

Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre
Ruages
église paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption

calice ; patène

Références du dossier

Numéro de dossier : IM58001884
Date de l'enquête initiale : 1995
Date(s) de rédaction : 1995
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : calice, patène

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Oeuvre exécutée par l'orfèvre parisien François Marie Lion actif de 1799 à 1826
Période(s) principale(s) : limite 18e siècle 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Lion François Marie (orfèvre)
Lieu d'exécution : Île-de-France, Paris, Paris

Description

Coupe du calice et patène en argent.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent repoussé, gravé ; bronze fondu, argenté, gravé

Mesures :

h = 26,7 ; d = 12,4. dimensions du calice ; patène : d = 13

Représentations :

symbole christique ; I.H.S., croix, coeur
ornementation ; ornement végétal

Symboles christiques gravés sur la patène.

Inscriptions & marques : poinçon de maître, 1er titre Paris 1798-1809, moyenne garantie Paris 1798-1809, poinçon d'association des orfèvres de Paris

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM58001884.PDF>

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Jean-Luc Duthu
IVR26_19955801155X

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption (IA58000021) Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre, Ruages, V.C. 1

Auteur(s) du dossier : Brigitte Fromaget

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR26_19955801155X

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Duthu

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation