

Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre
Pougues-les-Eaux
La Montjaie
130 avenue de Paris

maison 130 avenue de Paris dite château ou villa de La Montjaie

Références du dossier

Numéro de dossier : IA58001354
Date de l'enquête initiale : 2019
Date(s) de rédaction : 2019, 2024
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (1e)
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Précision sur la dénomination : maison de villégiature
Genre du destinataire : d'industriel
Appellation : château de La Montjaie, château de La Monjaie, villa de La Montjaie, villa de La Mangeai
Parties constituantes non étudiées : conciergerie, communs, buanderie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 2020, ZN, 54

Historique

Clément Marien Chapal est négociant à Montreuil (Seine-Saint-Denis). En 1903, il fait construire une première maison (9 ouvertures) correspondant peut-être au bâtiment de la conciergerie et des communs, à l'entrée du site. Les travaux se poursuivent dans les années suivantes. De celles-ci date la maison principale (48 ouvertures) qui prend rapidement le nom du site : château ou villa de La Montjaie (sur les nombreuses cartes postales éditées dès l'achèvement du chantier). D'après son livre de comptes, l'architecte Charles Brazeau (de Nevers) est en l'auteur mais il intervient après l'établissement d'un premier projet (un "premier projet établi pour la villa, que M. Chaptal remettrait à l'architecte"). Le 23 juillet 1903, Brazeau fait un premier voyage à Pougues-les-Eaux "pour étude au sujet de villa". Il en effectue au total 58 jusqu'au 26 juillet 1906, date d'achèvement des travaux. Le montant de ces derniers s'élève à 84 919,36 francs. Les noms des entrepreneurs sont connus : Dars pour la maçonnerie, Darton pour la charpente, Etienne pour la plomberie, Véron pour la menuiserie, Bourdillon pour la serrurerie, Giacomino pour la plâtrerie, Duverger pour la vitrerie. Pietro Favret (de Nevers) réalise des mosaïques pour un montant de 3 117,33 francs. Léopold Flandrin (de Paris) réalise des sculptures pour un montant de 39 francs. Dans le vestibule, le seuil de la porte de l'entrée principale, en façade ouest, porte la date (inscription "19 AVE 04" en mosaïque). Des travaux complémentaires sont exécutés en 1906-1907 : "loggia, véranda, portique, kiosque, etc." Favret reçoit alors un nouveau paiement de 131,50 francs (somme modeste, qui ne correspond peut-être qu'à une partie de son travail). D'autres projets de l'architecte n'ont semble-t-il pas été exécutés : tonnelle-pigeonnier à ajouter au bâtiment des machines (1906), bow-window sur la salle du billard (1906) et grille (1907). La propriété passe à Suzanne et Roger Forest, de Paris, au milieu des années 1920, puis à Marie-Joseph Dutour, marquis de Salvart Bellenave, à la fin des années 1930. Après la Seconde Guerre mondiale, la villa appartient à la Société caennaise immobilière. Elle change plusieurs fois de propriétaires jusqu'au début du 21e siècle.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle ()

Dates : 1904 (daté par source, porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre : Charles Brazeau (architecte, attribution par source), Pietro Favret (mosaïste, attribution par source), Léopold Flandrin (sculpteur, attribution par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Clément Marien Chapal (commanditaire, propriétaire, attribution par source)

Description

La maison présente un plan général rectangulaire. Elle est construite en calcaire et en brique creuse. Elle est couverte principalement de deux toits à longs pans et demi-croupes en ardoise. La tour, à l'angle des façades ouest et sud, est couverte d'un toit à plusieurs pans (toit en pavillon). La maison comprend un étage carré et un étage de comble, auxquels on accède depuis le vestibule par un escalier tournant à retours avec jour en charpente logé dans l'angle sud-est.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire enduit ; brique

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan rectangulaire régulier

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, étage de comble

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, demi-croupe ; toit à plusieurs pans

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier en charpente ; escalier tournant à retours avec jour

Décor

Techniques : vitrail (étudié), mosaïque, sculpture

Représentations : ornement végétal ; ornement géométrique

Précision sur les représentations :

Les mosaïques au sol du vestibule et de la salle à manger sont d'inspiration végétale et géométrique. Le décor du plafond du salon, d'inspiration rocaille, est en plâtre.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives départementales de la Nièvre. Cadastre de la commune de Pougues-les-Eaux. [1812-1953].**
Archives départementales de la Nièvre. Cadastre de la commune de Pougues-les-Eaux. [1812-1953].
 - Atlas parcellaire (1812) : 3 PP 214
 - État de sections (1812) : 3 P 214/1
 - Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties : 3 P 214/2 (folio 1 à 352 et folio 1 à 175)
 - Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties : 3 P 214/3 (folio 1 à 220), 3 P 214/4 (folio 221 à 354)
 - 3 P 214/5 (folio 355 à 750), 3 P 214/6 (folio 751 à 1482)
 - Matrice cadastrale des propriétés bâties (1883-1891) : 3 P 214/7
 - Matrice cadastrale dite "matrice noire" des propriétés bâties : 3 P 214/8Section E, parcelle 178.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 3 P 214
- **Archives départementales de la Nièvre. 11 J 16. Fonds Charles Brazeau. Livres de comptes. Volume 1 (à partir de 1892). Volume 2 (à partir de 1902).**
Archives départementales de la Nièvre. 11 J 16. Fonds Charles Brazeau. Livres de comptes. Volume 1 (à partir de 1892). Volume 2 (à partir de 1902).
Vol. 2, p. 44, 87, 141, 210-211.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 16

Documents figurés

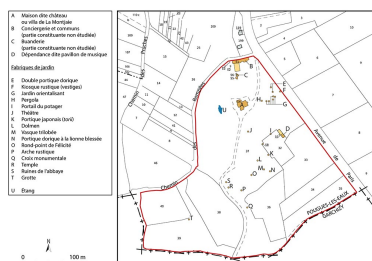
- **Pougues-les-Eaux. Villa de La Mangeai. [Premier quart du 20e siècle].**
Pougues-les-Eaux. Villa de La Mangeai / [auteur inconnu]. Paris : B.F., [premier quart du 20e siècle]. Carte postale.
Collection particulière

- **Villa de la Mangeai, près de Pougues-les-Eaux. [Premier quart du 20e siècle].**
Villa de la Mangeai, près de Pougues-les-Eaux / [auteur inconnu]. [S.l.] : [s.n.], [premier quart du 20e siècle].
Carte postale. Mention "1906" au crayon.
Collection particulière
- **Pougues-les-Eaux. Château de la Montjaie. [Premier quart du 20e siècle].**
Pougues-les-Eaux. Château de la Montjaie / [auteur inconnu]. [S.l.] : [s.n.], [premier quart du 20e siècle]. Carte postale. Mention "1908" au crayon.
Collection particulière

Bibliographie

- **[Jullian, Jean-Michel. Jullian, Mireille]. La Montjaie. 1903-2023. [2023].**
[Jullian, Jean-Michel. Jullian, Mireille]. *La Montjaie. 1903-2023*. [S.l.] : [s.n.], [2023]. Borchure imprimée par le propriétaire de la maison. Non paginée.

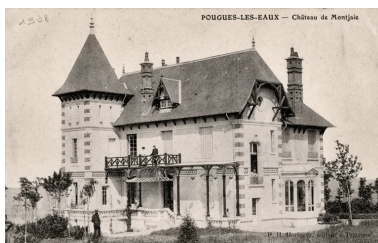
Illustrations



Plan-masse et de situation, extrait du plan cadastral (2024), échelle 1/2500.

Dess. Aline Thomas

IVR26_20245800088NUDA



Façades sud et est.

Autr. auteur inconnu

IVR26_20245800216NUC4A



Façades ouest et sud.

Autr. auteur inconnu

IVR26_20245800213NUC4A



Façades nord et ouest.

Autr. auteur inconnu

IVR26_20195800742NUC4A



Façades est et nord.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud

IVR26_20245800179NUC4A



Façade est.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud

IVR26_20245800176NUC4A



Façades sud et est.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud

IVR26_20245800174NUC4A



Façade sud.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud

IVR26_20245800175NUC4A



Façade ouest.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud

IVR26_20245800189NUC4A



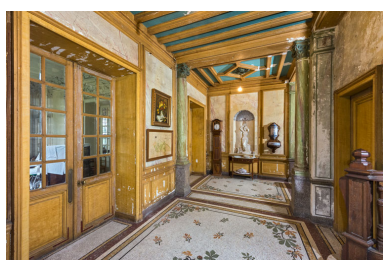
Tour à l'angle des
façades ouest et sud.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800188NUC4A



Tour à l'angle des façades
ouest et sud, détail : ressaut
correspondant à une niche
intérieure remplaçant une baie.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800183NUC4A



Vestibule au rez-de-chaussée,
avec les portes des entrées sud
(à droite) et est (à gauche).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800208NUC4A



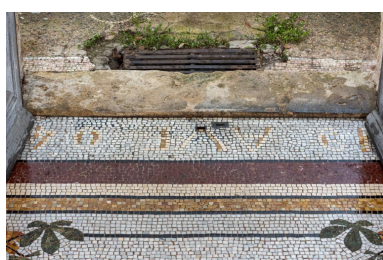
Vestibule au rez-de-chaussée,
avec les portes du salon et de
la salle à manger (à gauche).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800209NUC4A



Vestibule du rez-de-chaussée,
grille de chauffage au sol.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800210NUC4A



Vestibule du rez-de-chaussée,
mosaïque au sol, détail : décor floral.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800211NUC4A



Vestibule du rez-de-chaussée,
mosaïque au sol, détail :
inscription "19 AVE 04".
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud



Salon du rez-de-
chaussée, dessus-de-porte.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800089NUC4A



Salon du rez-de-chaussée, plafond,
décor sculpté, détail : la Gravure.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800090NUC4A

IVR26_20245800212NUC4A



Salon du rez-de-chaussée, plafond, décor sculpté, détail : la Peinture.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800091NUC4A



Salon du rez-de-chaussée, plafond, décor sculpté, détail : la Sculpture.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800092NUC4A



Salon du rez-de-chaussée, plafond, décor sculpté, détail : l'Architecture.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800093NUC4A



Salon du rez-de-chaussée, plafond, décor sculpté, détail : dessinateur.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800094NUC4A



Salon du rez-de-chaussée, plafond, décor sculpté, détail : édifice.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800095NUC4A



Salon du rez-de-chaussée, plafond, décor sculpté, détail : bouquet.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800096NUC4A



Salle à manger du rez-de-chaussée (vue en direction de la salle de billard).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800104NUC4A



Salle à manger du rez-de-chaussée, portes de la cuisine et du vestibule.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800106NUC4A



Salle à manger du rez-de-chaussée, portes de la cuisine et du vestibule.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800105NUC4A



Salle à manger du rez-de-chaussée, portes de la cuisine et du vestibule, détail : masque et draperies en feston.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800108NUC4A



Salle à manger du rez-de-chaussée, cheminée.



Salle à manger du rez-de-chaussée, mosaïque au sol, détail : chiffre du propriétaire (lettres C et A).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800109NUC4A

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800107NUC4A



Salle à manger du rez-de-chaussée, mosaïque au sol, détail : palmette.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800110NUC4A



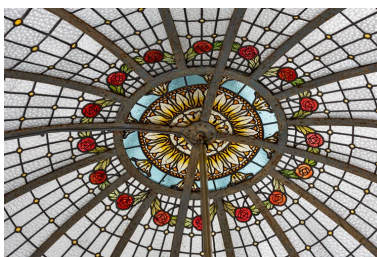
Salle à manger du rez-de-chaussée, mosaïque au sol, détail : rose, fleurons et grecques.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800111NUC4A



Salle de billard au rez-de-chaussée.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800103NUC4A



Salle de billard au rez-de-chaussée, verrière en couverture.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800102NUC4A



Salle de billard au rez-de-chaussée, verrière en couverture, détail : fleurs.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800101NUC4A



Salle de billard au rez-de-chaussée, verrière en couverture, détail : fleurs.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800100NUC4A



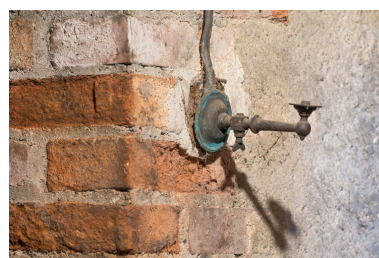
Véranda.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800112NUC4A



Véranda, manteau de cheminée en céramique surmonté d'une niche.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800113NUC4A



Calorifère au sous-sol.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800204NUC4A



Luminaire d'applique au sous-sol.

Calorifère au sous-sol, détail :
plaque de firme ("Michel Perret").
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800206NUC4A



Conciergerie et communs.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800177NUC4A

Calorifère au sous-sol, détail :
étiquette suspendue à un conduit
("1er étage toilette et chambre").
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800205NUC4A



Buanderie.
Autr. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800178NUC4A

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800207NUC4A



Dépendance dite pavillon de musique.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800117NUC4A

Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : parc (IA58001348) Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre, Pougues-les-Eaux, La Montjaie, 130 avenue de Paris

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : dépendance dite pavillon de musique (IA58001316) Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre, Pougues-les-Eaux, La Montjaie, 130 avenue de Paris

Dossiers de synthèse :

patrimoine du thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (1e) (aire d'étude) (IA00141432)

thermalisme dans la commune de Pougues-les-Eaux (1e) (IA58001308) Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre, Pougues-les-Eaux

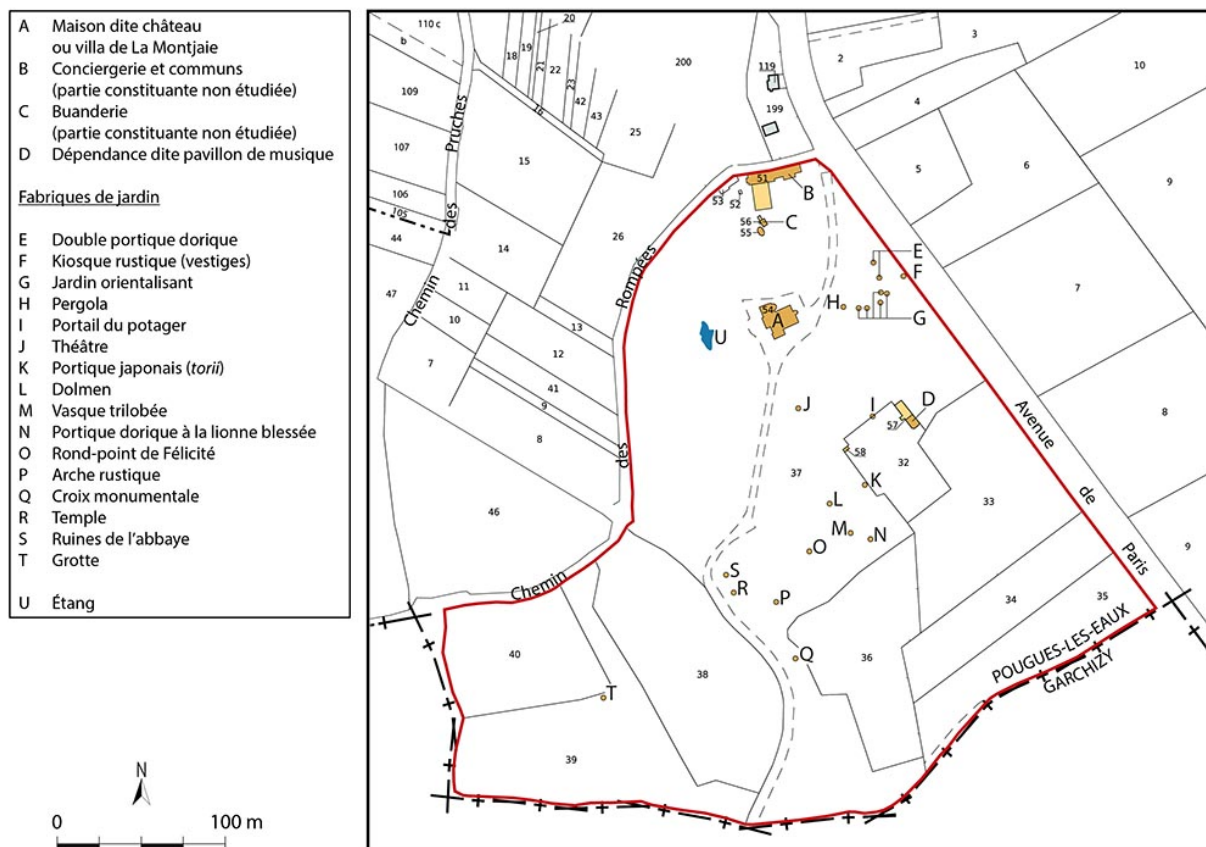
Oeuvre(s) contenue(s) :

bas-relief : portrait de Clément Marien Chapal (IM58002424) Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre, Pougues-les-Eaux, La Montjaie, 130 avenue de Paris

châssis vitré (vantail) et verrière : bouquet dans un vase sur une balustrade (IM58002421) Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre, Pougues-les-Eaux, La Montjaie, 130 avenue de Paris

Auteur(s) du dossier : Fabien Dufoulon

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



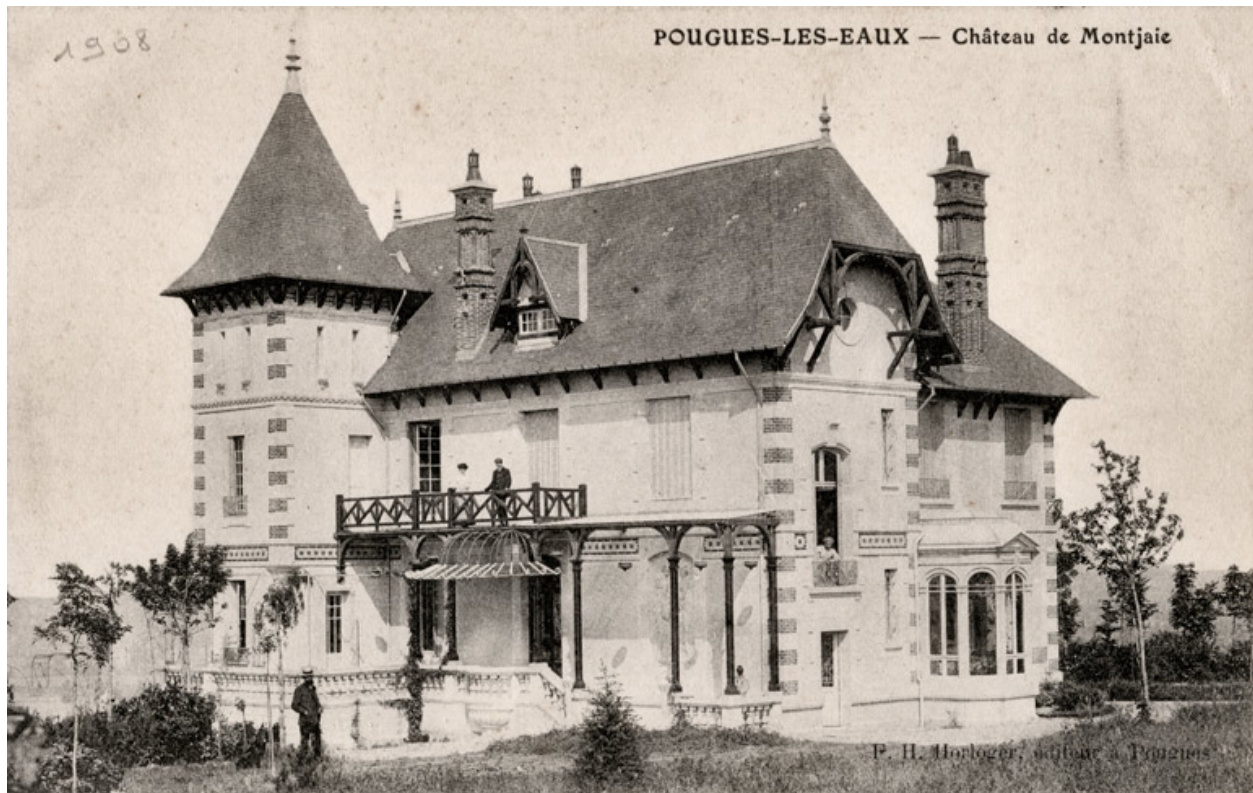
Plan-masse et de situation, extrait du plan cadastral (2024), échelle 1/2500.

IVR26_20245800088NUDA

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades sud et est.

Référence du document reproduit :

- **Pougues-les-Eaux. Château de la Montjaie. [Premier quart du 20e siècle].**
Pougues-les-Eaux. Château de la Montjaie / [auteur inconnu]. [S.l.] : [s.n], [premier quart du 20e siècle]. Carte postale. Mention "1908" au crayon.
Collection particulière

IVR26_20245800216NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades ouest et sud.

Référence du document reproduit :

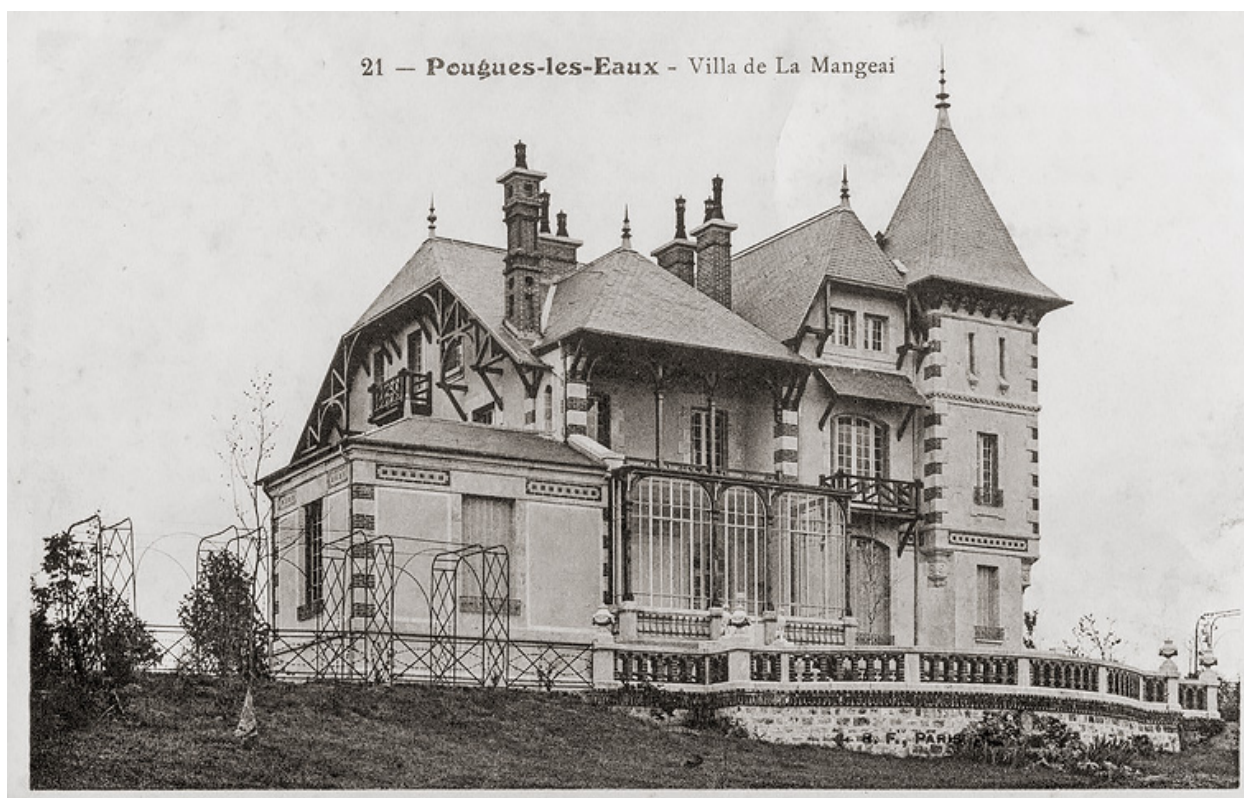
- **Villa de la Mangeai, près de Pougues-les-Eaux. [Premier quart du 20e siècle].**
Villa de la Mangeai, près de Pougues-les-Eaux / [auteur inconnu]. [S.l.] : [s.n.], [premier quart du 20e siècle].
Carte postale. Mention "1906" au crayon.
Collection particulière

IVR26_20245800213NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades nord et ouest.

Référence du document reproduit :

- **Pougues-les-Eaux. Villa de La Mangeai. [Premier quart du 20e siècle].**
Pougues-les-Eaux. Villa de La Mangeai / [auteur inconnu]. Paris : B.F., [premier quart du 20e siècle]. Carte postale.
Collection particulière

IVR26_20195800742NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2019

(c) B.F. ; (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades est et nord.

IVR26_20245800179NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade est.

IVR26_20245800176NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades sud et est.

IVR26_20245800174NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sud.

IVR26_20245800175NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade ouest.

IVR26_20245800189NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tour à l'angle des façades ouest et sud.

IVR26_20245800188NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tour à l'angle des façades ouest et sud, détail : ressaut correspondant à une niche intérieure remplaçant une baie.

IVR26_20245800183NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestibule au rez-de-chaussée, avec les portes des entrées sud (à droite) et est (à gauche).

IVR26_20245800208NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestibule au rez-de-chaussée, avec les portes du salon et de la salle à manger (à gauche).

IVR26_20245800209NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestibule du rez-de-chaussée, grille de chauffage au sol.

IVR26_20245800210NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestibule du rez-de-chaussée, mosaïque au sol, détail : décor floral.

IVR26_20245800211NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestibule du rez-de-chaussée, mosaïque au sol, détail : inscription "19 AVE 04".

IVR26_20245800212NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salon du rez-de-chaussée, dessus-de-porte.

IVR26_20245800089NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salon du rez-de-chaussée, plafond, décor sculpté, détail : la Gravure.

IVR26_20245800090NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salon du rez-de-chaussée, plafond, décor sculpté, détail : la Peinture.

IVR26_20245800091NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salon du rez-de-chaussée, plafond, décor sculpté, détail : la Sculpture.

IVR26_20245800092NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salon du rez-de-chaussée, plafond, décor sculpté, détail : l'Architecture.

IVR26_20245800093NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salon du rez-de-chaussée, plafond, décor sculpté, détail : dessinateur.

IVR26_20245800094NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salon du rez-de-chaussée, plafond, décor sculpté, détail : édifice.

IVR26_20245800095NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salon du rez-de-chaussée, plafond, décor sculpté, détail : bouquet.

IVR26_20245800096NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle à manger du rez-de-chaussée (vue en direction de la salle de billard).

IVR26_20245800104NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle à manger du rez-de-chaussée, portes de la cuisine et du vestibule.

IVR26_20245800106NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle à manger du rez-de-chaussée, portes de la cuisine et du vestibule.

IVR26_20245800105NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle à manger du rez-de-chaussée, portes de la cuisine et du vestibule, détail : masque et draperies en feston.

IVR26_20245800108NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle à manger du rez-de-chaussée, cheminée.

IVR26_20245800107NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle à manger du rez-de-chaussée, mosaïque au sol, détail : chiffre du propriétaire (lettres C et A).

IVR26_20245800109NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle à manger du rez-de-chaussée, mosaïque au sol, détail : palmette.

IVR26_20245800110NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle à manger du rez-de-chaussée, mosaïque au sol, détail : rose, fleurons et grecques.

IVR26_20245800111NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle de billard au rez-de-chaussée.

IVR26_20245800103NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle de billard au rez-de-chaussée, verrière en couverture.

IVR26_20245800102NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle de billard au rez-de-chaussée, verrière en couverture, détail : fleurs.

IVR26_20245800101NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle de billard au rez-de-chaussée, verrière en couverture, détail : fleurs.

IVR26_20245800100NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Véranda.

IVR26_20245800112NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Véranda, manteau de cheminée en céramique surmonté d'une niche.

IVR26_20245800113NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Calorifère au sous-sol.

IVR26_20245800204NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Calorifère au sous-sol, détail : plaque de firme ("Michel Perret").

IVR26_20245800206NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Calorifère au sous-sol, détail : étiquette suspendue à un conduit ("1er étage toilette et chambre").

IVR26_20245800205NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Luminaire d'applique au sous-sol.

IVR26_20245800207NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Conciergerie et communs.

IVR26_20245800177NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Buanderie.

IVR26_20245800178NUC4A

Auteur du document reproduit : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dépendance dite pavillon de musique.

IVR26_20245800117NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation