

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Charcenne
place de l' Église

église paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00015978
Date de l'enquête initiale : 1976
Date(s) de rédaction : 1979
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocabulaire : Notre-Dame-de-l'Assomption

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1958, C3, 734

Historique

Construite de 1845 à 1847 sur les plans de Christophe Colard
Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle ()
Auteur(s) de l'oeuvre : Christophe Colard (architecte, attribution par source)

Description

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; pierre de taille ; moellon
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique, tuile plate, zinc en couverture
Plan : plan allongé
Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 vaisseaux
Couvrements : voûte d'ogives
Type(s) de couverture : toit polygonal ; toit à longs pans ; appentis ; croupe ; noue
Escaliers : escalier dans-oeuvre

Décor

Techniques : sculpture

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA00015978/index.htm>

Illustrations



Vue générale de l'église et du village depuis le cimetière.

Phot. Yves Sancey

IVR43_19777000048X



Façades antérieure et latérale gauche.

Phot. Yves Sancey

IVR43_19777000049X



Façade latérale gauche.

Phot. Yves Sancey

IVR43_19777000050V



Intérieur : nef, bas-côté gauche et chœur.

Phot. Yves Sancey

IVR43_19777000051V



Relief situé sur le mur droit du chœur.

Phot. Yves Sancey

IVR43_19777000053X



Vue d'une console en bois.

Phot. Yves Sancey

IVR43_19777000055X



Relief situé dans la sacristie.

Phot. Yves Sancey

IVR43_19777000054X



Baie 0 réalisée en 1894 par
J.-A. Bessac de Grenoble
(Isère) : Assomption et
couronnement de la Vierge.
Phot. Jean-Luc Ligier
IVR43_19817000772X

Baie 1 réalisée par Beyer de Besançon
(Doubs), fin 19e siècle ou début 20e
siècle : Notre-Dame de Lourdes.
Phot. Jean-Luc Ligier
IVR43_19817000773X



Baie 2 réalisée en 1894 par
J.-A. Bessac de Grenoble
(Isère): Apparition de la Vierge.
Phot. Jean-Luc Ligier
IVR43_19817000774X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

10 baies des bas-côtés et 2 roses (IM70001213) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne
1er calice (IM70000713) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne
1ère croix d'autel (IM70000717) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne
1er ensemble de 10 chandeliers d'autel (IM70000715) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne
1er tabernacle (IM70000697) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne
2 bas-reliefs du nouveau maître-autel : (IM70000705) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne
2 burettes et plateau (IM70000712) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne
2 demi-reliefs : deux anges agenouillés en adoration (IM70000706) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne
2e calice (IM70000714) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne
2e croix d'autel (IM70000718) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne
2e ensemble de 10 chandeliers d'autel (IM70000716) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne
2e tabernacle (IM70000698) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne
autel, 2 gradins d'autel, tabernacle, retable (autel de la chapelle des fonts baptismaux) (IM70000695) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne
baie 1 (IM70001212) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne
baies 0 et 2 (IM70001211) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne
boîte aux saintes huiles (IM70000711) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne
chaire à prêcher (IM70000696) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne
croix : Christ en croix (IM70000704) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne
reliquaire-ostensoir (IM70000719) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne
statue : apôtre (?) (IM70000701) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne
statue : Vierge à l'Enfant (n° 1) (IM70000699) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne
statue : Vierge à l'Enfant (n° 2) (IM70000700) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne
statue : Vierge à l'Enfant (n° 3) (IM70000702) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne
statue : Vierge de l'Immaculée Conception (IM70000703) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne
tableau : l'Annonciation (IM70000707) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne
tableau : l'Assomption de la Vierge (IM70000709) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne

tableau : la Donation du scapulaire à saint Simon Stock et à sainte Thérèse (IM70000708) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne

tableau : le Voeu de Louis XIII (?) (IM70000710) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne

Auteur(s) du dossier : Christiane Claerr, Bernard Lardière

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale de l'église et du village depuis le cimetière.

IVR43_19777000048X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1977

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades antérieure et latérale gauche.

IVR43_19777000049X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1977

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade latérale gauche.

IVR43_19777000050V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1977

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur : nef, bas-côté gauche et chœur.

IVR43_19777000051V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1977

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Relief situé sur le mur droit du chœur.

IVR43_19777000053X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1977

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'une console en bois.

IVR43_19777000055X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1977

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



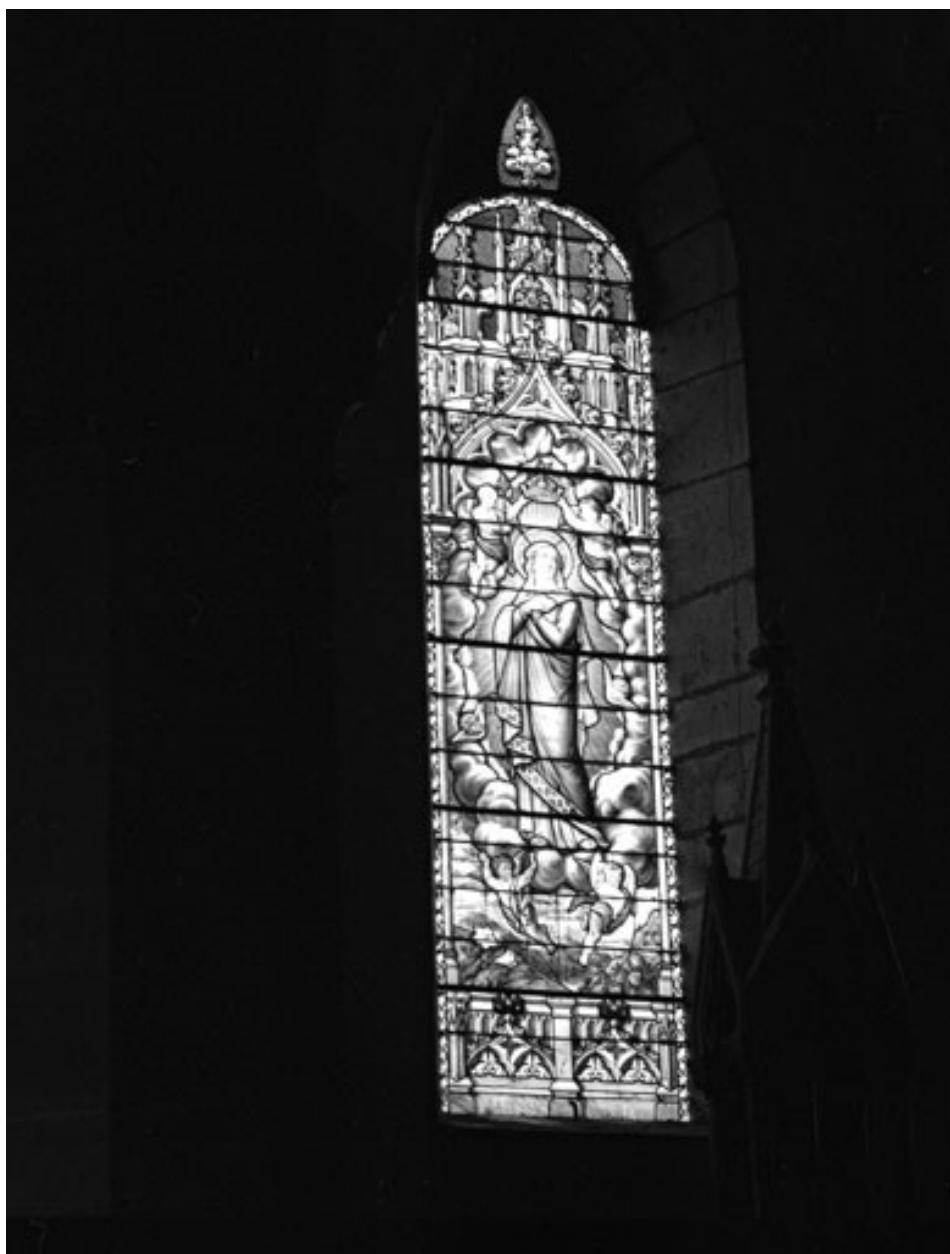
Relief situé dans la sacristie.

IVR43_19777000054X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1977

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 0 réalisée en 1894 par J.-A. Bessac de Grenoble (Isère) : Assomption et couronnement de la Vierge.

IVR43_19817000772X

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Ligier

Date de prise de vue : 1981

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 1 réalisée par Beyer de Besançon (Doubs), fin 19e siècle ou début 20e siècle : Notre-Dame de Lourdes.

IVR43_19817000773X

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Ligier

Date de prise de vue : 1981

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 2 réalisée en 1894 par J.-A. Bessac de Grenoble (Isère): Apparition de la Vierge.

IVR43_19817000774X

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Ligier

Date de prise de vue : 1981

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation