

Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre
Pougues-les-Eaux
La Montjaie
130 avenue de Paris
dépendance dite pavillon de musique

manteau et hotte de cheminée

Références du dossier

Numéro de dossier : IM58002423
Date de l'enquête initiale : 2024
Date(s) de rédaction : 2024
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (1e)
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : manteau de cheminée, hotte de cheminée

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 2024, NZ, 57
Emplacement dans l'édifice : mur nord-ouest de la pièce principale

Historique

Le manteau et la hotte de cheminée correspondent à un modèle de Charles Greber. Ils sont sans doute acquis par Clément Marien Chapal autour de 1910.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Charles Greber (céramiste, attribution par analyse stylistique)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Clément Marien Chapal (commanditaire, propriétaire, attribution par source)

Description

Le manteau est en brique de grès céramique. La hotte est composée d'une structure en noyer dans laquelle sont fixés des carreaux.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : céramique
Éléments structurels, forme, fonctionnement :

Matériaux : grès céramique(?) ; noyer(?)

Mesures :

Dimensions (partie inférieure) : h = 162 cm, la = 146 cm, pr = 36 cm. Dimensions (chacun des reliefs) : h = 39 cm, la = 25 cm.

Représentations :

Les carreaux en partie inférieure de la hotte représentent un menuisier, un charpentier, un forgeron et un jardinier.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (en relief, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscriptions sur chacun des carreaux : "MENUISIER", "CHARPENTIER", "FORGERON" et "JARDINIER".

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue d'ensemble.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800126NUC4A



Partie supérieure du manteau
et partie inférieure de la hotte.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800127NUC4A



Partie inférieure de la
hotte, détail : menuisier,
charpentier, forgeron et jardinier.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800128NUC4A

Dossiers liés

Édifice : dépendance dite pavillon de musique (IA58001316) Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre, Pougues-les-Eaux, La Montjaie, 130 avenue de Paris

Dossiers de synthèse :

patrimoine du thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le) (aire d'étude) (IA00141432)

thermalisme dans la commune de Pougues-les-Eaux (le) (IA58001308) Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre, Pougues-les-Eaux

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Fabien Dufoulon

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR26_20245800126NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie supérieure du manteau et partie inférieure de la hotte.

IVR26_20245800127NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie inférieure de la hotte, détail : menuisier, charpentier, forgeron et jardinier.

IVR26_20245800128NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation