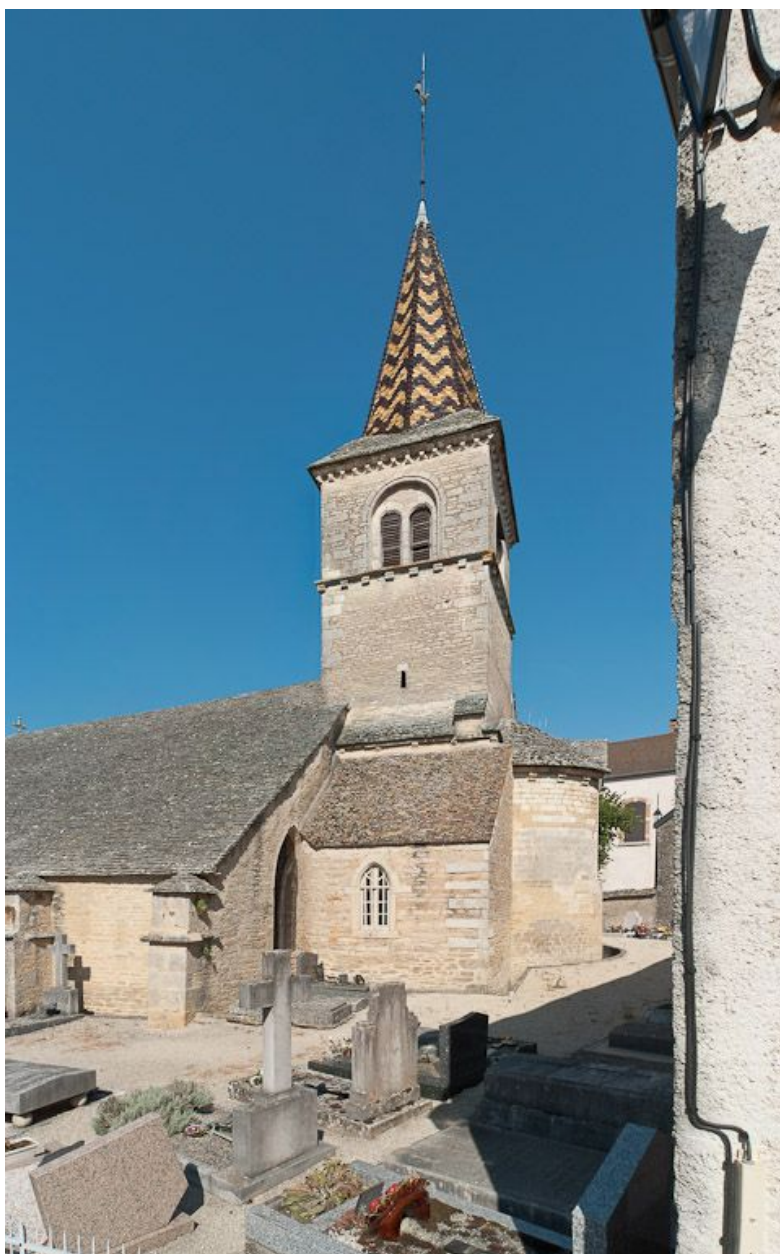
Elévations droite et postérieure.

IVR26_20112100361NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Choeur et clocher.

IVR26_20112100362NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clocher.

IVR26_20112100364NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Abside et sacristie.

IVR26_20112100363NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sacristie.

IVR26_20112100365NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte latérale gauche murée.

IVR26_20112100366NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Linteau de la porte latérale gauche murée.

IVR26_20112100367NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la toiture.

IVR26_20112100368NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Choeur.

IVR26_20112100369NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Nef et bas-côté depuis le chœur.

IVR26_20112100375NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Nef prise du chœur.

IVR26_20112100374NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Nef et bas-côté droit.

IVR26_20112100378NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bas-côté droit et banc de la nef.

IVR26_20112100379NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bas-côté droit pris depuis la première travée.

IVR26_20112100381NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



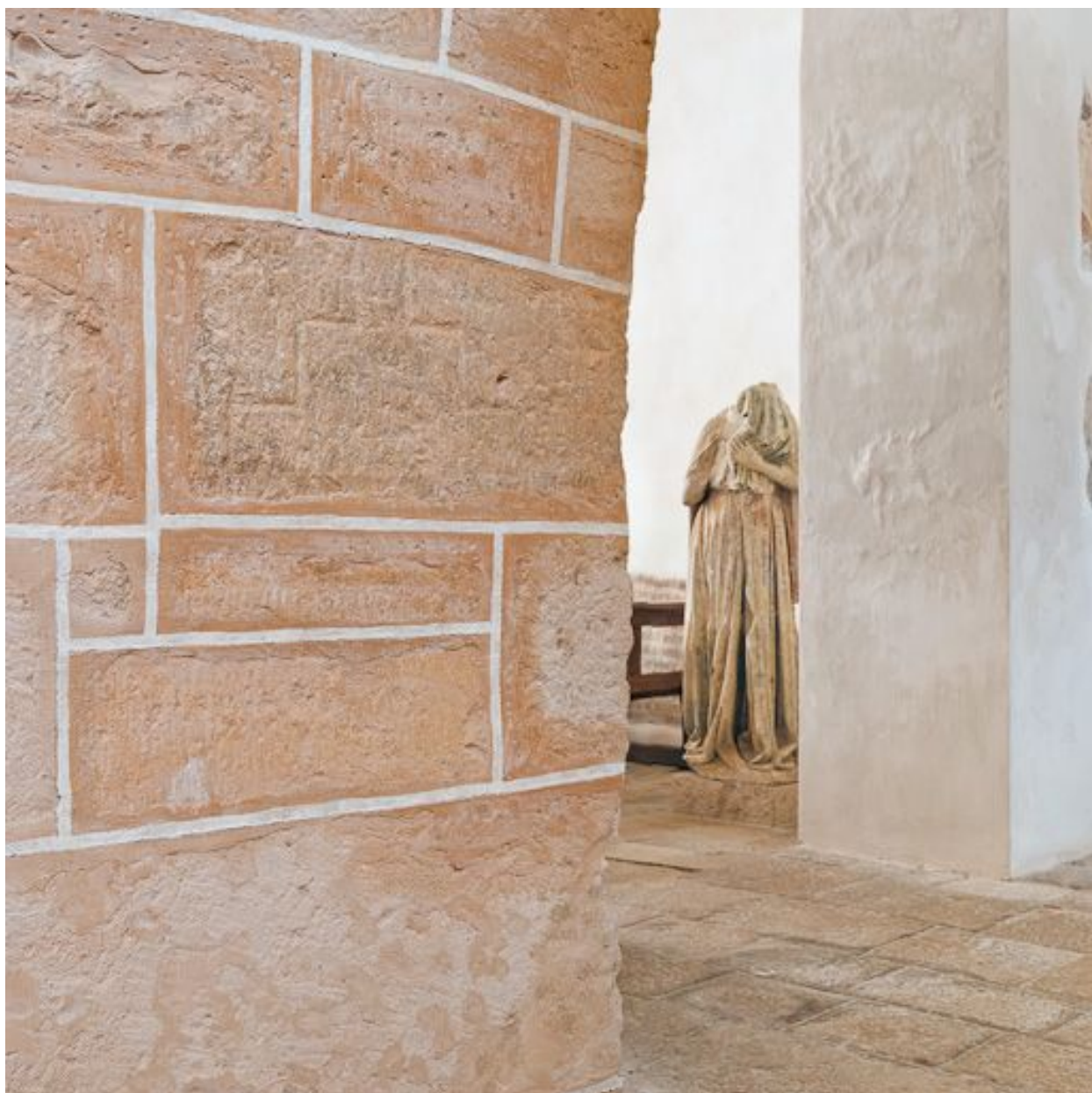
Bas-côté droit pris depuis la dernière travée.

IVR26_20112100382NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'arcade entre les deuxièmes travées de la nef et du bas-côté droit.

IVR26_20112100387NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Nef et bas-côté droit, deuxième travée.

IVR26_20112100386NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Niche et fenêtre de la deuxième travée du bas-côté droit.

IVR26_20112100388NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Niche de la dernière travée du bas-côté droit.

IVR26_20112100389NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Niche de la dernière travée du bas-côté droit.

IVR26_20112100390NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bas-côté droit, pilier de l'arc antérieur de la dernière travée.

IVR26_20112100380NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapiteau du grand pilastre droit de la nef.

IVR26_20112100376NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapiteau du deuxième pilastre droit de la nef.

IVR26_20112100377NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Premier chapiteau gauche de l'abside.

IVR26_20112100371NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



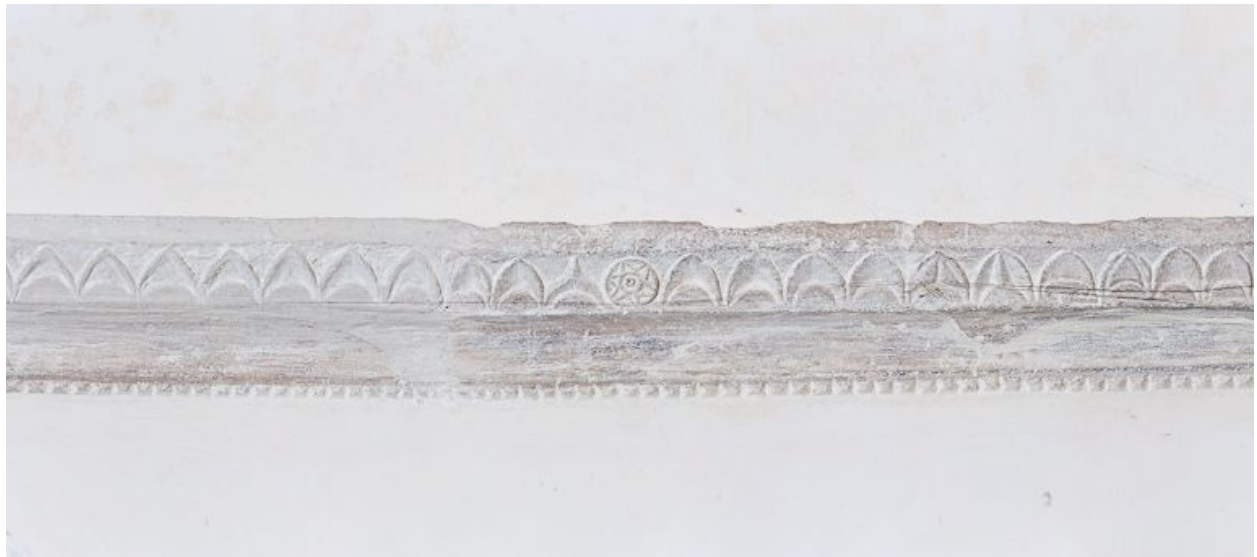
Deuxième chapiteau gauche de l'abside.

IVR26_20112100372NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



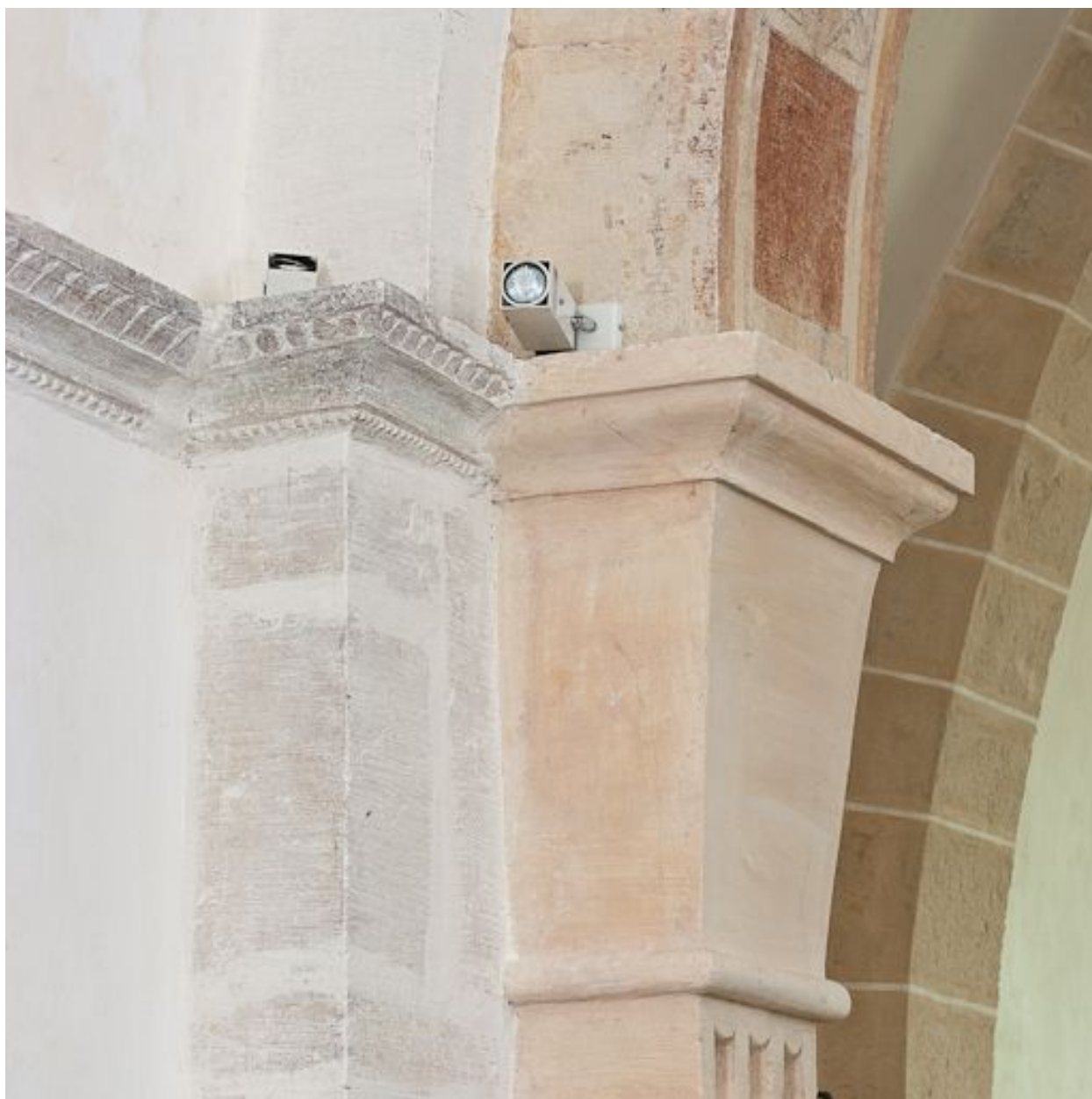
Détail corniche gauche de la travée du choeur.

IVR26_20112100370NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'angle antérieur droit du choeur.

IVR26_20112100373NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle des fonts baptismaux et sa clôture.

IVR26_20112100383NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle des fonts baptismaux et harmonium.

IVR26_20112100385NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle des fonts baptismaux, détail du pilier droit.

IVR26_20112100384NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation