

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
îlot Granvelle
96 Grande Rue

palais Granvelle, puis musée d'Histoire, actuellement musée du Temps

Références du dossier

Numéro de dossier : IA25000246
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 2001
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale demeures bisontines
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00101605

Désignation

Dénomination : palais
Appellation : palais Granvelle, puis musée d'Histoire, actuellement musée du Temps
Destinations successives : musée
Parties constituantes non étudiées : oratoire, théâtre, communs, écurie, remise, brasserie, puits, orangerie, cour

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : . 1833 K2 675 à 679, 947, 948 ; . 1974 AN 2, 4, 5, 62

Historique

Nicolas Perrenot de Granvelle achète sept parcelles entre 1531 et 1535 en plus d'une maison qu'il possède déjà sur les lieux pour permettre la construction de son palais qui démarre en 1533 et s'achève, pour le gros-œuvre, en 1542 par l'érection d'une tour percée d'un passage voûté au-dessus de la ruelle des Carmes (aménagée en 1534, après cession par la Ville d'une bande de terrain pour faire ruelle le long du palais), permettant de relier le palais à l'église des Carmes, où Nicolas P. de Granvelle se fait aménager une chapelle funéraire en 1549. Des chronogrammes jalonnent la progression du chantier : celui de 1534 est gravé sur une fenêtre du rez-de-chaussée sur rue, ceux de 1539 et 1540 sur deux chapiteaux de la galerie sur cour. La devise en latin des Granvelle (ainsi l'ont voulu les dieux) est également apposée en rez-de-chaussée sur rue et sur un chapiteau de la galerie. Le monogramme IOA situé sur l'un des chapiteaux du premier étage sur cour a été interprété sans preuve comme le nom de l'architecte (Jacques Oyen Architecte). A la mort de Nicolas en 1550, le palais revient à son fils Thomas, puis passe par héritage à la famille de la Baume Saint-Amour qui le possédait en 1676 lorsque la Ville loue l'édifice pour y installer le gouverneur de Franche-Comté. En 1712, Charles-François de la Baume Saint-Amour le vend finalement à la Ville, alors qu'une partie de l'ancien verger avait déjà été cédé en 1710 au conseiller Belin pour y construire son hôtel (voir dossier : hôtel Belin, 47 rue Mégevand). Dans le courant du 18^e siècle, le palais outre des fonctions résidentielles a aussi abrité un théâtre à partir de 1728, puis en 1752 l'Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts et en 1756 l'école de dessin et l'académie de musique. En 1782, la tour reliant le palais au couvent des Carmes est détruite pour agrandir la ruelle des Carmes (actuelle rue de la Préfecture). En 1793, la Ville n'en ayant plus l'usage, revend le palais à des particuliers puis le rachète en 1863. Sa partie gauche comprenant communs, remises, écuries appelé "le petit Granvelle", qui avait été revendu par les acquéreurs du palais le 7 vendémiaire an 4, est progressivement détruit ou transformé dans le courant du 19^e siècle : le bâtiment sur rue est reconstruit au début du 19^e siècle pour servir d'habitation, les grandes écuries ayant été démolies en 1897 pour agrandir la promenade Granvelle (voir sous-dossier : jardin public dit Promenade Granvelle). Entre 1872 et 1890, l'architecte en chef des Monuments historiques, Edouard Bérard, restaure le palais et propose un projet de réhabilitation pour installer les musées de la Ville en complétant l'édifice primitif par deux ailes sur la rue de la Préfecture et la promenade Granvelle (projet non réalisé). En 1868, l'aile sud du palais où se trouvait l'ancienne orangerie est louée pour y implanter une brasserie. Celle-ci, achetée en 1932, est transformée, en 1933,

par l'architecte en chef des Monuments historiques, Julien Polti. Dans la 2ème moitié du 19e siècle, une école de filles est érigée sur l'emprise d'une partie du petit Granvelle (voir sous-dossier : école primaire). En 1932, le long de la face latérale droite du palais, une banque est construite (voir sous-dossier : banque), en remplacement de corps de bâtiments disparates à usage d'habitation. A partir de 1950, le palais est converti en musée d'Histoire, puis transformé en musée du Temps à la fin du 20e siècle. La première tranche de travaux achevée a permis la réouverture partielle des lieux en juin 2002.

Période(s) principale(s) : 2e quart 16e siècle

Période(s) secondaire(s) : 2e moitié 19e siècle, 1ère moitié 20e siècle

Dates : 1534 (porte la date, daté par source, daté par travaux historiques), 1539 (porte la date, daté par source, daté par travaux historiques), 1540 (porte la date, daté par source, daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre : Édouard Bérard (architecte, attribution par travaux historiques), Julien Polti (architecte, attribution par travaux historiques)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Nicolas Perrenot de Granvelle (commanditaire, attribution par travaux historiques)

Description

Bâtie sur un sous-sol voûté en berceau, la partie principale du palais est constituée de quatre corps de bâtiment d'inégale hauteur disposés autour d'une cour entourée d'un portique surmonté d'une galerie, au centre de laquelle était située une fontaine (étudiée). Le corps de logis sur rue contenait la grande salle. Le passage d'entrée est voûté d'arêtes. Dans l'aile gauche se trouve l'escalier d'honneur, contenu dans une tour carrée engagée. Le dernier étage de celle-ci était occupé par un oratoire. Au rez-de-chaussée de l'aile sud était située l'orangerie donnant sur le jardin d'agrément prolongé par un verger, transformé en jardin public (étudié). Les annexes du palais, situées à sa gauche, étaient organisées autour de deux cours et comprenait deux corps de bâtiments parallèles, où étaient situés communs, remise, écurie prolongés côté jardin par une aile perpendiculaire abritant l'écurie principale, dite la grande écurie. Le puits dans la première cour, appuyé contre la face latérale gauche du palais, subsiste en partie. Dans le deuxième corps de bâtiment de la basse-cour a été installé un temps l'ancien théâtre de la Ville. Une banque (étudiée) est adossée contre la face latérale droite du palais. Une école primaire (étudiée) a été construite sur l'emprise de l'édifice à la frange de l'ancien jardin transformé en jardin public.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; pierre de taille ; moellon

Matériau(x) de couverture : tuile plate

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 2 étages carrés, étage de comble

Couvrements : voûte d'arêtes ; voûte en berceau

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours sans jour, escalier en maçonnerie ; escalier dans-oeuvre : escalier en vis, escalier en maçonnerie

Typologies et état de conservation

Typologies : hôtel à cour centrale

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : ordre dorique ; ordre ionique ; ordre composite ; ordre corinthien ; fronton ; tête ; ange ; arabesque ; candélabre ; tête ; pilastre ; monogramme

Précision sur les représentations :

La façade sur rue est rythmée par des colonnes à ordres superposés doriques, ioniques et composites. Le portail d'entrée est encadré par deux colonnes corinthiennes. Les baies du rez-de-chaussée et du deuxième étage sont surmontées de frontons : triangulaires en bas, cintrés en haut, les appuis de fenêtres sont à ce niveau décorés de têtes d'anges. Les trois fenêtres du comble sont décorées de candélabres et de deux arabesques en forme de S encadrant un petit fronton cintré dans lequel est sculpté une tête en haut-relief. Les façades sur cour sont scandées au niveau de l'étage par des pilastres à chapiteaux ioniques, sur l'un desquels est situé le monogramme IOA, et les fenêtres surmontées de frontons triangulaires.

Statut, intérêt et protection

Remarquable dans son ensemble, ce palais à l'italienne à cour centrale possède un corps de logis sur rue doté d'une façade longue de 48 m à ordres superposés. L'escalier d'honneur dans-oeuvre, à retours sans jour en maçonnerie, a fait école localement puisque tous les hôtels du 16e siècle construits à Besançon à sa suite lui ont emprunté ce système distributif à l'exclusion de tout autre.

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Éléments remarquables : élévation, escalier
Protections : classé MH, 1842
ensemble du palais : classement de 1842
Statut de la propriété : propriété privée, propriété de la commune

Références documentaires

Documents figurés

- **Besançon : extrait du plan cadastral, 1974, section AN.**
Besançon : extrait du plan cadastral, 1974, section AN.
- **Plan du rez-de-chaussée d'après le relevé de Bérard en 1872.**
Plan du rez-de-chaussée d'après le relevé de Bérard en 1872. Dessin, fin du 20e siècle. In Dossier "Le palais Granvelle", s.d. [vers 1978].
Musée du Temps, Besançon
- **Restitution photogrammétrique de l' élévation externe de la façade sud sur cour intérieure.**
Restitution photogrammétrique de l' élévation externe de la façade sud sur cour intérieure. Dessin original numérique, 2002, par Andry, Michel
Région Bourgogne-Franche-Comté, service Inventaire et Patrimoine, Besançon : 20022500642NUC
- **Restitution photogrammétrique de l' élévation externe de la façade est sur rue.**
Restitution photogrammétrique de l' élévation externe de la façade est sur rue. Dessin original numérique, 2002, par Andry, Michel
Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon : 20022500555NUC
- **Restitution photogrammétrique de l' élévation de la façade est sur cour intérieure, avec coupe partielle.**
Restitution photogrammétrique de l' élévation de la façade est sur cour intérieure, avec coupe partielle. Dessin original numérique, 2002, par Andry, Michel
Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon : 20022500641NUC
- **Plan du rez-de-chaussée par Edouard Bérard.**
Plan du rez-de-chaussée par Edouard Bérard. Dessin avec réhaut d'aquarelle, 1872, par Bérard, Edouard (architecte)
Ministère de la Culture, archives M.H. : D 6949
- **Plan du premier étage par Edouard Bérard.**
Plan du premier étage par Edouard Bérard. Dessin avec réhaut d'aquarelle, 1872, par Bérard, Edouard (architecte)
Ministère de la Culture, archives M.H. : D 6949
- **Façade principale et coupe par Edouard Bérard.**
Façade principale et coupe par Edouard Bérard. Dessin aquarellé, 1872, par Bérard, Edouard (architecte)
Ministère de la Culture, archives M.H. : D 6950
- **Façade principale : travée centrale par Edouard Bérard.**
Façade principale : travée centrale par Edouard Bérard. Dessin aquarellé, 1872, par Bérard, Edouard (architecte)
Ministère de la Culture, archives M.H. : D 6952
- **Coupe longitudinale (proposition de restauration) par Edouard Bérard.**

Coupe longitudinale (proposition de restauration) par Edouard Bérard. Dessin aquarellé, 1872, par Bérard, Edouard (architecte)
Ministère de la Culture, archives M.H. : D 6951

Bibliographie

- Les sources documentaires sont consultables dans le dossier numérisé.

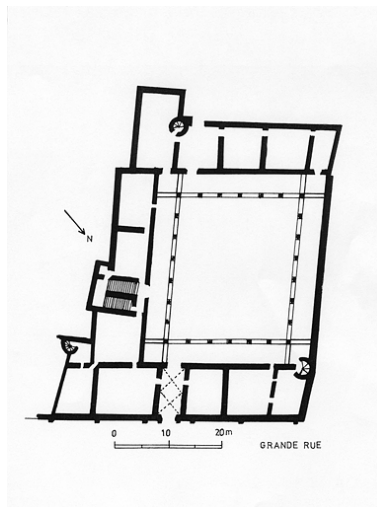
Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA25000246/index.htm>
- Palais Granvelle, actuellement Musée du Temps (site internet) : <https://www.mdt.besancon.fr/>

Illustrations



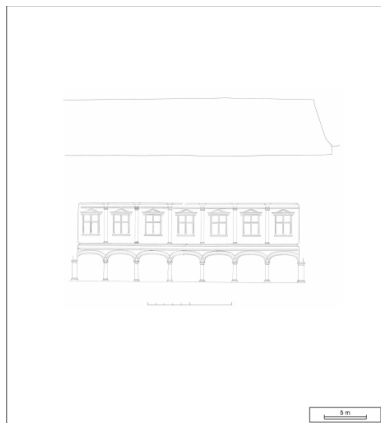
Plan masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 1974, section AN.
Dess. André Céréza
IVR43_20072500067NUDA



Plan du rez-de-chaussée d'après le relevé de Bérard en 1872.
Dessin, fin du 20e siècle.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092501247NUC2A



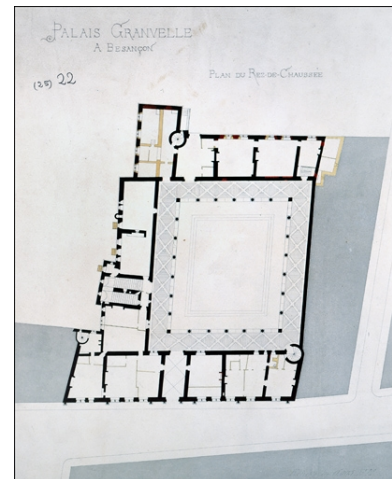
Restitution photogrammétrique de l'élévation externe de la façade est sur rue. Dessin original numérique, 2002
Dess. André Céréza,
Autr. Michel Andry
IVR43_20092501242NUD



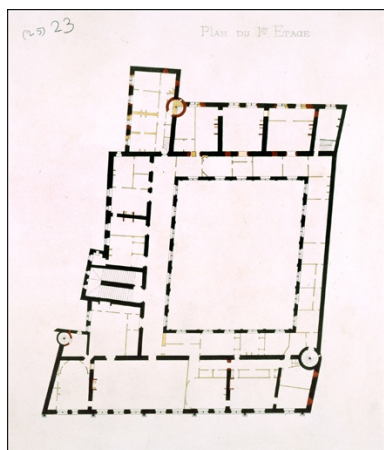
Restitution photogrammétrique de l'élévation externe de la façade sud sur cour intérieure. Dessin original numérique, 2002
Dess. André Céréza,
Autr. Michel Andry
IVR43_20092501243NUD



Restitution photogrammétrique de l'élévation de la façade est sur cour intérieure, avec coupe partielle. Dessin original numérique, 2002
Dess. André Céréza,
Autr. Michel Andry
IVR43_20092501244NUD

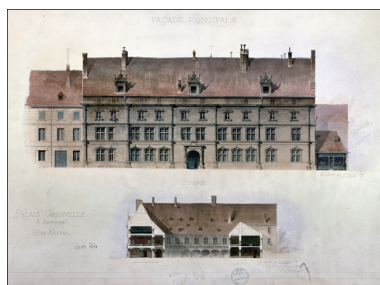


Plan du rez-de-chaussée. Dessin avec réhaut d'aquarelle, 1872.
Phot. Yves Sancey,
Phot. Édouard Bérard
IVR43_19782500551VA



Plan du premier étage. Dessin avec réhaut d'aquarelle, 1872.

Phot. Yves Sancey,
Phot. Édouard Bérard
IVR43_19782500552VA



Façade principale et coupe.
Dessin aquarellé, 1872.

Phot. Yves Sancey,
Phot. Édouard Bérard
IVR43_19782500553VA



Façade principale : travée centrale. Dessin aquarellé, 1872.

Phot. Yves Sancey,
Phot. Édouard Bérard
IVR43_19782500554VA



Coupe longitudinale (proposition de restauration). Dessin aquarellé, 1872.

Phot. Yves Sancey,
Phot. Édouard Bérard
IVR43_19782500555VA



Façade principale, de trois quarts gauche.

Phot. Yves Sancey
IVR43_20092500985NUC2A



Façade principale, de trois quarts gauche : vue rapprochée.

Phot. Yves Sancey
IVR43_20092500986NUC2A



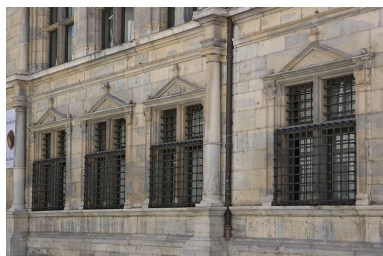
Façade principale : détail de la travée centrale.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092500987NUC2A



Façade principale :
détail du portail d'entrée.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092500988NUC2A



Façade principale : détail d'une
partie du rez-de-chaussée à
gauche du portail d'entrée.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092500989NUC2A



Façade principale : détail d'une
partie du rez-de-chaussée
à droite du portail d'entrée.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092500990NUC2A



Façade principale : détail du fronton
d'une fenêtre du rez-de-chaussée
portant la devise des Granvelle.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092500991NUC2A



Façade principale : détail de
deux chapiteaux encadrant les
fenêtres du rez-de-chaussée.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092501002NUC2A



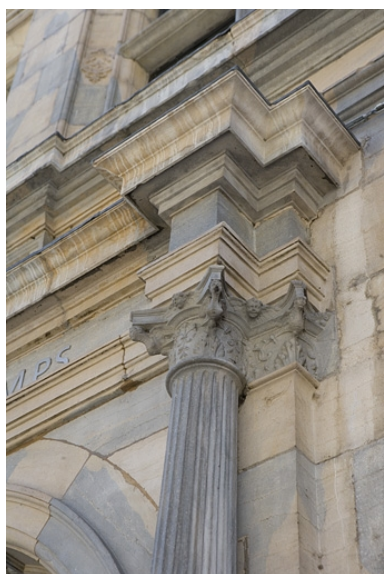
Façade principale : détail de la travée
centrale à partir de l'arc du portail.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092501003NUC2A



Arc du portail d'entrée : détail
de l'intrados décoré de têtes
d'anges, depuis l'extérieur.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092500994NUC2A



Arc du portail d'entrée : détail
de l'intrados décoré de têtes
d'anges, depuis le passage cocher.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092500993NUC2A



Façade principale : détail du chapiteau d'une colonne encadrant le portail d'entrée, vue éloignée.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20092501001NUC2A



Façade principale : détail du chapiteau d'une colonne encadrant le portail d'entrée, vue rapprochée.

Phot. Yves Sancey

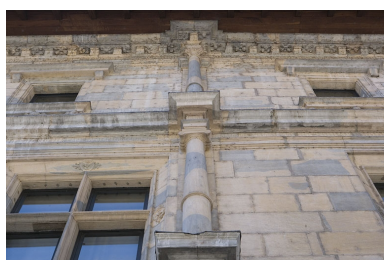
IVR43_20092501000NUC2A



Façade principale : détail de deux colonnes ionique et composite superposées, en contre-plongée.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20092500996NUC2A



Façade principale : détail de deux colonnes ionique et composite superposées, en contre-plongée.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20092500995NUC2A



Façade principale : détail de deux chapiteaux ionique et composite, en contre-plongée.

Phot. Yves Sancey

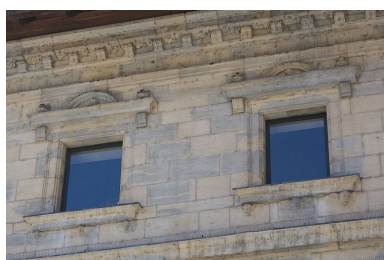
IVR43_20092500998NUC2A



Façade principale : détail d'un chapiteau ionique, en contre-plongée.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20092500997NUC2A



Façade principale : détail de deux fenêtres du deuxième étage.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20092500999NUC2A



Détail d'une lucarne.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20092501248NUC2A



Vue d'ensemble en plongée depuis la rue de la Préfecture.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20092500978NUC2A



Vue d'ensemble de
la façade postérieure.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092500979NUC2A



Vue d'ensemble de la
brasserie contre la façade
postérieure, de trois quarts droit.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092500980NUC2A



Façade postérieure : détail
d'un cadran solaire en métal.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092500984NUC2A



Vue d'ensemble de la façade
latérale gauche donnant sur
l'ancienne cour des communs.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092500981NUC2A



Façade latérale gauche : puits donnant
sur l'ancienne cour des communs.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092500982NUC2A



Façade latérale gauche : détail
d'un élément horizontal en
ferronnerie non identifié.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092500983NUC2A



Immeuble du XIXe siècle à l'emplacement des anciens communs du palais, dits "le petit Granvelle".

Phot. Yves Sancey
IVR43_20092500234NUC2A



Vue d'ensemble de la façade sur cour du corps de bâtiment gauche.

Phot. Yves Sancey
IVR43_20092501017NUC2A



Toit de l'aile gauche avec celui de l'escalier.

Phot. Yves Sancey
IVR43_20092501029NUC2A



Toit de l'aile gauche.

Phot. Yves Sancey
IVR43_20092501031NUC2A



Vue d'ensemble des bâtiments depuis le fond de la cour.

Phot. Yves Sancey
IVR43_20092501019NUC2A



Vue d'ensemble des bâtiments depuis le l'angle ouest de la galerie.

Phot. Yves Sancey
IVR43_20092501018NUC2A



Vue d'ensemble des bâtiments sur cour depuis le sud.

Phot. Yves Sancey
IVR43_20092501016NUC2A



Vue de l'aile nord-ouest depuis le portique sud-est.

Phot. Yves Sancey
IVR43_20092501004NUC2A



Vue de la galerie et de la cour depuis l'angle ouest.

Phot. Yves Sancey
IVR43_20092501012NUC2A



Vue du portail d'entrée sur rue depuis
le portail donnant sur l'ancien jardin.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20092501010NUC2A



Vue du portique et du portail
donnant sur l'ancien jardin
depuis l'entrée de la cour.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20092501007NUC2A



Vue du portail donnant sur l'ancien
jardin depuis l'entrée de la cour.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20092501009NUC2A



Vue de la cour depuis
l'angle est du portique.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20092501005NUC2A



Vue du portique depuis
le portail d'entrée.

Phot. Yves Sancey

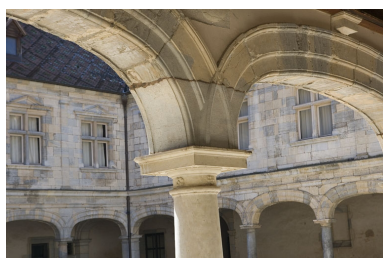
IVR43_20092501006NUC2A



Vue de l'arcature du
portique depuis le sud.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20092501008NUC2A



Détail de l'angle sud du
portique depuis le nord-ouest.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20092501026NUC2A



Détail du portique sud-
ouest depuis le nord-ouest.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20092501027NUC2A



Vue d'une partie de
la galerie nord-est.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20092501015NUC2A



Vue de la cour et de la galerie depuis celle du nord-est.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20092501013NUC2A



Détail de l'extrémité du portique nord-est.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20092501024NUC2A



Détail d'une porte d'un escalier en vis dans l'angle nord du portique.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20092501023NUC2A



Vue d'ensemble de la galerie nord-est.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20092501014NUC2A



Vue de la galerie sud-ouest depuis le portail donnant sur l'ancien jardin.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20092501011NUC2A



Vue de l'angle ouest du portique.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20092501034NUC2A



Détail de l'angle ouest du portique.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20092501025NUC2A



Détail du plafond à la française du portique.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20092501028NUC2A



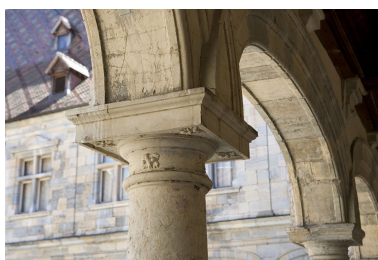
Détail d'un chapiteau du portique, de face.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20092501021NUC2A



Détail d'un chapiteau du portique, de trois quarts.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092501022NUC2A



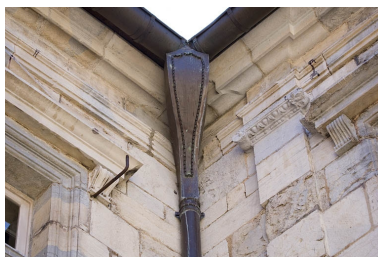
Portique : détail d'un chapiteau et de son tailloir.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092501033NUC2A



Détail du décor sous le tailloir d'un chapiteau du portique.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092501032NUC2A



Détail d'une fenêtre à l'angle est du portique.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092501020NUC2A



Détail d'une cuvette pour la descente des eaux.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092501030NUC2A



Escalier : première volée.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092501035NUC2A



Escalier : fenêtre aménagée au rez-de-chaussée dans le mur d'échiffre.

Phot. Yves Sancey
IVR43_20092501036NUC2A



Escalier : fenêtres et niche du premier palier.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092501038NUC2A



Escalier : premier palier.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092501042NUC2A



Escalier : niche entre les deux fenêtres du premier palier.

Phot. Yves Sancey
IVR43_20092501037NUC2A



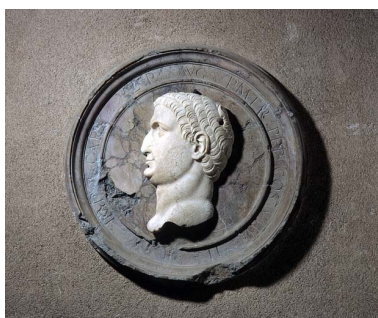
Escalier : deuxième volée depuis l'entrée de la galerie.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092501039NUC2A



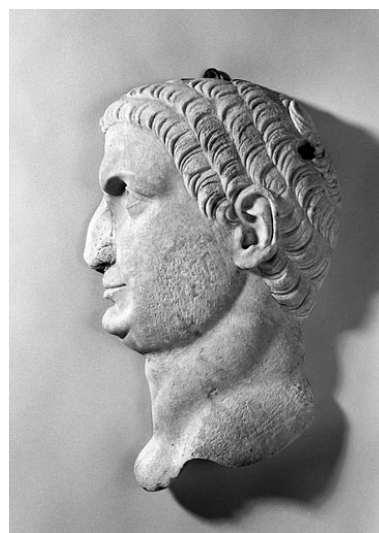
Escalier : troisième volée.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092501040NUC2A



Escalier : quatrième
volée depuis le haut.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20092501041NUC2A



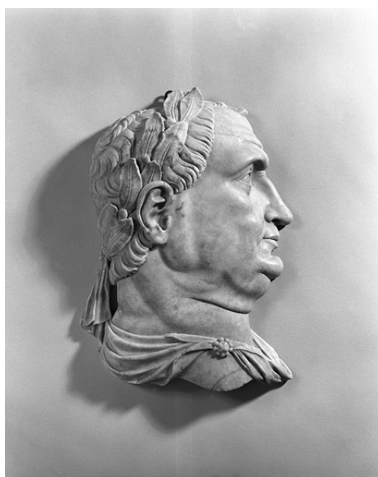
Décor de 6 bas-reliefs, galerie
du premier étage : tête de
l'empereur Titus dans un médaillon.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19972500208XA



Décor de 6 bas-reliefs,
galerie du premier étage :
tête de l'empereur Titus.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19972500209X



Décor de 6 bas-reliefs, galerie du
premier étage : tête de l'empereur
Vitellius dans un médaillon.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19972500211XA



Décor de 6 bas-reliefs,
galerie du premier étage :
tête de l'empereur Vitellius.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19972500212X

Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : fontaine (IA25000362) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, îlot Granvelle, Grande Rue 96

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : jardin public dit promenade Granvelle (IA25000361) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, îlot Granvelle, rue de la Préfecture

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : école primaire Granvelle (IA25000363) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, îlot Granvelle, 10 place du Théâtre

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : banque (IA25000372) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, îlot Granvelle, 1 rue de la Préfecture

Dossiers de synthèse :

les hôtels, les maisons et les immeubles de Besançon centre ville (IA25000819) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon

Oeuvre(s) contenue(s) :

6 bas-reliefs et 8 médaillons : empereurs romains, Cicéron et cardinal de Granvelle (IM25005755) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, îlot Granvelle, 96 Grande Rue

Oeuvre(s) en rapport :

banque (IA25000372) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, îlot Granvelle, 1 rue de la Préfecture
école primaire Granvelle (IA25000363) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, îlot Granvelle, 10 place
du Théâtre

fontaine (IA25000362) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, îlot Granvelle, Grande Rue 96

jardin public dit promenade Granvelle (IA25000361) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, îlot Granvelle, rue
de la Préfecture

Auteur(s) du dossier : Christiane Roussel

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 1974, section AN.

Référence du document reproduit :

- **Besançon : extrait du plan cadastral, 1974, section AN.**
Besançon : extrait du plan cadastral, 1974, section AN.

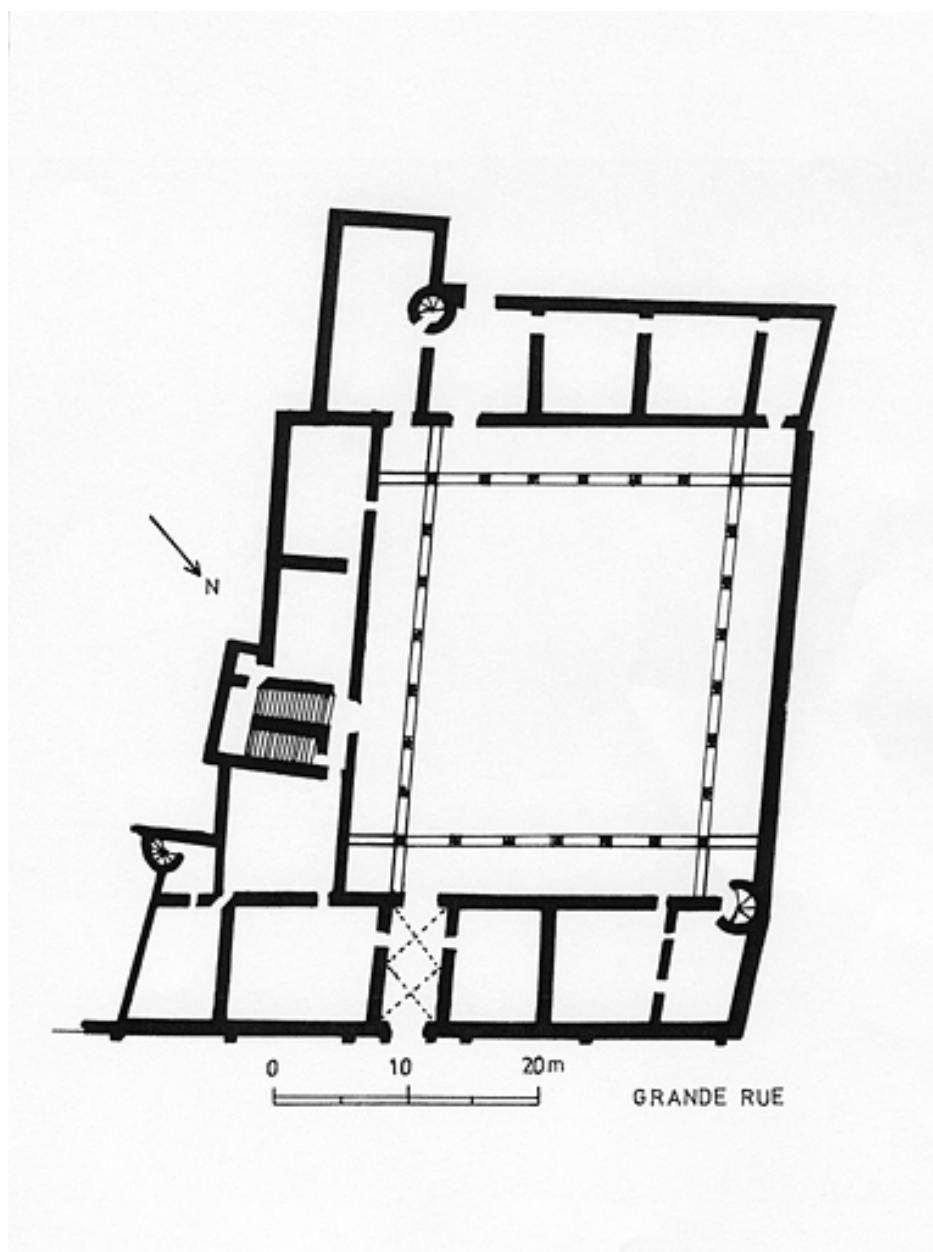
IVR43_20072500067NUDA

Auteur de l'illustration : André Céréza

Date de prise de vue : 2007

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1 250

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du rez-de-chaussée d'après le relevé de Bérard en 1872. Dessin, fin du 20e siècle.

Référence du document reproduit :

- **Plan du rez-de-chaussée d'après le relevé de Bérard en 1872.**
Plan du rez-de-chaussée d'après le relevé de Bérard en 1872. Dessin, fin du 20e siècle. In Dossier "Le palais Granvelle", s.d. [vers 1978].
Musée du Temps, Besançon

IVR43_20092501247NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Restitution photogrammétrique de l'élévation externe de la façade est sur rue. Dessin original numérique, 2002

Référence du document reproduit :

- **Restitution photogrammétrique de l' élévation externe de la façade est sur rue.**
Restitution photogrammétrique de l' élévation externe de la façade est sur rue. Dessin original numérique, 2002, par Andry, Michel
Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon : 20022500555NUC

IVR43_20092501242NUD

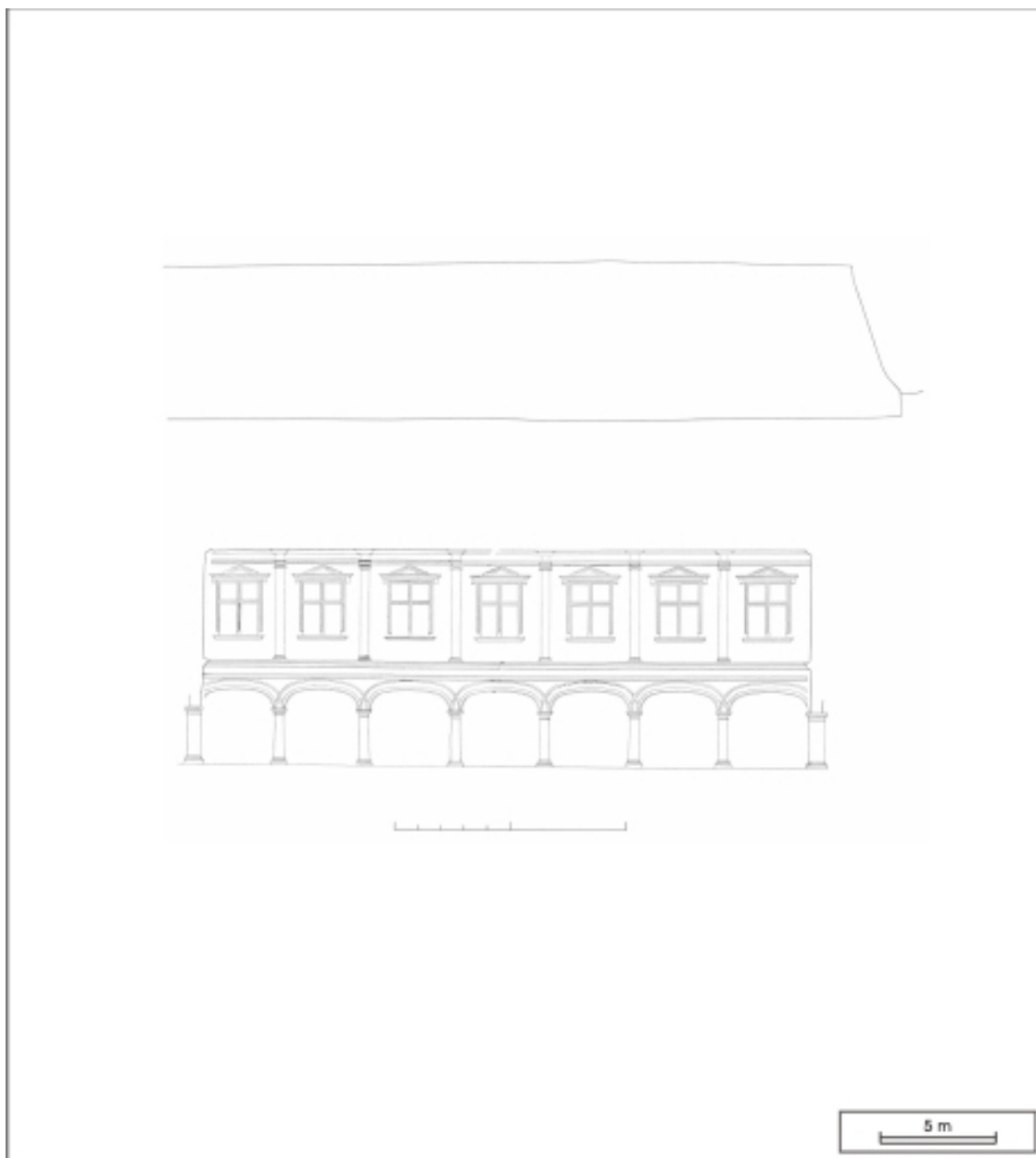
Auteur de l'illustration : André Céréza

Auteur du document reproduit : Michel Andry

Date de prise de vue : 2009

Technique de relevé : relevé photogrammétrique ; Échelle : 1/250

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Restitution photogrammétrique de l' élévation externe de la façade sud sur cour intérieure. Dessin original numérique, 2002

Référence du document reproduit :

- **Restitution photogrammétrique de l' élévation externe de la façade sud sur cour intérieure.**
Restitution photogrammétrique de l' élévation externe de la façade sud sur cour intérieure. Dessin original numérique, 2002, par Andry, Michel
Région Bourgogne-Franche-Comté, service Inventaire et Patrimoine, Besançon : 20022500642NUC

IVR43_20092501243NUD

Auteur de l'illustration : André Céréza

Auteur du document reproduit : Michel Andry

Date de prise de vue : 2009

Technique de relevé : relevé photogrammétrique ; Échelle : 1/250

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Restitution photogrammétrique de l' élévation de la façade est sur cour intérieure, avec coupe partielle. Dessin original numérique, 2002

Référence du document reproduit :

- **Restitution photogrammétrique de l' élévation de la façade est sur cour intérieure, avec coupe partielle.**
Restitution photogrammétrique de l' élévation de la façade est sur cour intérieure, avec coupe partielle. Dessin original numérique, 2002, par Andry, Michel
Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon : 20022500641NUC

IVR43_20092501244NUD

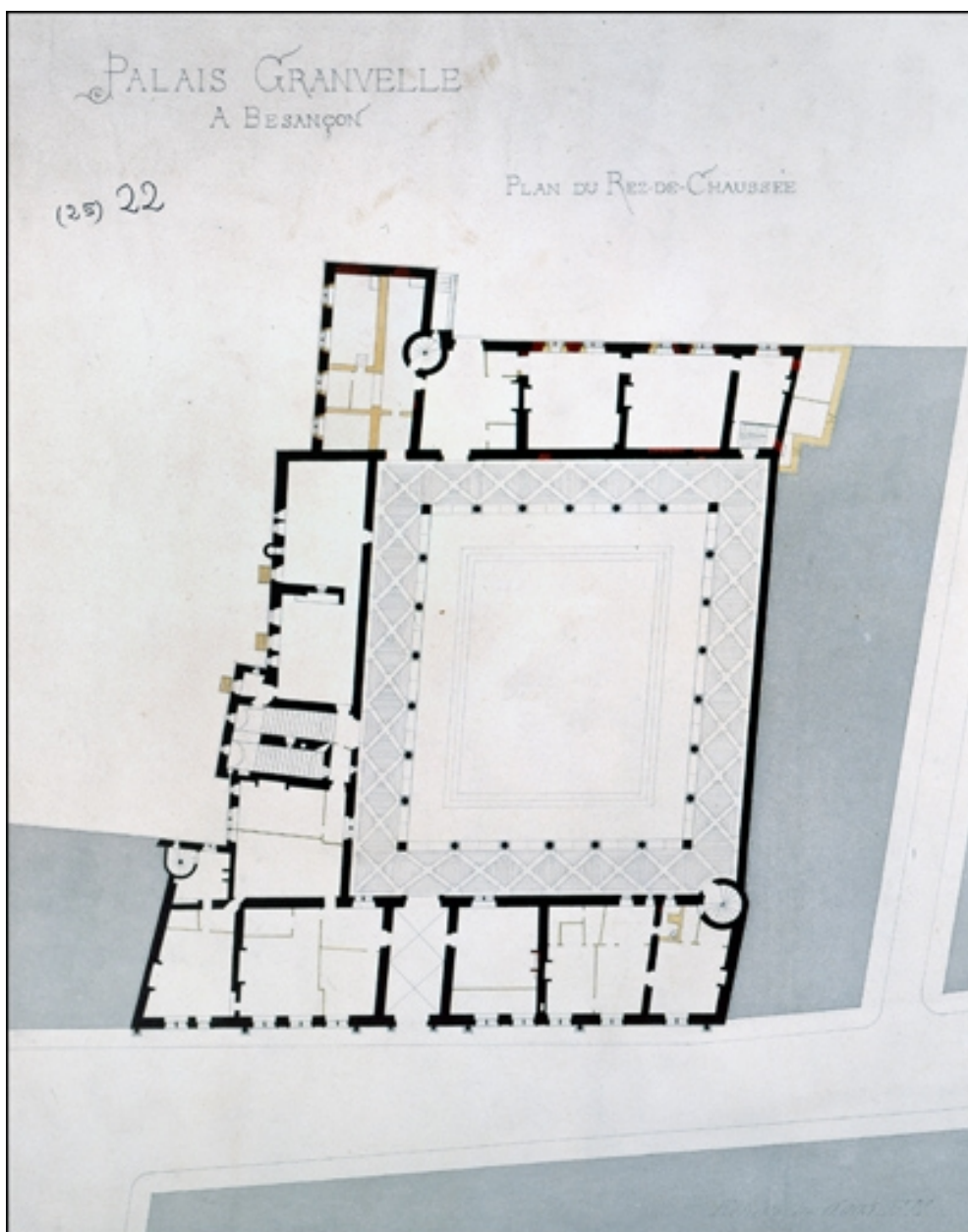
Auteur de l'illustration : André Céréza

Auteur du document reproduit : Michel Andry

Date de prise de vue : 2009

Technique de relevé : relevé photogrammétrique ; Échelle : 1/250

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du rez-de-chaussée. Dessin avec réhaut d'aquarelle, 1872.

Référence du document reproduit :

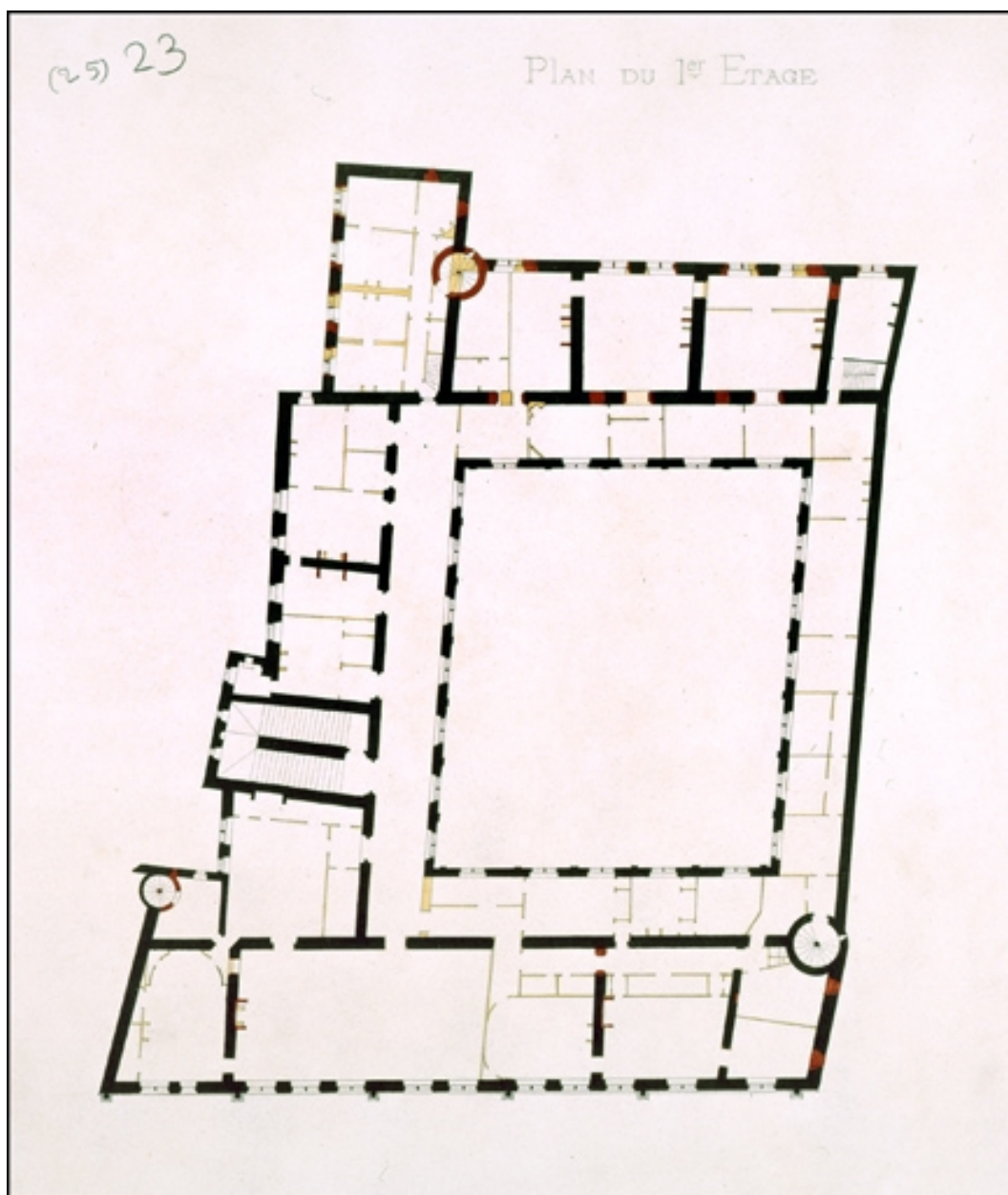
- **Plan du rez-de-chaussée par Edouard Bérard.**
Plan du rez-de-chaussée par Edouard Bérard. Dessin avec réhaut d'aquarelle, 1872, par Bérard, Edouard (architecte)
Ministère de la Culture, archives M.H. : D 6949

IVR43_19782500551VA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey, Auteur de l'illustration : Édouard Bérard

Date de prise de vue : 1978

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du premier étage. Dessin avec réhaut d'aquarelle, 1872.

Référence du document reproduit :

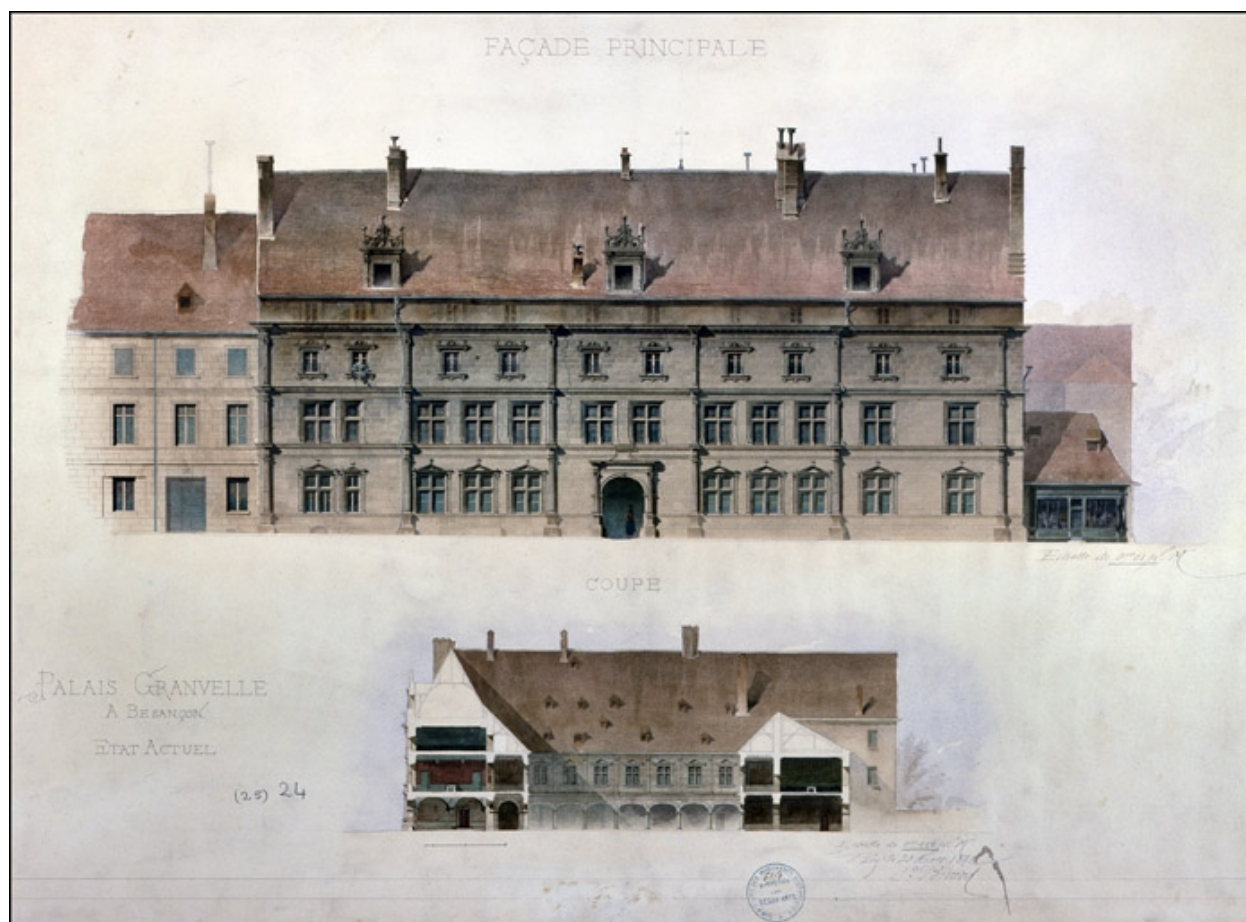
- **Plan du premier étage par Edouard Bérard.**
Plan du premier étage par Edouard Bérard. Dessin avec réhaut d'aquarelle, 1872, par Bérard, Edouard (architecte)
Ministère de la Culture, archives M.H. : D 6949

IVR43_19782500552VA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey, Auteur de l'illustration : Édouard Bérard

Date de prise de vue : 1978

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale et coupe. Dessin aquarellé, 1872.

Référence du document reproduit :

- **Façade principale et coupe par Edouard Bérard.**
Façade principale et coupe par Edouard Bérard. Dessin aquarellé, 1872, par Bérard, Edouard (architecte)
Ministère de la Culture, archives M.H. : D 6950

IVR43_19782500553VA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey, Auteur de l'illustration : Édouard Bérard

Date de prise de vue : 1978

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale : travée centrale. Dessin aquarellé, 1872.

Référence du document reproduit :

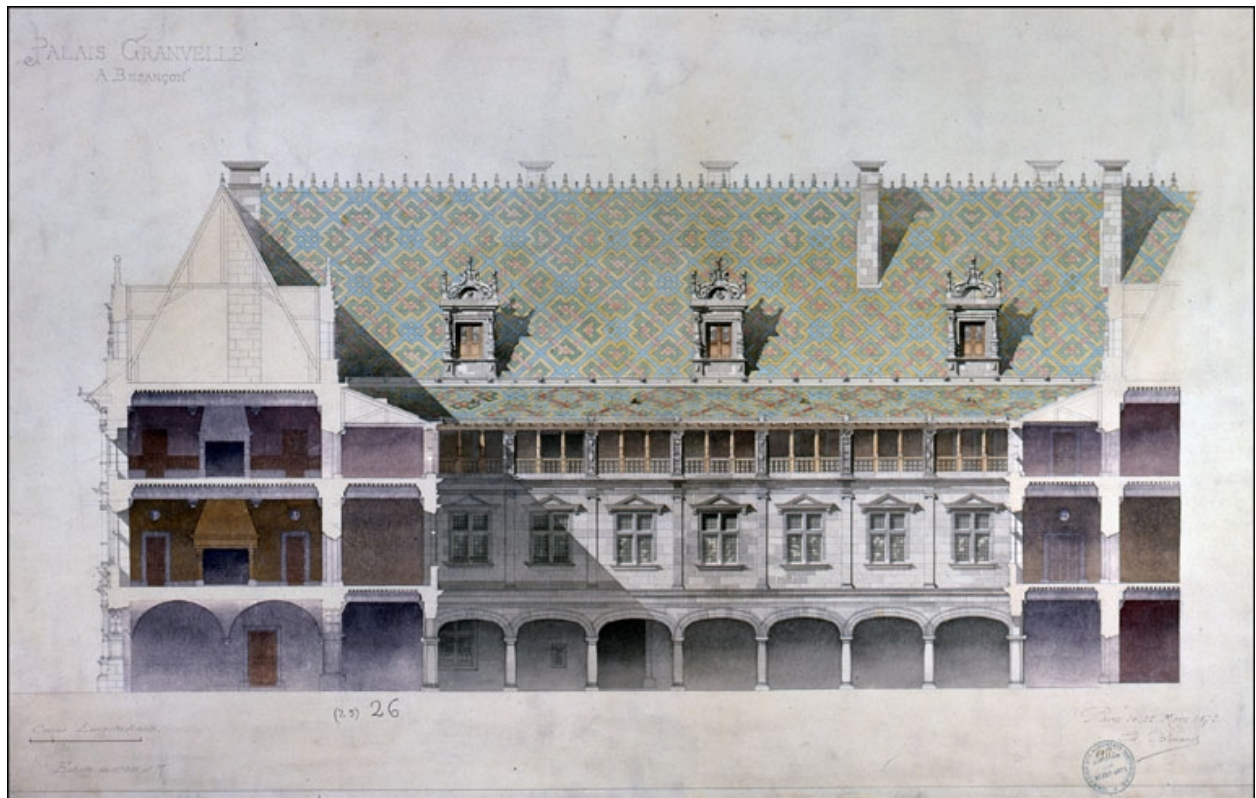
- **Façade principale : travée centrale par Edouard Bérard.**
Façade principale : travée centrale par Edouard Bérard. Dessin aquarellé, 1872, par Bérard, Edouard (architecte)
Ministère de la Culture, archives M.H. : D 6952

IVR43_19782500554VA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey, Auteur de l'illustration : Édouard Bérard

Date de prise de vue : 1978

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coupe longitudinale (proposition de restauration). Dessin aquarellé, 1872.

Référence du document reproduit :

- **Coupe longitudinale (proposition de restauration) par Edouard Bérard.**
Coupe longitudinale (proposition de restauration) par Edouard Bérard. Dessin aquarellé, 1872, par Bérard, Edouard (architecte)
Ministère de la Culture, archives M.H. : D 6951

IVR43_19782500555VA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey, Auteur de l'illustration : Édouard Bérard

Date de prise de vue : 1978

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale, de trois quarts gauche.

IVR43_20092500985NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale, de trois quarts gauche : vue rapprochée.

IVR43_20092500986NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale : détail de la travée centrale.

IVR43_20092500987NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale : détail du portail d'entrée.

IVR43_20092500988NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale : détail d'une partie du rez-de-chaussée à gauche du portail d'entrée.

IVR43_20092500989NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale : détail d'une partie du rez-de-chaussée à droite du portail d'entrée.

IVR43_20092500990NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale : détail du fronton d'une fenêtre du rez-de-chaussée portant la devise des Granvelle.

IVR43_20092500991NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale : détail de deux chapiteaux encadrant les fenêtres du rez-de-chaussée.

IVR43_20092501002NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale : détail de la travée centrale à partir de l'arc du portail.

IVR43_20092501003NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Arc du portail d'entrée : détail de l'intrados décoré de têtes d'anges, depuis l'extérieur.

IVR43_20092500994NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



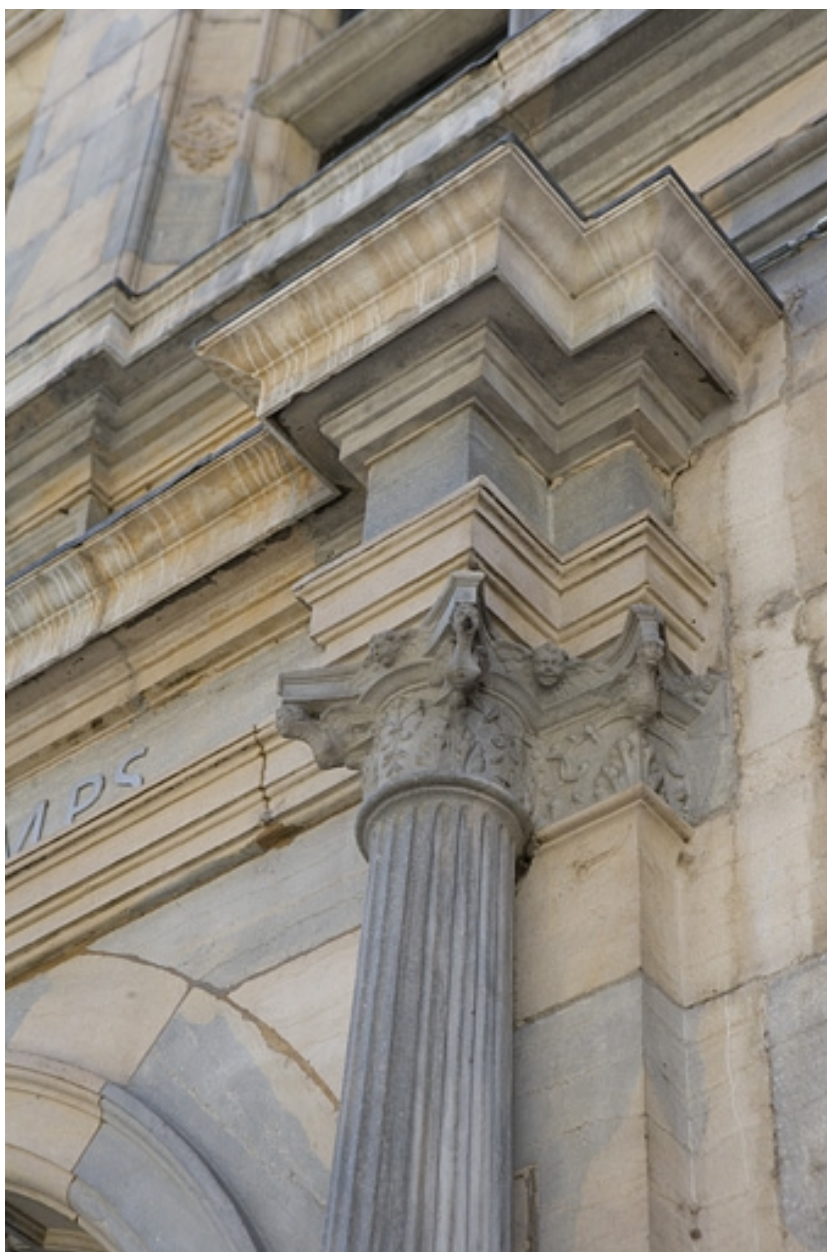
Arc du portail d'entrée : détail de l'intrados décoré de têtes d'anges, depuis le passage cocher.

IVR43_20092500993NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale : détail du chapiteau d'une colonne encadrant le portail d'entrée, vue éloignée.

IVR43_20092501001NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale : détail du chapiteau d'une colonne encadrant le portail d'entrée, vue rapprochée.

IVR43_20092501000NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale : détail de deux colonnes ionique et composite superposées, en contre-plongée.

IVR43_20092500996NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale : détail de deux colonnes ionique et composite superposées, en contre-plongée.

IVR43_20092500995NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale : détail de deux chapiteaux ionique et composite, en contre-plongée.

IVR43_20092500998NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale : détail d'un chapiteau ionique, en contre-plongée.

IVR43_20092500997NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale : détail de deux fenêtres du deuxième étage.

IVR43_20092500999NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'une lucarne.

IVR43_20092501248NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble en plongée depuis la rue de la Préfecture.

IVR43_20092500978NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la façade postérieure.

IVR43_20092500979NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la brasserie contre la façade postérieure, de trois quarts droit.

IVR43_20092500980NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure : détail d'un cadran solaire en métal.

IVR43_20092500984NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la façade latérale gauche donnant sur l'ancienne cour des communs.

IVR43_20092500981NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade latérale gauche : puits donnant sur l'ancienne cour des communs.

IVR43_20092500982NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade latérale gauche : détail d'un élément horizontal en ferronnerie non identifié.

IVR43_20092500983NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Immeuble du XIXe siècle à l'emplacement des anciens communs du palais, dits "le petit Granvelle".

IVR43_20092500234NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la façade sur cour du corps de bâtiment gauche.

IVR43_20092501017NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Toit de l'aile gauche avec celui de l'escalier.

IVR43_20092501029NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Toit de l'aile gauche.

IVR43_20092501031NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des bâtiments depuis le fond de la cour.

IVR43_20092501019NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des bâtiments depuis le l'angle ouest de la galerie.

IVR43_20092501018NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



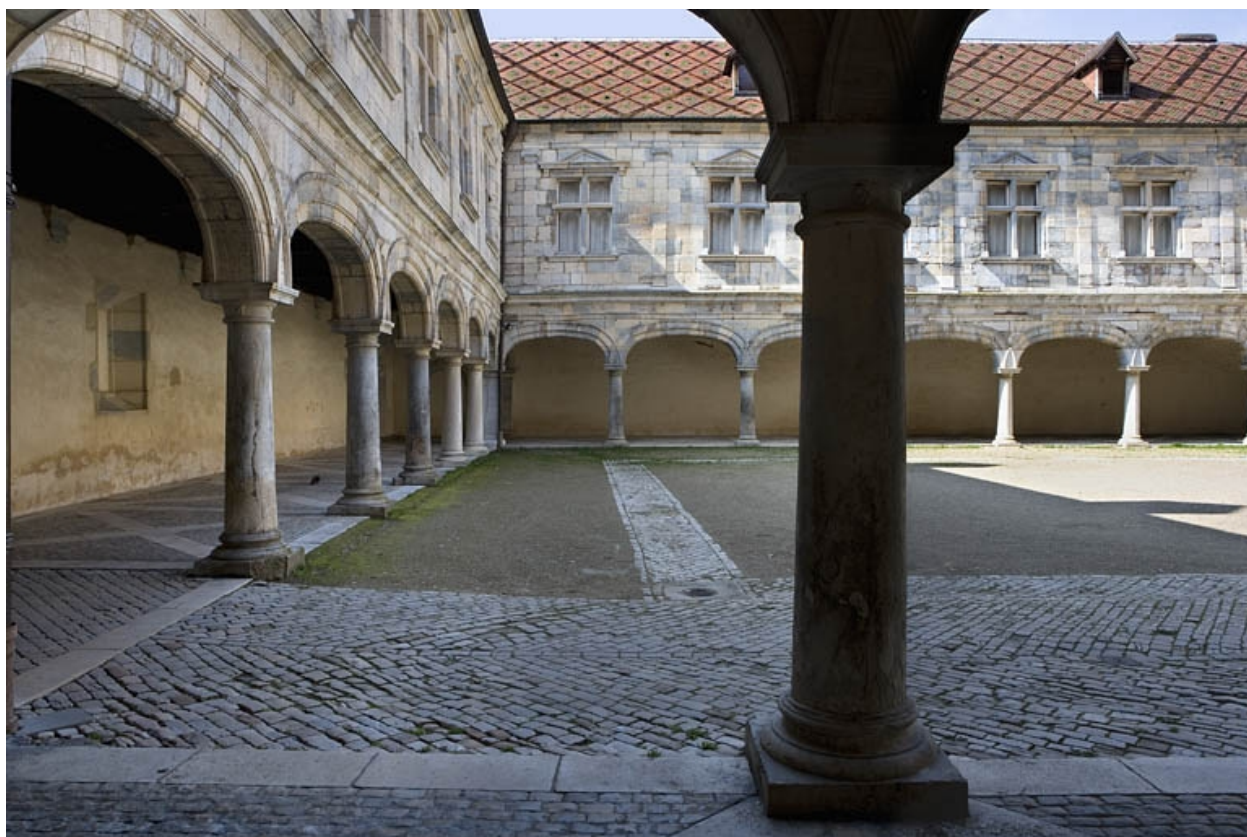
Vue d'ensemble des bâtiments sur cour depuis le sud.

IVR43_20092501016NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'aile nord-ouest depuis le portique sud-est.

IVR43_20092501004NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la galerie et de la cour depuis l'angle ouest.

IVR43_20092501012NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du portail d'entrée sur rue depuis le portail donnant sur l'ancien jardin.

IVR43_20092501010NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du portique et du portail donnant sur l'ancien jardin depuis l'entrée de la cour.

IVR43_20092501007NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du portail donnant sur l'ancien jardin depuis l'entrée de la cour.

IVR43_20092501009NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la cour depuis l'angle est du portique.

IVR43_20092501005NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du portique depuis le portail d'entrée.

IVR43_20092501006NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'arcature du portique depuis le sud.

IVR43_20092501008NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'angle sud du portique depuis le nord-ouest.

IVR43_20092501026NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du portique sud-ouest depuis le nord-ouest.

IVR43_20092501027NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'une partie de la galerie nord-est.

IVR43_20092501015NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la cour et de la galerie depuis celle du nord-est.

IVR43_20092501013NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'extrémité du portique nord-est.

IVR43_20092501024NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'une porte d'un escalier en vis dans l'angle nord du portique.

IVR43_20092501023NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la galerie nord-est.

IVR43_20092501014NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la galerie sud-ouest depuis le portail donnant sur l'ancien jardin.

IVR43_20092501011NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'angle ouest du portique.

IVR43_20092501034NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'angle ouest du portique.

IVR43_20092501025NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du plafond à la française du portique.

IVR43_20092501028NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un chapiteau du portique, de face.

IVR43_20092501021NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un chapiteau du portique, de trois quarts.

IVR43_20092501022NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portique : détail d'un chapiteau et de son tailloir.

IVR43_20092501033NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du décor sous le tailloir d'un chapiteau du portique.

IVR43_20092501032NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'une fenêtre à l'angle est du portique.

IVR43_20092501020NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'une cuvette pour la descente des eaux.

IVR43_20092501030NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier : première volée.

IVR43_20092501035NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier : fenêtre aménagée au rez-de-chaussée dans le mur d'échiffre.

IVR43_20092501036NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier : fenêtres et niche du premier palier.

IVR43_20092501038NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier : premier palier.

IVR43_20092501042NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier : niche entre les deux fenêtres du premier palier.

IVR43_20092501037NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier : deuxième volée depuis l'entrée de la galerie.

IVR43_20092501039NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier : troisième volée.

IVR43_20092501040NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier : quatrième volée depuis le haut.

IVR43_20092501041NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

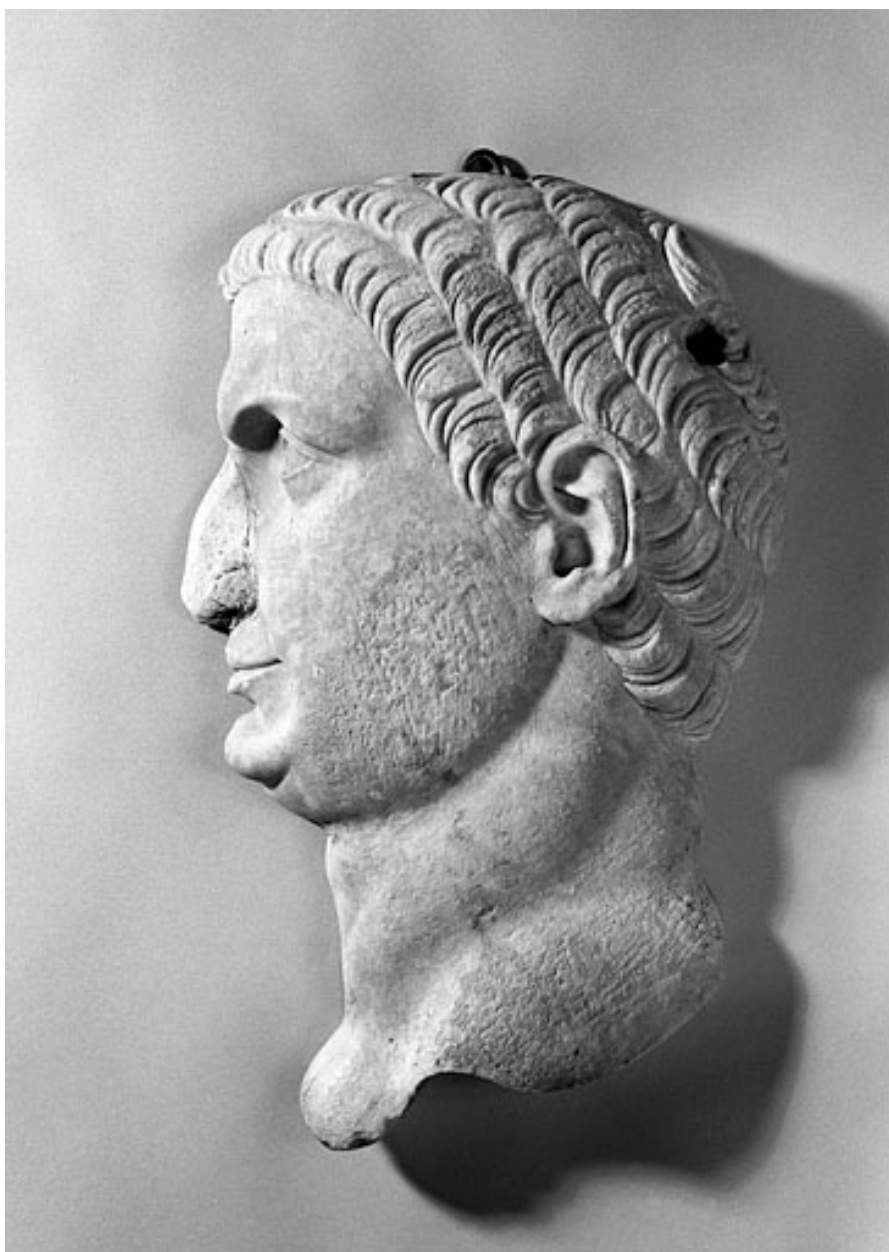


Décor de 6 bas-reliefs, galerie du premier étage : tête de l'empereur Titus dans un médaillon.

IVR43_19972500208XA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor de 6 bas-reliefs, galerie du premier étage : tête de l'empereur Titus.

IVR43_19972500209X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor de 6 bas-reliefs, galerie du premier étage : tête de l'empereur Vitellius dans un médaillon.

IVR43_19972500211XA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor de 6 bas-reliefs, galerie du premier étage : tête de l'empereur Vitellius.

IVR43_19972500212X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation