

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Hugier
église paroissiale Saint-Médard

fonts baptismaux, leur retable et tableau : le Baptême du Christ

Références du dossier

Numéro de dossier : IM70000607
Date de l'enquête initiale : 1976
Date(s) de rédaction : 1994
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : fonts baptismaux, retable des fonts baptismaux, tableau
Titres : Baptême du Christ (le)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : 1ère travée de la nef, à gauche

Historique

Période(s) principale(s) : 4e quart 18e siècle

Description

Cuve suspendue en pierre calcaire ; retable architecturé à un seul corps comprenant : un soubassement, une cimaise, une contretable (dans laquelle est incluse une peinture sur toile, surmontée d'une corniche moulurée) et une grille cintrée demi-circulaire placée devant le retable ; panneaux de bois chevillés ; décor au-dessus de la peinture sur toile, cloué sur la boiserie ; traces de gradine sur la cuve baptismale ; retable peint à l'imitation du bois, de couleur brune ; moulures et décor dorés ; grille peinte en noir

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre, menuiserie, ferronnerie, peinture

Matériaux : bois peint, faux bois, doré ; fer forgé, peint ; toile (support) : peinture à l'huile ; pierre ; calcaire

Mesures :

h = 54 ; la = 52 ; pr = 40 ; dimensions de la cuve ; dimensions du retable : 255 h, 160 la ; dimensions de la grille : 132 h, 126 la, 96 pr

Représentations :

ornement : godrons

rayons lumineux, nuée

Baptême du Christ : Christ, agenouillé, Jourdain

saint Jean-Baptiste, debout, portant : coquille

ange, portant : draperie

colline

colombe

Iconographie et décor : ornement : godrons ; rayons lumineux, nuée ; Baptême du Christ : Christ, agenouillé, Jourdain ; saint Jean-Baptiste, debout, portant : coquille ; ange, portant : draperie ; colline ; colombe. Cuve décorée de godrons ; au-dessus de la cuve rayons entourés de nuées (décor rapporté) ; peinture du retable : le Christ à genoux au bord du Jourdain, les deux mains posées sur la poitrine reçoit le baptême de saint Jean-Baptiste ; derrière les deux personnages : deux anges soutiennent une draperie ; au fond décor de montagne ; colombe dans le ciel au-dessus de la scène ; le Christ est mis en évidence à l'aide de son vêtement blanc et de la draperie tenue par les anges.

État de conservation

toile du retable crevée à l'angle inférieur gauche et supérieur gauche ainsi qu'à l'angle supérieur droit ; toile déformée et peinture craquelée

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM70000607/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble grille fermée.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19767000631V



Vue d'ensemble grille ouverte.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19767000632V

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Médard (IA00016033) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Hugier

Auteur(s) du dossier : Christiane Claerr, Mathilde Huet

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble grille fermée.

IVR43_19767000631V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble grille ouverte.

IVR43_19767000632V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation