

Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre
Saint-Honoré-les-Bains
7 allée de la Chapelle

le mobilier de la chapelle du parc

Références du dossier

Numéro de dossier : IM58002405

Date de l'enquête initiale : 2019

Date(s) de rédaction : 2019

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le)

Désignation

Localisation

Aire d'étude et canton :

Aire d'étude : Bourgogne-Franche-Comté, *Canton* :

Précisions :

Historique

Le maître-autel, les deux autels secondaires situés dans les bras du transept, le confessionnal, les deux prie-Dieu et les chaises ont dû être commandés à la suite de la reconstruction du chœur en 1893. Les statues de saint Jude et de saint Expédit, contre l'arc-triomphal, et sans doute aussi celles de saint Antoine de Padoue, dans la travée droite du chœur, de la Vierge (au-dessus de l'autel du bras gauche) et de saint Joseph et l'Enfant (au-dessus de l'autel du bras droit) sont déjà en place avant même la reconstruction de la nef en 1913. Le premier crucifix, accroché dans l'ancienne nef, a été réinstallé au sommet de l'arc-triomphal après les travaux. Il ne s'agit toutefois plus du crucifix actuellement en place.

Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Illustrations



Autel secondaire dans
le bras droit du transept.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800374NUC4A

Dossiers liés

Édifice : chapelle du parc (IA58001212) Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre, Saint-Honoré-les-Bains, 7 allée de la Chapelle

Dossier(s) de synthèse :

patrimoine du thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le) (aire d'étude) (IA00141432)

thermalisme dans la commune de Saint-Honoré-les-Bains (le) (IA58001207) Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre, Saint-Honoré-les-Bains

Auteur(s) du dossier : Fabien Dufoulon

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Autel secondaire dans le bras droit du transept.

IVR26_20195800374NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation