

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Scey-sur-Saône-et-Saint-Albin
Bois du prince de Bauffremont
rue de Saint-Albin, avenue des Pâtis, rue Armand Paulmard

château

Références du dossier

Numéro de dossier : IA70001072
Date de l'enquête initiale : 2018
Date(s) de rédaction : 2018
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale val de Saône
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA70000009

Désignation

Dénomination : château, clôture
Parties constitutantes non étudiées : parc, étang, passerelle, allée, scierie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Réseau hydrographique : Saône
Références cadastrales : 1836, C1, 438. Ruines du château de l'Ancien Régime. ; 2018, AI, 235. Site de l'ancien château, puis usine de scierie, puis friche industrielle. ; 2018, AM, 57. Clôture (grille) sur l'avenue des Pâtis. ; 2018, OD, 846. Clôture (grille) sur la rue de Saint-Albin. ; 2018, AI, 235. Clôture (grille) sur la rue Armand Paulmard. ; 1836, C, 438. Ruines du château du 18e siècle. ; 1836, D, 1218. Château d'Alexandre Louis Emmanuel de Bauffremont.

Historique

Il ne reste que des vestiges archéologiques des différents châteaux qui se sont succédés sur le site. Seuls des documents figurés permettent de connaître les élévations des châteaux des 18e et 19e siècles. Subsistent en revanche des éléments de la clôture du domaine, ainsi que diverses constructions aujourd'hui indépendantes : [pavillon d'entrée](#), [écurie](#), [pigeonnier et dépendances](#), [buanderie et lavoir](#), [fabrique de jardin](#).

Période(s) principale(s) : Milieu du Moyen Age (, détruit), Fin du Moyen Age (, détruit), 16e siècle (, détruit), 1er quart 18e siècle (, détruit), 2e quart 19e siècle (), 3e quart 19e siècle ()
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Claude Bauffremont (de) (commanditaire, attribution par travaux historiques), Charles Emmanuel Bauffremont (de) (commanditaire, attribution par travaux historiques), Alexandre Louis Emmanuel Bauffremont (de) (commanditaire, attribution par travaux historiques), Roger Alexandre Jean de Bauffremont (commanditaire, attribution par travaux historiques)

Description

Il ne reste que des vestiges archéologiques des différents châteaux qui se sont succédés sur le site. Seuls des documents figurés permettent de connaître les élévations des châteaux des 18e et 19e siècles. Subsistent en revanche des éléments de la clôture du domaine, ainsi que diverses constructions aujourd'hui indépendantes : [pavillon d'entrée](#), [écurie](#), [pigeonnier et dépendances](#), [buanderie et lavoir](#), [fabrique de jardin](#).

Premières constructions (détruites)

En l'absence de document figuré antérieur à sa destruction, le château du Moyen Âge remanié à la Renaissance est mal connu. D'après Maurice Cousin (1933), il comprenait sept tours avant sa destruction. Certains vestiges pourraient avoir

été remployés à Sceaux-sur-Saône comme les éléments constitutifs de la **croix monumentale** du chemin de l'Écu ou encore le **bénitier** de l'église Saint-Martin.

Château de Charles Emmanuel de Bauffremont (détruit)

L'édifice est beaucoup mieux connu grâce à la conservation de plusieurs dessins et gravures. Il adopte un plan régulier en U composé d'un corps principal à pavillon central en fond de cour et de deux ailes latérales terminées par des pavillons. Contrairement aux usages, la cour n'est pas disposée face au village, mais ouverte vers l'ouest et le parc. Le château est bâti sur une terrasse. La cour est surélevée par rapport au jardin. L'accès à cette cour se fait par deux escaliers et une rampe centrale. Le premier niveau de l'édifice correspond au rez-de-chaussée du côté du jardin et au sous-sol du côté de la cour. Il est surmonté de deux étages carrés et d'un étage attique. Le corps principal est couvert d'un toit à longs pans. La toiture des ailes paraît moins élevée et pourrait consister en toits brisés. Chacun des trois pavillons est couvert d'un dôme à l'impériale reposant sur un étage carré. Leurs façades donnant sur la cour (pour les trois pavillons) et vers l'ouest (pour les pavillons des ailes) sont rythmées par des pilastres colossaux surmontés d'un entablement et d'un fronton.

La distribution du château est connue grâce à un procès verbal d'inventaire dressé en septembre 1793. D'autres renseignements sont contenus dans le *Procès-verbal de reconnaissance de l'état actuel du ci-devant château* du 1er fructidor an V (18 août 1797) qui suit l'incendie de 1795. Le rez-de-jardin est occupé par les cuisines et cinq chambres d'office (aile nord), les chambres des rôtisseurs, cuisiniers et maître d'hôtel (corps central) et l'orangerie (aile sud). Les appartements occupent le rez-de-chaussée (niveau de la cour) et le premier étage auquel on accède par un grand escalier situé dans le corps central. Une "galerie des princes" occupe le rez-de-chaussée de l'aile sud. La chapelle est aménagée au premier étage du pavillon à l'extrémité de l'aile nord, et la bibliothèque au premier étage de celui de l'aile sud.

Les fouilles récentes ont permis de préciser que les élévations étaient en pierre de taille, à l'exception des murs du sous-sol enfouis côté cour. Les blocs ont été systématiquement récupérés, vendus et remployés. Les dessins aquarellés conservés laissent enfin penser que les toitures étaient couvertes d'ardoises.

Château d'Alexandre Louis Emmanuel de Bauffremont (détruit)

L'édifice est connu grâce au plan du cadastre ancien dit napoléonien et à des photographies datant de la Première Guerre mondiale. Il est vraisemblablement construit en moellon calcaire enduit. Il adopte un plan régulier en U et s'élève sur deux niveaux. La couverture du corps central est composée de trois parties : un toit à longs pans et pignon couvert, et deux toits à longs pans et croupes. Les ailes latérales sont couvertes de toits à longs pans et pignons couverts. L'édifice comporte 65 ouvertures, d'après l'état de section du cadastre. Les baies sont principalement rectangulaires. Des oculi sont percés dans les pignons et à l'étage du corps principal. On peut enfin noter la présence d'autres corps, mal connus, fermant la cour sur les côtés nord-ouest et nord-est.

Clôture du domaine (partiellement conservée)

La clôture est composée de murs en pierre et de grilles en ferronnerie disposées sur des murets en pierre. Les clôtures sur la rue de Saint-Albin et sur l'avenue des Pâtis sont complètes. Celle sur la rue Armand Paulmard a été raccourcie dans sa partie sud, comme le montrent les photographies anciennes. Les entrées sur la rue Armand Paulmard et sur la rue de Saint-Albin, disposées dans le même alignement, sont comparables. Quatre piliers de section carrée en brique et pierre forment une demi-lune. L'entrée sur l'avenue des Pâtis est en revanche composée de colonnes de section circulaire, disposées de la même manière. La partie supérieure de chacune des entrées est ornée du chiffre de la famille de Bauffremont en ferronnerie.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire ; brique

Typologies et état de conservation

État de conservation : détruit, vestiges

Décor

Techniques : ferronnerie

Représentations : monogramme

Précision sur les représentations :

Le monogramme "B" renvoie à la famille de Bauffremont.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH partiellement, 1996/12/05

Inscription par arrêté du 5 décembre 1996.

Statut de la propriété : propriété publique (Parcelles AI 235 et AM 57 (cadastre de 2018)), propriété privée (Parcelle OD 846 (cadastre de 2018))

Présentation

La seigneurie de Scey-sur-Saône appartient à une branche cadette des comtes de Bourgogne issue de Guillaume, comte de Mâcon de 1102 à 1157. En 1237, elle passe à Alix de Dreux en échange des droits qu'elle possède à Salins. En 1277, elle constitue la dot de sa petite-fille, Marguerite de Choiseul, lors de son mariage avec Liébaud IV de Bauffremont. La famille de ce dernier conserve la seigneurie jusqu'à la Révolution au cours de laquelle ses biens sont nationalisés. Le château abrite de manière éphémère un hôpital militaire, avant son incendie en 1795. Alexandre Louis Emmanuel de Bauffremont, qui vit en Espagne au début de la Révolution, parvient à récupérer la terre lors d'un procès à la suite duquel son nom est radié de la liste des nobles émigrés en 1795. Au 19^e siècle, la propriété des ducs de Bauffremont comprend également le **grand moulin** sur la Saône et la **fonderie** à proximité du bourg.

Le site du château du Moyen Âge et des temps modernes (section AI, parcelle n° 235) est occupé par un scierie après sa destruction. Il correspond aujourd'hui à une friche industrielle qui appartient à la communauté de communes des Combes. Une autre partie du domaine, située à l'ouest de la rue de Saint-Albin, est en revanche restée en mains privées. Une récente opération de diagnostic menée par l'Institut national de Recherches archéologiques préventives (INRAP) sous la direction de Valérie Viscusi en 2016 a permis de compléter les connaissances sur l'histoire et l'architecture du château rassemblées par Patrick Boisdard en vue de la protection de ses dépendances (clôture, écuries et communs, buanderie, fabrique) en 1996.

Premières constructions (13^e siècle-17^e siècle)

D'après Maurice Cousin (1933), le château de l'époque féodale comprenait sept tours. Les fouilles récentes permettent d'imaginer une "première implantation castrale fossoyée au cours du Moyen Âge central, sans doute alimentée en eau par le ruisseau nord-sud". À proximité, un "mur d'enceinte pourrait appartenir aux premiers vestiges d'un château en pierre". Il pourrait dater de l'époque de l'acquisition de la seigneurie par la famille de Bauffremont (dernier quart du 13^e siècle). Ce château aurait été reconstruit, ou en tout cas modernisé, par Claude de Bauffremont, évêque de Troyes, en 1561. Les travaux semblent lui avoir fait perdre son caractère défensif. Dans son *Histoire de dix ans de la Franche-Comté de Bourgogne*, Girardot de Nozeroy évoque en effet ainsi la prise du château du baron de Scey en 1641 : "Sa maison de Scey fut assaillie et transportée, car elle est plus-tost maison de plaisance que forteresse." En l'absence de document figuré antérieur à sa destruction, le château est mal connu. Certains vestiges pourraient avoir été réemployés à Scey-sur-Saône comme les éléments constitutifs de la **croix monumentale** du chemin de l'Écu, ou encore le **bénitier** et le **fragment de tabernacle** du 17^e siècle aujourd'hui conservés dans l'église Saint-Martin.

Château de Charles Emmanuel de Bauffremont (vers 1715-1720)

La reconstruction du château est due à Charles Emmanuel de Bauffremont, abbé commendataire de Luxeuil et de Saint-Paul de Besançon. Les fouilles récentes ont confirmé qu'il s'agit d'une reconstruction totale, sans conservation ou réutilisation des édifices antérieurs mises à part quelques maçonneries réemployées au premier niveau de l'aile sud. Le nouveau château se situe au sud de l'ancien, et le recouvre partiellement. Le début des travaux a longtemps été situé à l'extrême fin du 17^e siècle ou au début du 18^e siècle, à la suite de Maurice Cousin (1933) qui tirait ses renseignements de la famille de Bauffremont. Cette datation "haute" semblait pouvoir être confirmée par la mention de travaux menés par Antoine Munier, serrurier à Besançon, en 1696-1697. La redécouverte et la publication par Henry Ronot d'un dessin intitulé "Élévation de la façade du château de Scey" et daté de 1718 a remis en cause cette hypothèse. On peut aujourd'hui penser que le château a plus vraisemblablement été construit vers 1715-1720. La date de 1723 portée "dans l'œil de bœuf d'un des frontons" (cité dans le procès-verbal de reconnaissance de l'état actuel du ci-devant château (29 vendémiaire an V) correspondrait ainsi à la fin du chantier.

Si le dessin publié par Ronot est signé Bouchardon, rien ne prouve que l'architecte et sculpteur Jean-Baptiste Bouchardon soit l'architecte du château. La destruction de l'édifice et le manque de documentation ne permettent pas d'en avoir la certitude. Par ailleurs, on peut noter d'importantes différences entre ce qui pourrait être un projet de Bouchardon et les relevés du château (dessins et gravures) exécutés au 18^e siècle. L'affirmation de la place des ailes, élargies d'une travée et terminées par des pavillons décorés de pilastres colossaux et couverts de toits à l'impériale, change assez profondément la composition de l'ensemble. Le modèle de l'édifice, tel qu'il a été construit, est finalement moins le château de plan massé qui s'impose progressivement en France au 17^e siècle que les grandes demeures de l'époque précédente (château de Verneuil, palais du Luxembourg) associant corps et pavillons autour d'une cour de plan rectangulaire.

L'édifice, tel qu'il est connu par les représentations anciennes, adopte un plan régulier en U composé d'un corps principal à pavillon central en fond de cour et de deux ailes latérales terminées par des pavillons. Contrairement aux usages, la cour n'est pas disposée face au village, mais ouverte vers l'ouest et le parc. Le château est bâti sur une terrasse. La cour est surélevée par rapport au jardin. L'accès à cette cour se fait par deux escaliers et une rampe centrale. Le premier niveau de l'édifice correspond au rez-de-chaussée du côté du jardin et au sous-sol du côté de la cour. Il est surmonté de deux étages carrés et d'un étage attique. Le corps principal est couvert d'un toit à longs pans. La toiture des ailes paraît moins élevée et pourrait consister en toits brisés. Chacun des trois pavillons est couvert d'un dôme à l'impériale reposant sur un étage carré. Leurs façades donnant sur la cour (pour les trois pavillons) et vers l'ouest (pour les pavillons des ailes) sont rythmées par des pilastres colossaux surmontés d'un entablement et d'un fronton.

La distribution du château est connue grâce à un procès verbal d'inventaire dressé en septembre 1793. D'autres renseignements sont contenus dans le procès-verbal de reconnaissance de l'état actuel du ci-devant château du 1er fructidor an V (18 août 1797) qui suit l'incendie de 1795. Le rez-de-jardin est occupé par les cuisines et cinq chambres d'office (aile nord), les chambres des rôti-seurs, cuisiniers et maître d'hôtel (corps central) et l'orangerie (aile sud). Les appartements occupent le rez-de-chaussée (niveau de la cour) et le premier étage auquel on accède par un grand escalier situé dans le corps central. Une "galerie des princes" occupe le rez-de-chaussée de l'aile sud. La chapelle est aménagée au premier étage du pavillon à l'extrémité de l'aile nord, et la bibliothèque au premier étage de celui de l'aile sud.

Les fouilles récentes ont permis de préciser que les élévations étaient en pierre de taille, à l'exception des murs du sous-sol enfouis côté cour. Les blocs ont été systématiquement récupérés, vendus et réemployés. Les dessins aquarellés conservés laissent enfin penser que les toitures étaient couvertes d'ardoise.

Château d'Alexandre Louis Emmanuel de Bauffremont (années 1810-1820)

La Révolution française marque un tournant pour le domaine. Peu de temps après le procès au cours duquel il est restitué à Alexandre Louis Emmanuel de Bauffremont, le château est incendié dans la nuit 20 au 21 vendémiaire an IV (12-13 octobre 1795). Le site ancien est abandonné. Une nouvelle demeure est construite à l'ouest, au-delà des Boulingrins et du canal de décharge de la fonderie que longe la rue de Saint-Albin. La construction est antérieure à 1836. Le cadastre ancien dit napoléonien mentionne en effet un "château, cour et jardin d'agrément" (parcelle n° 1218). Cette demeure est connue grâce à deux cartes postales anciennes. Elle témoigne de l'engouement pour le style des villas rurales italiennes, qui s'inscrit plus largement dans le néo-palladianisme des années 1810 et 1820. L'initiative de sa construction doit sans doute revenir à Alexandre Louis Emmanuel de Bauffremont, qui meurt en 1833. Cette demeure est appelée "ancien château" dans l'atlas cantonal de 1858, ce qui pose assez tôt la question de son abandon comme résidence. Transformée en hôpital militaire pendant la Première Guerre mondiale, elle est détruite peu de temps après.

Le pavillon d'entrée donnant sur la rue de Saint-Albin ainsi que la buanderie (avec son lavoir) pourraient également dater de l'époque d'Alexandre Louis Emmanuel de Bauffremont.

Château de Roger Alexandre de Bauffremont (années 1850-1860)

L'atlas cantonal de 1858 rend compte de l'ambition de Roger Alexandre de Bauffremont pour le domaine, dont il prend possession à la fin des années 1840. Le "château projeté" au sommet de la côte du parc n'est finalement jamais construit, vraisemblablement faute de moyens. Seule l'écurie (appelée aujourd'hui "château") est construite. Elle se situe dans l'axe de l'allée des Boulingrins qui conduit à la rue Armand-Paulmard vers l'est. On peut rattacher à cette période les différents éléments constituant la clôture du domaine, et notamment les grilles de la rue Armand-Paulmard et de la rue de Saint-Albin, situées précisément dans l'axe de l'allée des Boulingrins, et les celles de l'avenue des Pâtis, au nord du site de la forge.

Le 1er juillet 1899, le domaine est vendu au comte Ferdinand O'Gorman. Son fils Patrice la met à disposition du service de santé de l'armée en 1916. Le 21 juin 1918, le domaine est acquis par Hubert Bresson, membre d'une famille d'industriels à l'origine de la distillerie de Fougerolles.

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Haute-Saône. Cadastre de la commune de Scey-sur-Saône-et-Saint-Albin. [1836-1954].

Archives départementales de la Haute-Saône. Cadastre de la commune de Scey-sur-Saône-et-Saint-Albin. [1836-1954].

- Atlas parcellaire (1836)

- État de section (1839) : 3 P 230

- Matrices cadastrales (1839-1914) : 3 P 1593 (folio de 1 à 580), 3 P 1594 (folio 581 à 1140), 3 P 1595 (folio 1141 à 1718), 3 P 1596 (folio 1719 à 2214), 3 P 1597 (folio 2215 à 2355)

- Matrice cadastrale des propriétés bâties (1882-1914) : 3 P 2437

- Matrice cadastrale dite "noire" des propriétés bâties (1911-1954) : 3 P 4650
 - Matrices cadastrales dites "noires" des propriétés non bâties (1914-1954) : 3 P 4645 , 3 P 4646 (folio 1 à 600), 3 P 4647 (folio 601 à 1200), 3 P 4648 (folio 1201 à 1798), 3 P 4649 (folio 1793à 1924)
- Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul

- **Archives départementales de la Haute-Saône : 1 Q 163. Procès verbal d'inventaire du château de Scey-sur-Saône. 1793.**

Archives départementales de la Haute-Saône : 1 Q 163. Procès verbal d'inventaire du château de Scey-sur-Saône. 1793.

Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 1 Q 163

- **PILLOT, Nicolas, LAURENT, Jean Antoine. Procès-verbal de reconnaissance de l'état actuel du ci-devant château. 1er fructidor an V [18 août 1797].**

PILLOT, Nicolas, LAURENT, Jean Antoine. **Procès-verbal de reconnaissance de l'état actuel du ci-devant château. 1er fructidor an V [18 août 1797].**

Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 1 Q 466

Documents figurés

- **Deuxième vue du château de Bauffremont sur le chemin du pont à Sée sur Saone en Comté. [Seconde moitié du 18 siècle].**

Deuxième vue du château de Bauffremont sur le chemin du pont à Sée sur Saone en Comté / [Jean-Baptiste] Lallemand. [Seconde moitié du 18e siècles]. 1 dess. : en coul.

Bibliothèque nationale, Paris : EST RESERVE VE-26 (R)

- **Vue du château de Bauffremont à Sée sur Sône en Comté. [Seconde moitié du 18e siècle].**

Vue du château de Bauffremont à Sée sur Sône en Comté / [Jean-Baptiste] Lallemand. [Seconde moitié du 18e siècle]. 1 dess. : en coul.

Bibliothèque nationale, Paris : EST RESERVE VE-26 (R)

- **Vue du château de Bauffremont. [Seconde moitié du 18e siècle].**

Vue du château de Bauffremont / dessin de Jean-Baptiste Lallemand. [Second moitié du 18e siècle]. 1 est. : en noir.

Bibliothèque municipale, Besançon

- **Plan de Scey-sur-Saône. 1858.**

Plan de Scey-sur-Saône / [auteur inconnu]. [1858]. 1 est. (ill.). Extr. de "Atlas cantonal de la Haute-Saône" / Hippolyte Dieu. 1858.

Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul

- **Château de Scey-sur-Saône, incendié dans la nuit du 20 au 21 Vendémiaire, an IV (octobre 1795). [Première moitié du 20e siècle].**

Château de Scey-sur-Saône, incendié dans la nuit du 20 au 21 Vendémiaire, an IV (octobre 1795). [S.l.] : [s.n.], [première moitié du 20e siècle]. 1 impr. photoméc. (carte postale) : n. et b.

Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 11 Fi 482-40

- **Scey-sur-Saône. Avenue des Boulingrins. [Première moitié du 20e siècle].**

Scey-sur-Saône. Avenue des Boulingrins. [S.l.] : A. Dussy, [première moitié du 20e siècle]. 1 impr. photoméc. (carte postale) : n. et b.

Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 11 Fi 482-12

- **Scey-sur-Saône. Dans le parc du château, la passerelle de l'embarcadère. [Première moitié du 20e siècle].**

Scey-sur-Saône. Dans le parc du château, la passerelle de l'embarcadère. [S.l.] : [s.n.], [première moitié du 20e siècle]. 1 impr. photoméc. (carte postale) : n. et b.

Collection particulière

- **Sceaux-sur-Saône (Haute-Saône). Allée des Boulingrins. [Première moitié du 20e siècle].**
Sceaux-sur-Saône (Haute-Saône). Allée des Boulingrins. [S.l.] : [s.n.], [première moitié du 20e siècle]. 1 impr. photoméc. (carte postale) : n. et b.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 11 Fi 482-4
- **Sceaux-sur-Saône. Le Château. [Première moitié du 20e siècle].**
Sceaux-sur-Saône. Le Château. Sceaux-sur-Saône : Jeunet, [première moitié du 20e siècle]. 1 impr. photoméc. (carte postale) : n. et b.
Collection particulière
- **Sceaux-sur-Saône. Le Château transformé en hôpital militaire. [Première moitié du 20e siècle].**
Sceaux-sur-Saône. Le Château transformé en hôpital militaire. [S.l.] : Robez-Masson, [première moitié du 20e siècle]. 1 impr. photoméc. (carte postale) : n. et b.
Collection particulière
- **Sceaux-sur-Saône. Parc du Château. Cascade près Notre-Dame de Lorette. [Première moitié du 20e siècle].**
Sceaux-sur-Saône. Parc du Château. Cascade près Notre-Dame de Lorette. Sceaux-sur-Saône : Jeunet, [première moitié du 20e siècle]. 1 impr. photoméc. (carte postale) : n. et b.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 11 Fi 482-3
- **Sceaux-sur-Saône. Pont des Boulingrins et Entrée du Château. [Première moitié du 20e siècle].**
Sceaux-sur-Saône. Pont des Boulingrins et Entrée du Château. [S.l.] : [s.n.], [première moitié du 20e siècle]. 1 impr. photoméc. (carte postale) : n. et b.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 11 Fi 482-35
- **Plan phasé des vestiges et proposition de restitution du plan des bâtiments. 2016.**
Plan phasé des vestiges et proposition de restitution du plan des bâtiments / Valérie Viscusi et Mickaël Lagache. 2016. 1 dess. numérique. Extr. de : "Rapport de diagnostic. Sondages à l'emplacement du château. Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Sceaux-sur-Saône-et-Saint-Albin, rue Paulmard, le Bourg" / Valérie Viscusi. Dijon : INRAP Grand Est sud, 2016, p. 126.

Bibliographie

- **BOISNARD, Patrick. Château de Sceaux-sur-Saône. 1996.**
BOISNARD, Patrick. **Château de Sceaux-sur-Saône.** Dossier de protection au titre des monuments historiques. 1996.
Conservation régionale des monuments historiques, Besançon
- **COUSIN, Maurice. Un Procès à l'époque révolutionnaire : à propos de l'incendie du château de Sceaux-sur-Saône. 1933.**
COUSIN, Maurice. **Un Procès à l'époque révolutionnaire : à propos de l'incendie du château de Sceaux-sur-Saône.** Vesoul : [s.n.], 1933. 123 p.
- **DINANT, Georges. Le Château de Sceaux-sur-Saône. Saint-Rémy-lès-Chevreuse. 2006.**
DINANT, Georges. **Le Château de Sceaux-sur-Saône.** Saint-Rémy-lès-Chevreuse : G. Dinant, 2006. 60 p.
- **GIRARDOT DE NOZÉROY, Jean. Histoire de dix ans de la Franche-Comté de Bourgogne. 1843.**
GIRARDOT DE NOZÉROY, Jean. **Histoire de dix ans de la Franche-Comté de Bourgogne, 1632-1642.** Éditeur scientifique : Jules Crestin. Besançon : impr. de Outhenin-Chalandre fils, 1843.
P. 267-268.

- **MOREL, Claude, CORDIER, Claude. Histoire de Sceaux-sur-Saône et de la famille princière de Bauffremont. 1985.**
MOREL, Claude, CORDIER, Claude. **Histoire de Sceaux-sur-Saône et de la famille princière de Bauffremont.** [S.l.] : [s.n.], 1985.
P. 45-48.
- **RONOT, Henry. Jean-Baptiste Bouchardon, architecte et sculpteur. 2002.**
RONOT, Henry. **Jean-Baptiste Bouchardon, architecte et sculpteur.** Préf. Marc Fumaroli ; collab. Séverine Darroussat, Valérie Noël. Dijon : Éd. Faton, 2002. 241 p. ISBN 2-87844-053-6.
P. 75-79.
- **VISCUSI, Valérie. Rapport de diagnostic. Sondages à l'emplacement du château. 2016.**
VISCUSI, Valérie. **Rapport de diagnostic. Sondages à l'emplacement du château. Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Sceaux-sur-Saône-et-Saint-Albin, rue Paulmard, le Bourg.** Dijon : INRAP Grand Est sud, 2016. 222 p.
- **La Haute-Saône : nouveau dictionnaire des communes, 1969-1974**
La Haute-Saône : nouveau dictionnaire des communes. - Vesoul : Société d'agriculture, lettres, sciences du arts de la Haute-Saône, 1969-1974. 6 t. ; 22 cm.
T. V, p. 231-232.
Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon : RUS 158

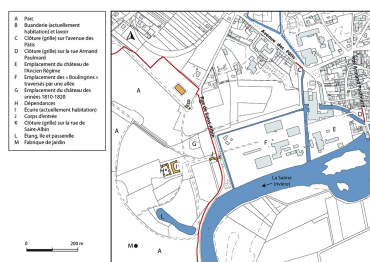
Annexe 1

Décor sculpté du château de Sceaux-sur-Saône et de son parc

Le *Procès-verbal de reconnaissance de l'état actuel du ci-devant château* du 1er fructidor an V (18 août 1797) indique la présence de huit statues à l'entrée de la cour, encadrant la rampe d'accès centrale. Certaines d'entre elles sont représentées sur l'un des deux dessins de Jean-Baptiste Lallemand. Avant même l'incendie du château, ces statues ont été brisées et jetées dans les fondations de latrines. D'après le document, quatre statues auraient été exécutées par Jean-Baptiste Bouchardon et son fils Edme, mais on peut légitimement se demander si Luc Breton, qui intervient comme expert, ne cite pas leur nom pour augmenter le montant du dédommagement de la famille, pour laquelle il a travaillé quelques années plus tôt. La valeur de chacune de ces quatre œuvres est finalement fixée à 2.400 livres. Les statues de Mars et de Bellone sont installées au sommet de la rampe, tandis que celles du Rhône et de la Saône en marquent l'extrémité inférieure. La disposition générale ainsi que l'association de deux divinités, d'un fleuve et d'une rivière rappellent la cascade de la Rivière du parc du château de Marly. En l'état actuel des connaissances, il est difficile de préciser le lien éventuel qu'il pourrait y avoir entre la Bellone de Sceaux et le dessin à la sanguine d'Edme Bouchardon représentant l'Âge de fer (Paris, musée du Louvre, département des arts graphiques, Inv. 23868). Les quatre autres statues mentionnées dans le *Procès-verbal* sont des sphinx exécutés par Luc Breton lui-même. Jean-Louis Callier évoque précisément un "sphinx et deux chimères en pierre de Tonnerre" dans la notice qu'il consacre au sculpteur en 1800-1801. La valeur de chacun d'eux est estimée à 1500 livres.

Les autres éléments en pierre sculptée mentionnés dans le *Procès-verbal* sont liés à l'architecture de l'édifice (frontons, colonnes et pilastres, chapiteaux, corniches, acrotères, cheminées, etc.).

Illustrations



Plan-masse et de situation,
extrait du plan cadastral (2019).
Dess. Bertrand Turina



Plan du pont de Sceaux-sur-Saône,
avec le château et une
partie de son jardin (1772).

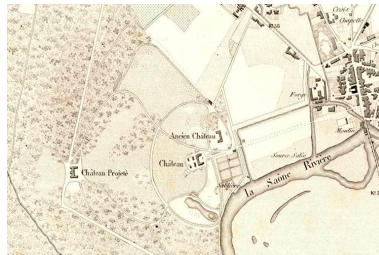
IVR43_20197000224NUDA

Plan phasé des vestiges et proposition
de restitution du plan des bâtiments,
diagnostic archéologique, Inrap.
Phot. Valérie Viscusi,
Phot. Mickaël Lagache
IVR43_20187000857NUCA

Phot. Jérôme Mongreville,
Autr. Jean Gruyer
IVR43_20177001171NUC4A



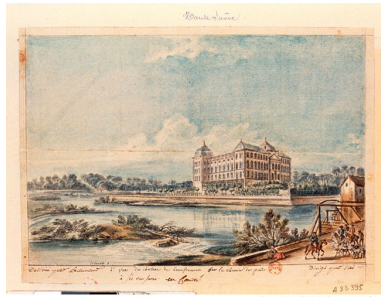
Plan du site sur l'Atlas parcellaire
(1836) du cadastre de la commune
de Scey-sur-Saône-et-Saint-Albin.
IVR43_20187000831NUCA



Plan du site sur l'Atlas cantonal
de la Haute-Saône (1858).
Autr. auteur inconnu
IVR43_20187000850NUCA



Château de Charles Emmanuel
de Bauffremont (aujourd'hui
détruit), vue depuis le sud-ouest.
Autr. Jean-Baptiste Lallemand
IVR43_20197000154NUCA



Château de Charles Emmanuel
de Bauffremont (aujourd'hui
détruit), vue depuis le sud-est.
Autr. Jean-Baptiste Lallemand
IVR43_20197000147NUCA



Château de Charles Emmanuel
de Bauffremont (aujourd'hui
détruit), vue depuis le sud-ouest.
IVR43_19907000124X



Château de Charles Emmanuel de
Bauffremont (aujourd'hui détruit),
restitution de la façade ouest.
Autr. auteur inconnu
IVR43_20197000052NUC4A



Château d'Alexandre Louis
Emmanuel de Bauffremont
(aujourd'hui détruit).
Autr. auteur inconnu
IVR43_20197000229NUC4A



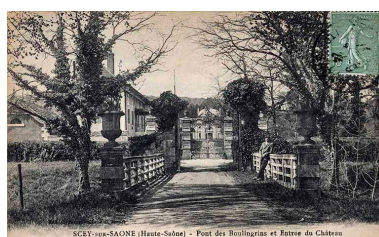
Château d'Alexandre Louis
Emmanuel de Bauffremont
(aujourd'hui détruit).
Autr. auteur inconnu
IVR43_20197000230NUC4A



Allée des Boulingrins.
IVR43_20197000054NUC4A



Allée des Boulingrins.
Phot. auteur inconnu
IVR43_20197000061NUC4A



Pont des Boulingrins.
Autr. auteur inconnu

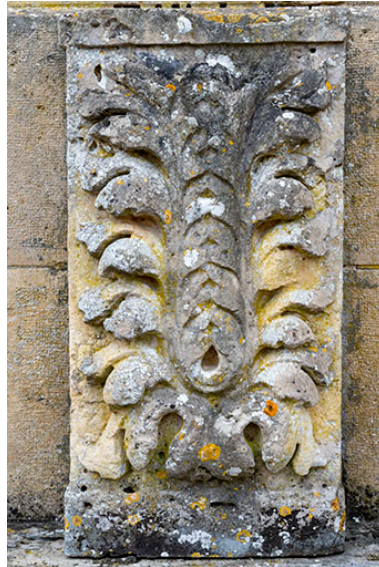


Étang, île et passerelle dans le parc.
Autr. auteur inconnu

IVR43_20197000084NUC4A

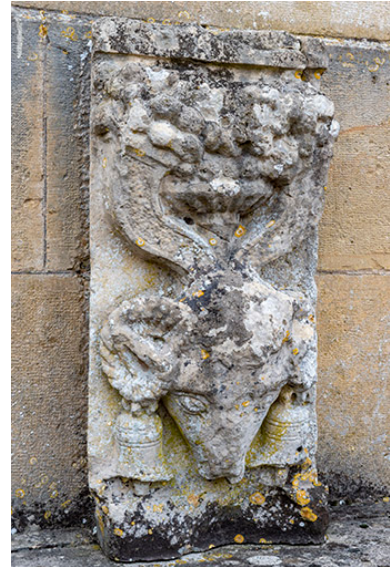


Cascade dans le parc.
Autr. auteur inconnu
IVR43_20197000049NUC4A



Relief : feuilles d'acanthé.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20187000788NUC4A

IVR43_20197000232NUC4A



Relief : tête de boeuf
et corbeille de fruits.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20187000787NUC4A



Amortissement (?) à décor végétal.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20187000786NUC4A



Étang, île et passerelle dans le parc.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20187000816NUC4A



Clôture (grille) sur la
rue de Saint-Albin.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20187000804NUC4A



Clôture (grille) sur la
rue de Saint-Albin.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20187000805NUC4A



Clôture (grille) sur la
rue Armand Paulmard.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20187000456NUC4A



Clôture (grille) sur la
rue Armand Paulmard.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20187000455NUC4A



Clôture (grille) sur la
rue Armand Paulmard.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20187000458NUC4A



Clôture (grille) sur la
rue Armand Paulmard.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20187000459NUC4A



Clôture (grille) sur la
rue Armand Paulmard.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20187000460NUC4A



Clôture (grille) sur la
rue Armand Paulmard.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20187000461NUC4A



Clôture (grille) sur la
rue Armand Paulmard.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20187000463NUC4A



Clôture (grille) sur la
rue Armand Paulmard.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20187000462NUC4A



Clôture (grille) sur la
rue Armand Paulmard.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20187000464NUC4A



Clôture (grille) sur la
rue Armand Paulmard.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20187000457NUC4A



Clôture (grille) sur l'avenue des Pâtis.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20197000101NUC4A



Clôture (grille) sur l'avenue des Pâtis.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20197000102NUC4A



Clôture (grille) sur l'avenue des Pâtis.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20197000100NUC4A



Clôture (grille) sur l'avenue des Pâtis.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20197000104NUC4A



Clôture (grille) sur l'avenue des Pâtis.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20197000103NUC4A

Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : pavillon d'entrée du château (IA70001084) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Scey-sur-Saône-et-Saint-Albin, Bois du prince de Bauffremont, rue de Saint-Albin

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : buanderie et lavoir du château (IA70001080) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Scey-sur-Saône-et-Saint-Albin, Bois du prince de Bauffremont, rue de Saint-Albin

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : écurie, pigeonnier et dépendances du château (IA70001078) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Scey-sur-Saône-et-Saint-Albin, Bois du prince de Bauffremont, rue de Saint-Albin

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : fabrique de jardin du château (IA70001079) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Scey-sur-Saône-et-Saint-Albin, Bois du prince de Bauffremont, rue de Saint-Albin

Dossiers de synthèse :

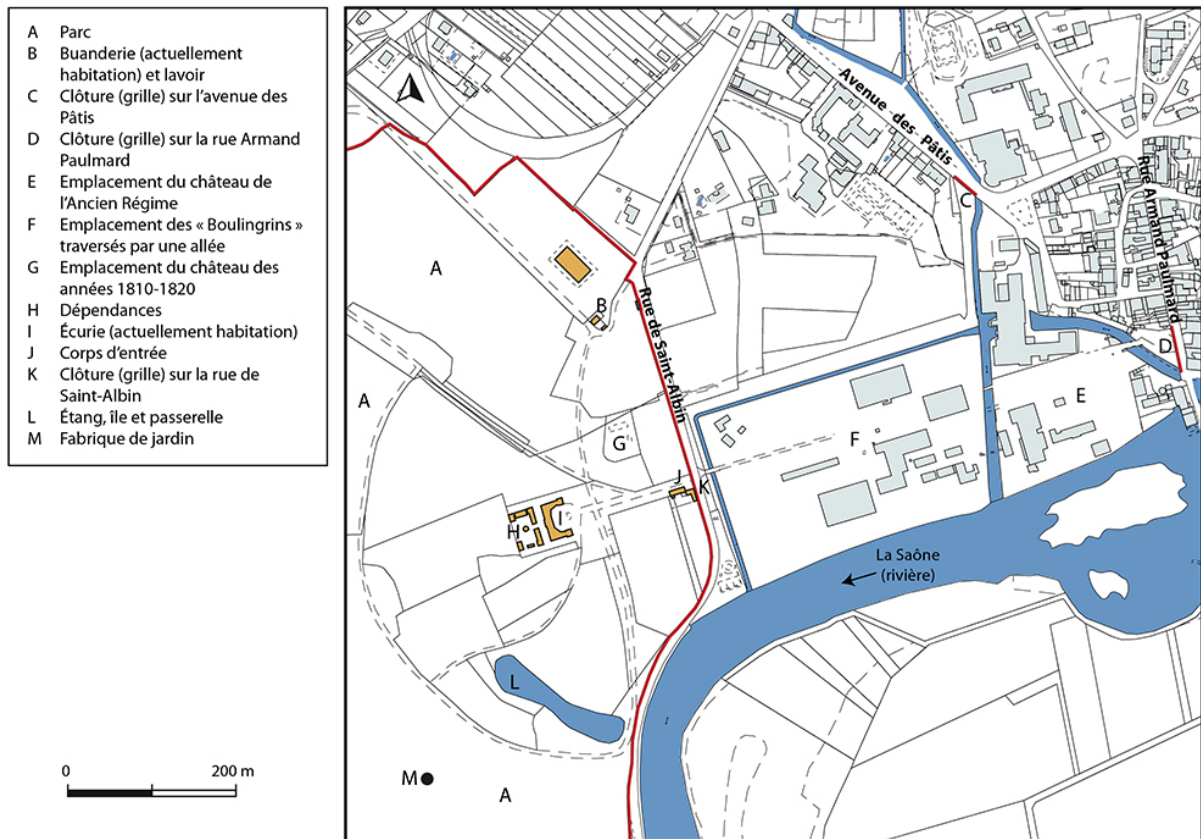
le val de Saône - aire d'étude (IA70001083)

présentation de la commune de Scey-sur-Saône-et-Saint-Albin (IA70000922) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Scey-sur-Saône-et-Saint-Albin

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Fabien Dufoulon

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation, extrait du plan cadastral (2019).

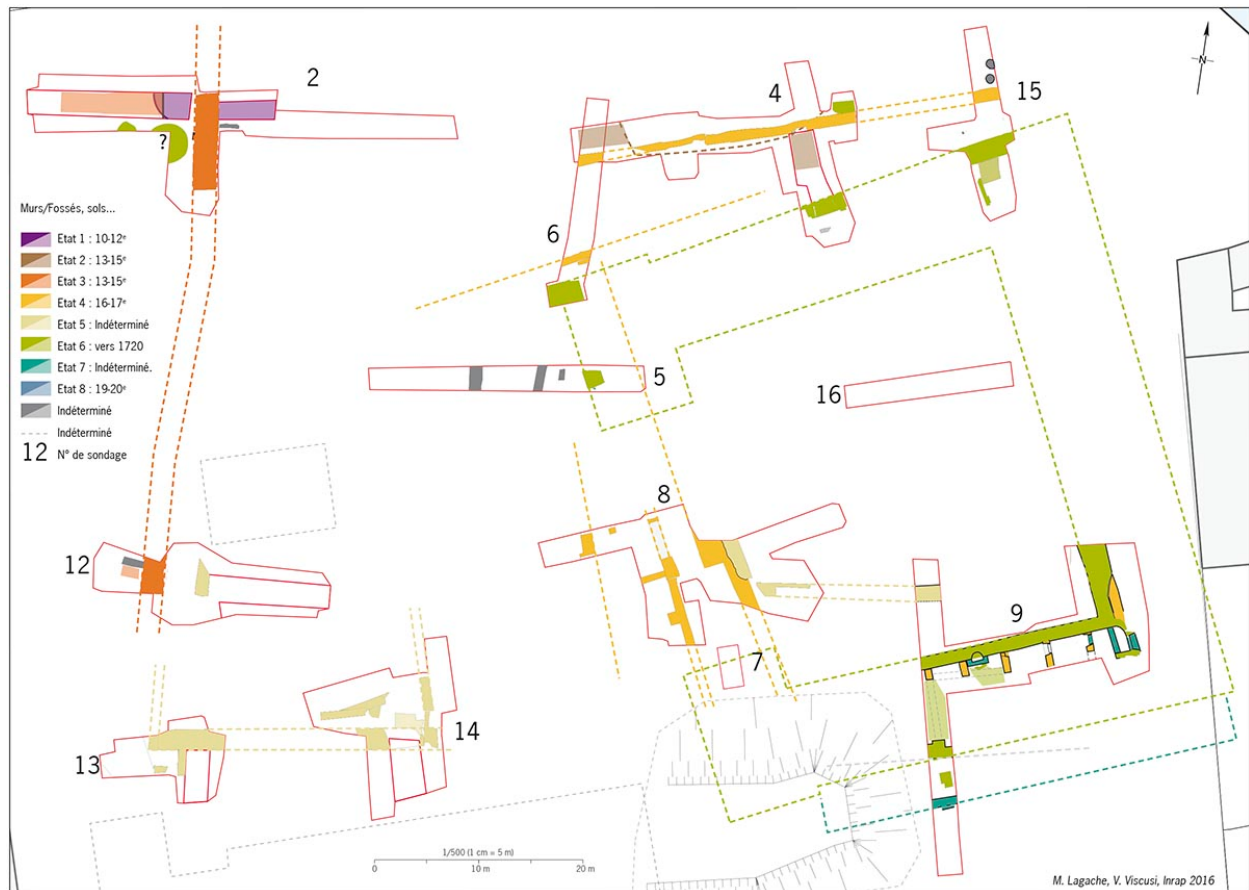
IVR43_20197000224NUDA

Auteur de l'illustration : Bertrand Turina

Date de prise de vue : 2019

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/10000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan phasé des vestiges et proposition de restitution du plan des bâtiments, diagnostic archéologique, Inrap.

Référence du document reproduit :

- **Plan phasé des vestiges et proposition de restitution du plan des bâtiments. 2016.**
Plan phasé des vestiges et proposition de restitution du plan des bâtiments / Valérie Viscusi et Mickaël Lagache. 2016. 1 dess. numérique. Extr. de : "Rapport de diagnostic. Sondages à l'emplacement du château. Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Sceaux-sur-Saône-et-Saint-Albin, rue Paulmard, le Bourg" / Valérie Viscusi. Dijon : INRAP Grand Est sud, 2016, p. 126.

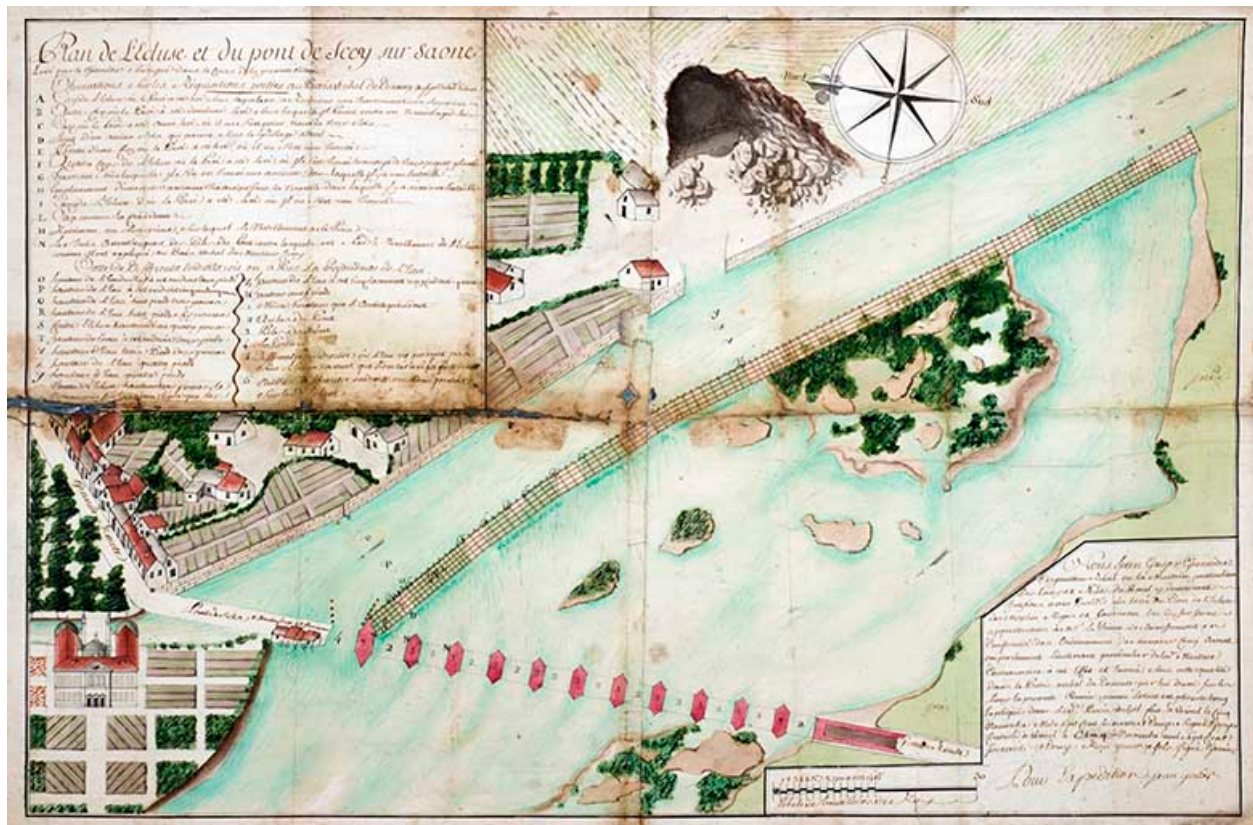
IVR43_20187000857NUCA

Auteur de l'illustration : Valérie Viscusi, Auteur de l'illustration : Mickaël Lagache

Date de prise de vue : 2016

Échelle : 1/500

(c) Institut national de recherches archéologiques préventives
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du pont de Sceaux-sur-Saône, avec le château et une partie de son jardin (1772).

Référence du document reproduit :

- **Plan de l'écluse et du pont de Sceaux-sur-Saône. 1772.**
Sceaux-sur-Saône-et-Saint-Albin. Plan de l'écluse et du pont de Sceaux-sur-Saône / Jean Gruyer. 1772. Dessin.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 232 E dépôt

IVR43_20177001171NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Auteur du document reproduit : Jean Gruyer

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

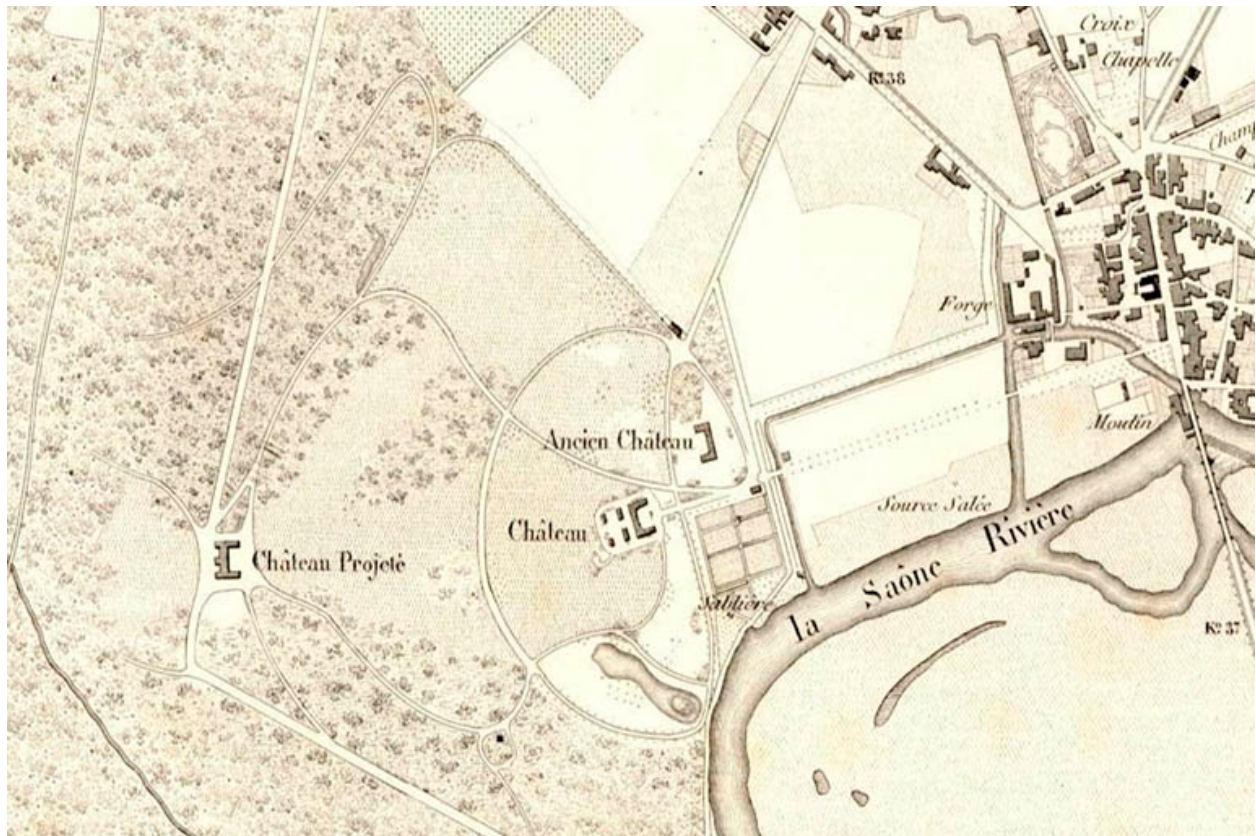


Plan du site sur l'Atlas parcellaire (1836) du cadastre de la commune de Sceaux-sur-Saône-et-Saint-Albin.

IVR43_20187000831NUCA

Échelle : 1/250

(c) Archives départementales de la Haute-Saône
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du site sur l'Atlas cantonal de la Haute-Saône (1858).

Référence du document reproduit :

- **Plan de Scey-sur-Saône. 1858.**
Plan de Scey-sur-Saône / [auteur inconnu]. [1858]. 1 est. (ill.). Extr. de "Atlas cantonal de la Haute-Saône" / Hippolyte Dieu. 1858.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul

IVR43_20187000850NUCA

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Échelle : 1/100000

(c) Archives départementales de la Haute-Saône
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Château de Charles Emmanuel de Bauffremont (aujourd'hui détruit), vue depuis le sud-ouest.

Référence du document reproduit :

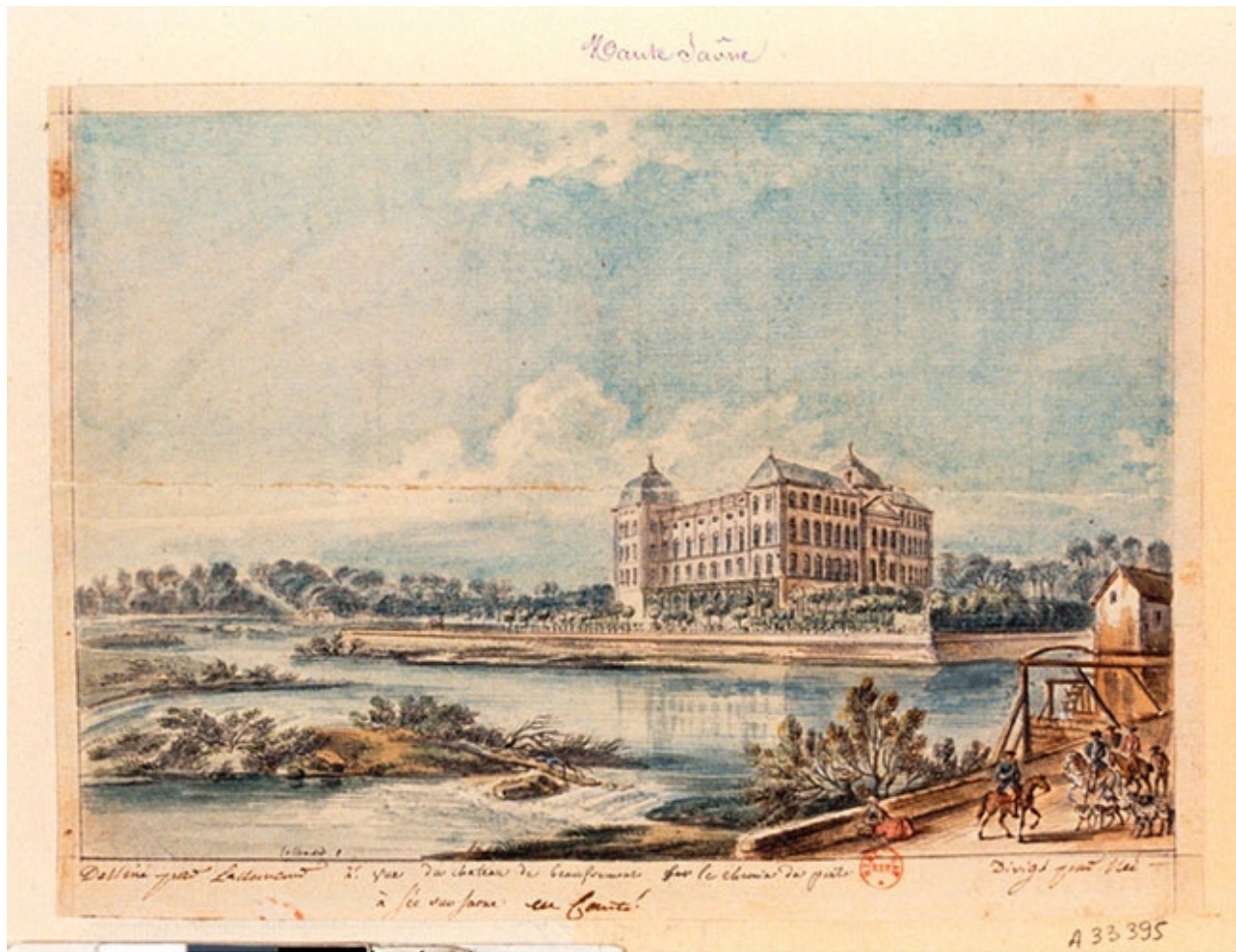
- **Vue du château de Bauffremont à Sée sur Sône en Comté. [Seconde moitié du 18e siècle].**
Vue du château de Bauffremont à Sée sur Sône en Comté / [Jean-Baptiste] Lallemand. [Seconde moitié du 18e siècle]. 1 dess. : en coul.
Bibliothèque nationale, Paris : EST RESERVE VE-26 (R)

IVR43_20197000154NUCA

Auteur du document reproduit : Jean-Baptiste Lallemand

(c) Bibliothèque nationale

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Château de Charles Emmanuel de Bauffremont (aujourd'hui détruit), vue depuis le sud-est.

Référence du document reproduit :

- **Deuxième vue du château de Bauffremont sur le chemin du pont à Sée sur Saone en Comté. [Seconde moitié du 18 siècle].**

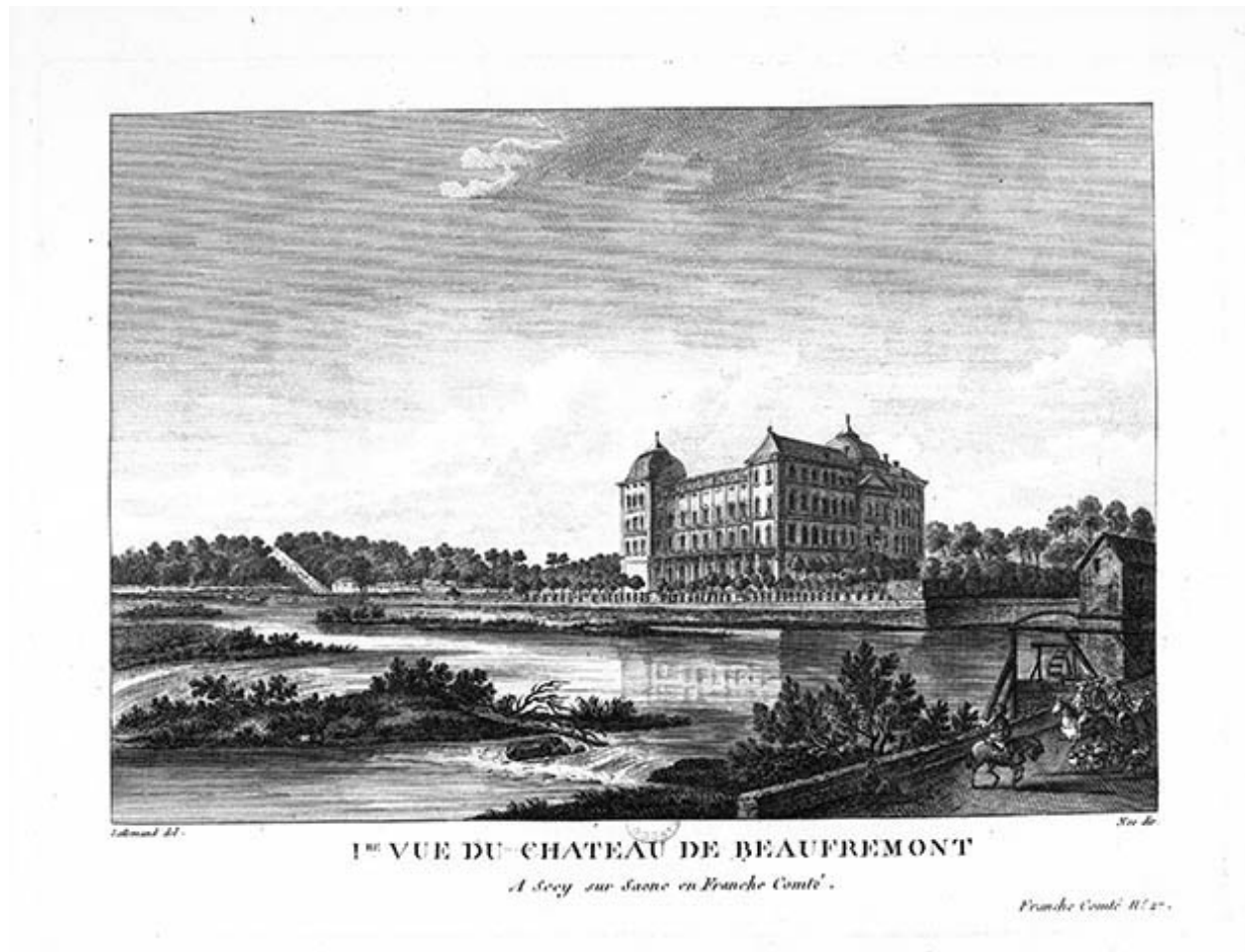
Deuxième vue du château de Bauffremont sur le chemin du pont à Sée sur Saone en Comté / [Jean-Baptiste] Lallemand. [Seconde moitié du 18e siècles]. 1 dess. : en coul.
Bibliothèque nationale, Paris : EST RESERVE VE-26 (R)

IVR43_20197000147NUCA

Auteur du document reproduit : Jean-Baptiste Lallemand

(c) Bibliothèque nationale

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Château de Charles Emmanuel de Bauffremont (aujourd'hui détruit), vue depuis le sud-ouest.

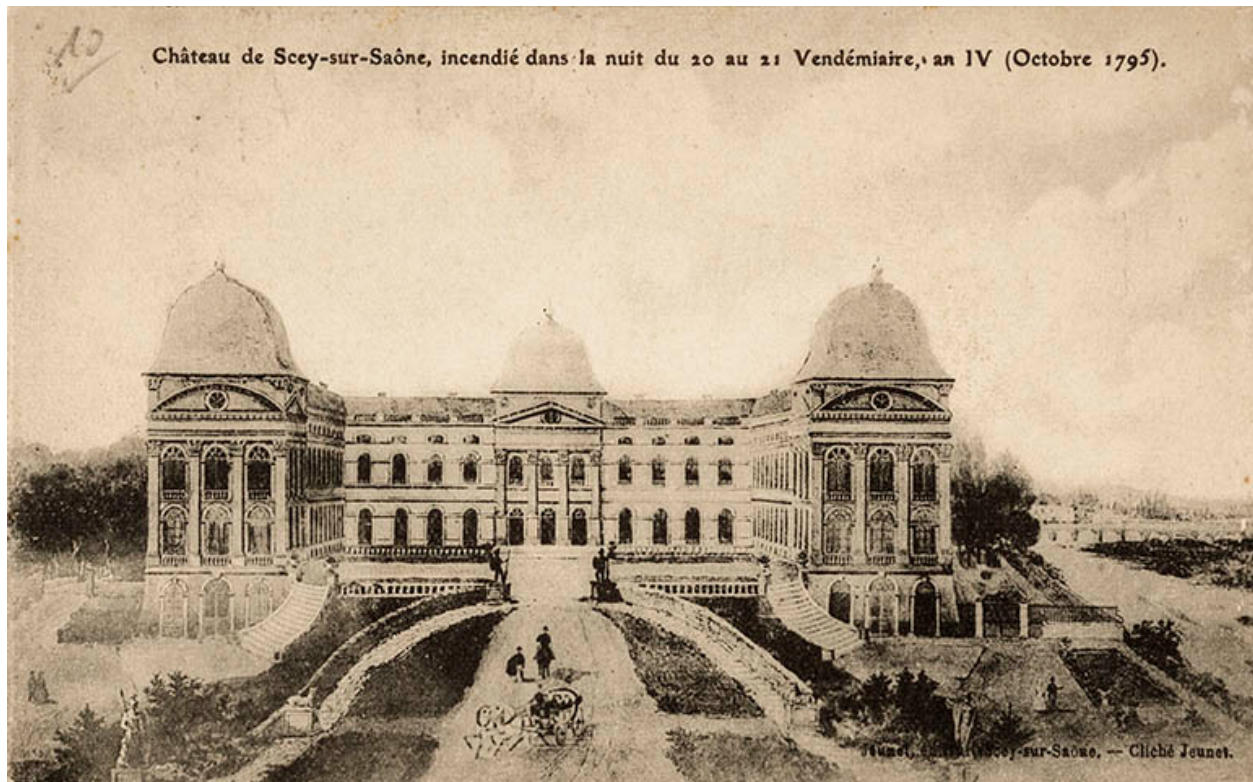
Référence du document reproduit :

- **Vue du château de Bauffremont. [Seconde moitié du 18e siècle].**
Vue du château de Bauffremont / dessin de Jean-Baptiste Lallemand. [Second moitié du 18e siècle]. 1 est. :
en noir.
Bibliothèque municipale, Besançon

IVR43_19907000124X

Date de prise de vue : 1990

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Château de Charles Emmanuel de Bauffremont (aujourd'hui détruit), restitution de la façade ouest.

Référence du document reproduit :

- **Château de Scey-sur-Saône, incendié dans la nuit du 20 au 21 Vendémiaire, an IV (octobre 1795).**
[Première moitié du 20e siècle].
Château de Scey-sur-Saône, incendié dans la nuit du 20 au 21 Vendémiaire, an IV (octobre 1795). [S.l.] :
[s.n.], [première moitié du 20e siècle]. 1 impr. photoméc. (carte postale) : n. et b.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 11 Fi 482-40

IVR43_20197000052NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Château d'Alexandre Louis Emmanuel de Bauffremont (aujourd'hui détruit).

Référence du document reproduit :

- **Scey-sur-Saône. Le Château. [Première moitié du 20e siècle].**
Scey-sur-Saône. Le Château. Scey-sur-Saône : Jeunet, [première moitié du 20e siècle]. 1 impr. photoméc.
(carte postale) : n. et b.
Collection particulière

IVR43_20197000229NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Jeunet, Scey-sur-Saône
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Château d'Alexandre Louis Emmanuel de Bauffremont (aujourd'hui détruit).

Référence du document reproduit :

- **Scey-sur-Saône. Le Château transformé en hôpital militaire. [Première moitié du 20e siècle].**
Scey-sur-Saône. Le Château transformé en hôpital militaire. [S.l.] : Robez-Masson, [première moitié du 20e siècle]. 1 impr. photoméc. (carte postale) : n. et b.
Collection particulière

IVR43_20197000230NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Robez-Masson
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Allée des Boulingrins.

Référence du document reproduit :

- **Sceaux-sur-Saône (Haute-Saône). Allée des Boulingrins. [Première moitié du 20e siècle].**
Sceaux-sur-Saône (Haute-Saône). Allée des Boulingrins. [S.l.] : [s.n.], [première moitié du 20e siècle]. 1 impr.
photoméc. (carte postale) : n. et b.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 11 Fi 482-4

IVR43_20197000054NUC4A

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Haute-Saône
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Allée des Boulingrins.

Référence du document reproduit :

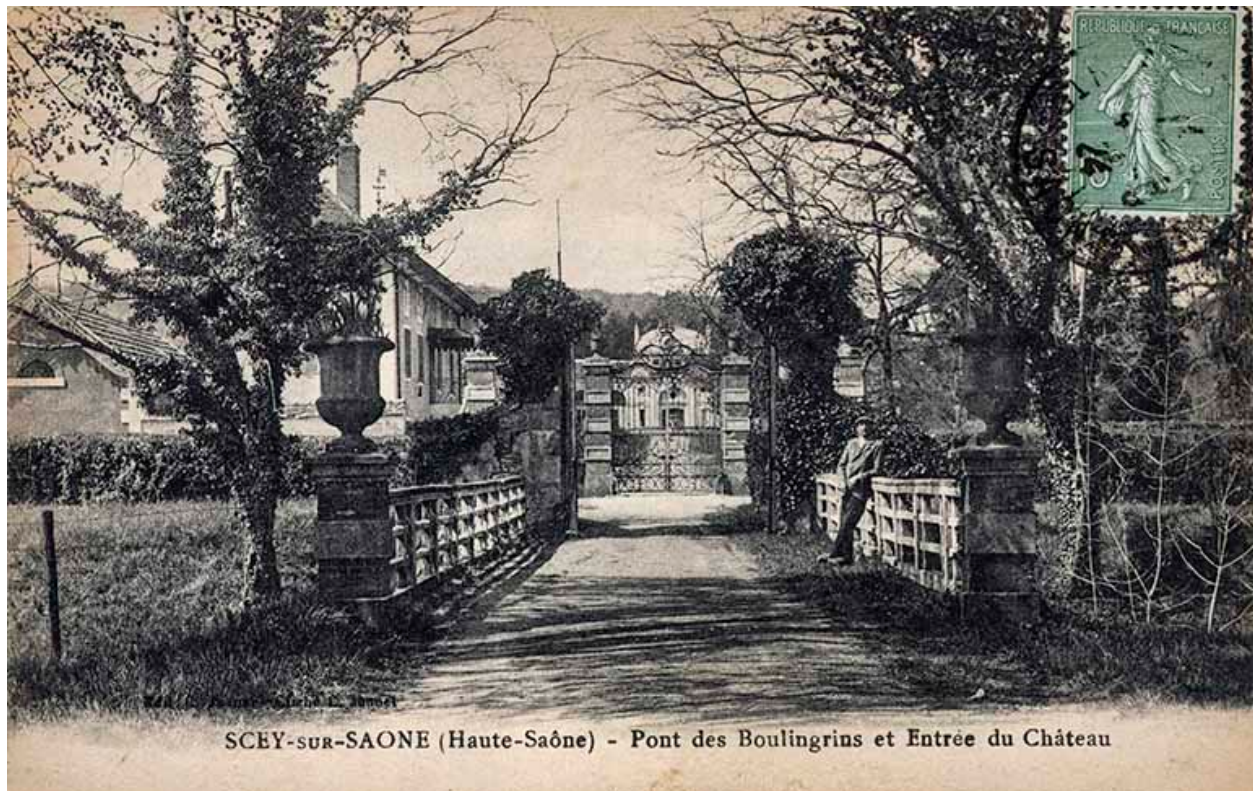
- **Scey-sur-Saône. Avenue des Boulingrins. [Première moitié du 20e siècle].**
Scey-sur-Saône. Avenue des Boulingrins. [S.l.] : A. Dussy, [première moitié du 20e siècle]. 1 impr.
photoméc. (carte postale) : n. et b.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 11 Fi 482-12

IVR43_20197000061NUC4A

Auteur de l'illustration : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Haute-Saône
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pont des Boulingrins.

Référence du document reproduit :

- **Scey-sur-Saône. Pont des Boulingrins et Entrée du Château. [Première moitié du 20e siècle].**
Scey-sur-Saône. Pont des Boulingrins et Entrée du Château. [S.l.] : [s.n.], [première moitié du 20e siècle]. 1
impr. photoméc. (carte postale) : n. et b.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 11 Fi 482-35

IVR43_20197000084NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Étang, île et passerelle dans le parc.

Référence du document reproduit :

- **Scey-sur-Saône. Dans le parc du château, la passerelle de l'embarcadère. [Première moitié du 20e siècle].**
Scey-sur-Saône. Dans le parc du château, la passerelle de l'embarcadère. [S.l.] : [s.n.], [première moitié du
20e siècle]. 1 impr. photoméc. (carte postale) : n. et b.
Collection particulière

IVR43_20197000232NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cascade dans le parc.

Référence du document reproduit :

- **Sceaux-sur-Saône. Parc du Château. Cascade près Notre-Dame de Lorette. [Première moitié du 20e siècle].**
Sceaux-sur-Saône. Parc du Château. Cascade près Notre-Dame de Lorette. Sceaux-sur-Saône : Jeunet,
[première moitié du 20e siècle]. 1 impr. photoméc. (carte postale) : n. et b.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 11 Fi 482-3

IVR43_20197000049NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Jeunet, Sceaux-sur-Saône
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Relief : feuilles d'acanthé.

IVR43_20187000788NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Relief : tête de boeuf et corbeille de fruits.

IVR43_20187000787NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Amortissement (?) à décor végétal.

IVR43_20187000786NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Étang, île et passerelle dans le parc.

IVR43_20187000816NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clôture (grille) sur la rue de Saint-Albin.

IVR43_20187000804NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clôture (grille) sur la rue de Saint-Albin.

IVR43_20187000805NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clôture (grille) sur la rue Armand Paulmard.

IVR43_20187000456NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clôture (grille) sur la rue Armand Paulmard.

IVR43_20187000455NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clôture (grille) sur la rue Armand Paulmard.

IVR43_20187000458NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clôture (grille) sur la rue Armand Paulmard.

IVR43_20187000459NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clôture (grille) sur la rue Armand Paulmard.

IVR43_20187000460NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clôture (grille) sur la rue Armand Paulmard.

IVR43_20187000461NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clôture (grille) sur la rue Armand Paulmard.

IVR43_20187000463NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clôture (grille) sur la rue Armand Paulmard.

IVR43_20187000462NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clôture (grille) sur la rue Armand Paulmard.

IVR43_20187000464NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clôture (grille) sur la rue Armand Paulmard.

IVR43_20187000457NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clôture (grille) sur l'avenue des Pâtis.

IVR43_20197000101NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clôture (grille) sur l'avenue des Pâtis.

IVR43_20197000102NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clôture (grille) sur l'avenue des Pâtis.

IVR43_20197000100NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clôture (grille) sur l'avenue des Pâtis.

IVR43_20197000104NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clôture (grille) sur l'avenue des Pâtis.

IVR43_20197000103NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation