

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
Laives
Lenoux
montée de Lenoux

chapelle Notre-Dame-de-Confort

Références du dossier

Numéro de dossier : IA71002169
Date de l'enquête initiale : 2013
Date(s) de rédaction : 2013, 2024
Cadre de l'étude : opération ponctuelle
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00113304

Désignation

Dénomination : chapelle
Vocabulaire : Notre-Dame-de-Confort, Notre-Dame-de-Bon-Secours

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 2023, AD, 70

Historique

Le commanditaire est Jehan Géliot, que l'on connaît grâce à l'épithaphe de sa dalle funéraire toujours en place dans la chapelle qu'il fait ériger dans l'église Saint-Martin de Laives : "messire Jehan Géliot, chorial prébendier et jadis cellérier de Saint-Vincent de Chalon, curé de To[u]ches". Le 4 janvier et le 20 janvier 1482, il achète à Laives deux terrains pour agrandir celui qu'il possède déjà. L'acte du 20 janvier le désigne ainsi : "chappellain de la chappelle, par luy nouvellement encommancée, au lieu de Lanouhe, en l'honneur de Nostre-Dame-de-Confort". Les travaux viennent alors de commencer. La date de 1484 inscrite à la base du mur-clocher correspond probablement à leur achèvement. À l'époque de Courtépée (1780), la chapelle conserve le saint sacrement : "Le saint sacrement repose en celle de Lenoux, parce que l'église paroissiale située sur la montagne est fort éloignée du village [...] La chapelle Notre-Dame de Lenoux a été fondée par Jean Geliot, curé de Touches, en 1485 ; il étoit de Laives." L'édifice a été récemment restauré (étude préalable en 2003, travaux en 2006-2007). Il est lauréat du Prix régional du Patrimoine en 2013.

Période(s) principale(s) : 4e quart 15e siècle ()
Dates : 1482 (daté par source), 1484 (porte la date), 1485 (daté par travaux historiques)
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu

Description

La chapelle est construite en moellon de calcaire. Elle est couverte en pierre sèche (laves). Quatre contreforts aux angles épaulent le couverture. Côté ouest, la façade est surmontée d'un mur-clocher et percée d'une porte et d'une baie donnant sur le comble. Trois culots devaient supporter à l'origine des statues au-dessus de la porte (seule celle de saint Fiacre est encore en place). En partie supérieure subsistent quatre corbeaux en quart-de-rond. Le mur oriental est percé d'une grande baie couverte d'un arc brisé à remplage flamboyant. À l'intérieur, l'espace se compose d'une seule travée couverte d'une croisée d'ogives. Les culots à la retombée des ogives et la clef de voûte sont sculptés. Des peintures ornent les murs.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon

Matériau(x) de couverture : pierre en couverture
Plan : plan allongé
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau
Couvrements : voûte d'ogives

Typologies et état de conservation

État de conservation : restauré

Décor

Techniques : sculpture (étudié), peinture
Représentations : saint Grégoire le grand ; saint Etienne
Précision sur les représentations :

Les peintures murales de part et d'autre de la baie représentent la messe de saint Grégoire (à gauche) et la présentation du fondateur (ou d'un donateur) par un saint, peut-être saint Étienne. Sur les murs latéraux sont visibles une bande rouge (recouvrant un édifice) et un semis de feuilles, fleurs et cœurs. Sur les quartiers de la voûte, un décor en grisaille imite un réseau de nervures.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé MH, 1996/07/05
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives départementales de Saône-et-Loire : 3 E 35511 (anciennement E 1440). Étude de Pierre Tapin (1481-1511).**
Archives départementales de Saône-et-Loire : 3 E 35511 (anciennement E 1440). Étude de Pierre Tapin (1481-1511).
F° 11, r°.

Documents figurés

- **Plan de la paroisse de Layves partie Bourgogne et partie Maconnoise. 2 mars 1727.**
Plan de la paroisse de Layves partie Bourgogne et partie Maconnoise, fait le 2e mars 1727 / Folliard.
2 mars 1727. Dessin à l'encre. Mention au dos : "Plan de la paroisse de Layves partie Bourgogne partie Maconnoise, ledit plan fait par Folliard président en l'élection le 2e mars 1727 au sujet duquel il y a eu délibération de Messieurs des Etats le 17e mars 1727".
Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon : C 544
- **Laives (Le Pasquier). [Vers 1900].**
Laives (Le Pasquier) / Jean-Louis Bazin. [Vers 1900]. 1 dess.
Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont : G/82/71/2012-035546
- **Laives (Saône-et-Loire). Chapelle du Noux. [Vers 1900].**
Laives (Saône-et-Loire). Chapelle du Noux. Chalon-sur-Saône : Bourgeois, [vers 1900]. 1 impr. photoméc.
(carte postale) : n. et b.
Collection particulière
- **Laives (Saône-et-Loire). La Chapelle de Lenoux. [Vers 1900].**
Laives (Saône-et-Loire). La Chapelle de Lenoux. Mâcon : Combier, [vers 1900]. 1 impr. photoméc. (carte postale) : n. et b.
Collection particulière

Bibliographie

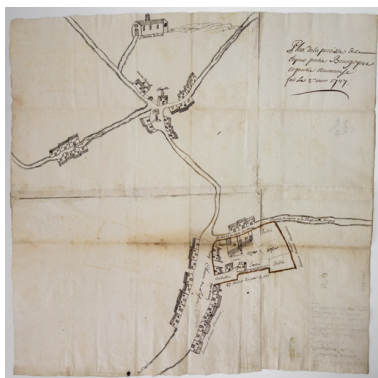
- **BAZIN, Jean-louis. Notice historique sur le village de Laives d'après les archives antérieures à 1790. 1907.**
BAZIN, Jean-louis. **Notice historique sur le village de Laives d'après les archives antérieures à 1790.** *Mémoires de la Société d'histoire et d'archéologie de Chalon-sur-Saône*, t. II, 1907, p. 11-159.
- **COURTÉPÉE, Claude. Description historique et topographique du Duché de Bourgogne, t. 5, Comprenant les Bourgs & Villages du Chalonnais ; ceux de la Bresse Chalonoise ; l'Histoire de Semur & des Villes de l'Auxois, Flavigni, Montbard, Noyers & Viteaux ; le Baillage de Semur ; l'Histoire d'Avallon & de Montreal. 1780.**
COURTÉPÉE, Claude. **Description historique et topographique du Duché de Bourgogne, t. 5, Comprenant les Bourgs & Villages du Chalonnais ; ceux de la Bresse Chalonoise ; l'Histoire de Semur & des Villes de l'Auxois, Flavigni, Montbard, Noyers & Viteaux ; le Baillage de Semur ; l'Histoire d'Avallon & de Montreal.** Dijon : Causse, 1780.
P. 136.
- **MARTIN, Jean. Objets d'art religieux de l'ancien archidiaconé de Tournus. 1906.**
MARTIN, Jean. **Objets d'art religieux de l'ancien archidiaconé de Tournus.** Paris : Plon, 1906.
P. 9-10.

Illustrations



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2024. Laives, section AD. Échelle 1/500.

Dess. Aline Thomas
IVR26_20247100063NUDA



Emplacement de la chapelle dans l'écart de Lenoux en 1727.
Phot. Fabien Dufoulon, Autr. Folliard
IVR26_20237100153NUC2A



Emplacement de la chapelle dans l'écart de Lenoux vers 1900.
Autr. Jean-Louis Bazin,
Phot. Fabien Dufoulon
IVR26_20237100151NUC2A



Vue ancienne (vers 1900).
Autr. auteur inconnu
IVR26_20237100157NUC4A



Vue ancienne (vers 1900).
Autr. auteur inconnu
IVR26_20237100156NUC4A



Vue d'ensemble depuis l'ouest.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20137100007NUC4AQ



Vue d'ensemble depuis l'est.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20237100241NUC4A



Clocher-mur.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20237100238NUC4A



Clocher-mur.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20237100239NUC4A



Clocher-mur, détail : date (1484).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20237100237NUC4A



Baie sur comble.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20237100240NUC4A



Porte en façade occidentale
(vantail fermé).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20237100226NUC4A



Porte en façade occidentale
(vantail ouvert).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20237100225NUC4A



Tympan surmonté
d'un arc en accolade.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20237100220NUC4A



Console en façade à l'écu de
Jehan Géliot, vue de trois quarts.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20237100213NUC2A



Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20237100229NUC4A



Détail de l'arc en accolade,
faite : feuilles et personnage.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20237100233NUC4A



Détail de l'arc en accolade,
faite : feuilles et personnage.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20237100212NUC4A



Détail de l'arc en accolade,
faite : feuilles et personnage.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20237100230NUC4A



Détail de l'arc en accolade,
faite : feuilles et personnages.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20237100222NUC4A



Détail de l'arc en accolade,
décor de la retombée de gauche :
ange portant un phylactère.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20237100232NUC4A



Détail de l'arc en accolade,
décor de la retombée de gauche :
ange portant un phylactère.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20237100235NUC4A



Détail de l'arc en accolade,
décor de la retombée de gauche :
ange portant un phylactère.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20237100223NUC4A



Détail de l'arc en accolade,
décor de la retombée de droite :
ange portant un phylactère.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20237100231NUC4A



Détail de l'arc en accolade,
décor de la retombée de droite :
ange portant un phylactère.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud



Détail de l'arc en accolade,
décor de la retombée de droite :
ange portant un phylactère.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud



Linteau.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20237100221NUC4A

IVR26_20237100234NUC4A



Linteau, détail : ange portant
l'écu de Jehan Géliot.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20237100236NUC4A

IVR26_20237100224NUC4A



Piédroit, détail de la
partie supérieure, gauche.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20237100218NUC4A



Piédroit, détail de la
partie supérieure, droite.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20237100217NUC4A



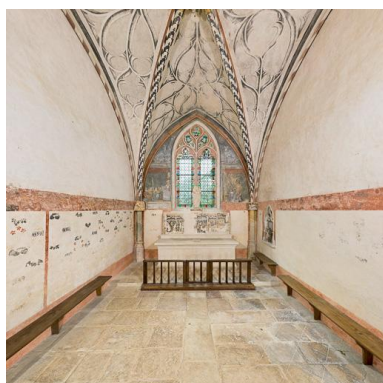
Piédroit, détail de la partie inférieure.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20237100219NUC4A



Piédroit, détail de la
partie inférieure, gauche.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20237100215NUC4A



Piédroit, détail de la
partie inférieure, droite.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20237100214NUC4A



Vue d'ensemble de l'intérieur, depuis l'entrée.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20137100008NUC4AQ



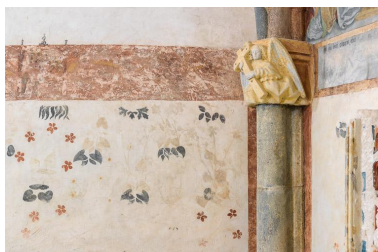
Vue d'ensemble de l'intérieur, en direction de l'entrée (porte ouverte).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20237100258NUC4A



Vue d'ensemble de l'intérieur, en direction de l'entrée (porte fermée).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20237100259NUC4A



Clef de voûte.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20137100009NUC4AQ



Peintures murales du mur de gauche.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20137100011NUC4AQ

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

clef de voûte : Couronnement de la Vierge (IM71004884) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Laives, Lenoux, montée de Lenoux

culots (4) : anges portant les instruments de la Passion (IM71004886) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Laives, Lenoux, montée de Lenoux

lavabo de chapelle (IM71004885) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Laives, Lenoux, montée de Lenoux

relief : saint Jean-Baptiste et deux donateurs (?) (IM71004866) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Laives, Lenoux, montée de Lenoux

relief : saint martyr (saint Étienne ou saint Vincent ?) avec un donateur (Jehan Geliot) (IM71004865) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Laives, Lenoux, montée de Lenoux

relief (retable) : Passion du Christ (IM71004197) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Laives, Lenoux, montée de Lenoux

statue (fragment) : tête de femme couronnée (Vierge à l'Enfant ?) (IM71004863) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Laives, Lenoux, montée de Lenoux

statue (petite nature) : moine tenant un livre (saint Bernard de Clairvaux ?) (IM71004861) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Laives, Lenoux, montée de Lenoux

statue (petite nature) : sainte Marie-Madeleine (IM71004860) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Laives, Lenoux, montée de Lenoux

statue (petite nature) : saint Fiacre (IM71004864) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Laives, Lenoux, montée de Lenoux

statue (petite nature) : Vierge à l'Enfant (IM71004876) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Laives, Lenoux, montée de Lenoux

statues (4 fragments) : personnages non identifiés (IM71004862) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Laives, Lenoux, montée de Lenoux

statuette : sainte Catherine d'Alexandrie (IM71004859) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Laives, Lenoux, montée de Lenoux

vantail (fermeture de porte) à décor gothique (IM71004867) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Laives, Lenoux, montée de Lenoux

Auteur(s) du dossier : Aurélie Lallement, Fabien Dufoulon

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

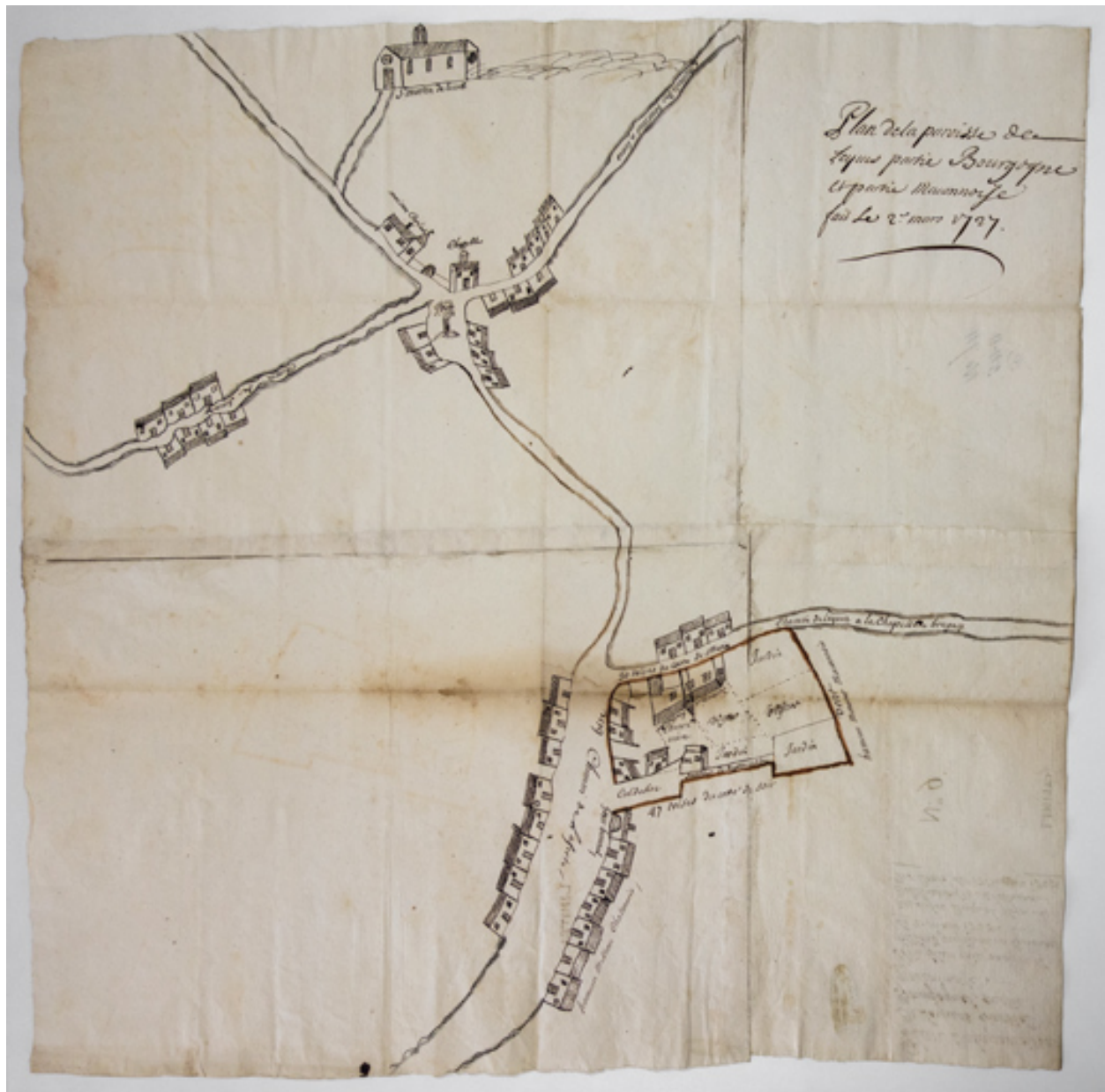


Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2024. Laives, section AD. Échelle 1/500.

IVR26_20247100063NUDA

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Emplacement de la chapelle dans l'écart de Lenoux en 1727.

Référence du document reproduit :

- **Plan de la paroisse de Layves partie Bourgogne et partie Maconnoise. 2 mars 1727.**
Plan de la paroisse de Layves partie Bourgogne et partie Maconnoise, fait le 2e mars 1727 / Folliard.
2 mars 1727. Dessin à l'encre. Mention au dos : "Plan de la paroisse de Layves partie Bourgogne partie Maconnoise, ledit plan fait par Folliard président en l'élection le 2e mars 1727 au sujet duquel il y a eu délibération de Messieurs des Etats le 17e mars 1727".
Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon : C 544

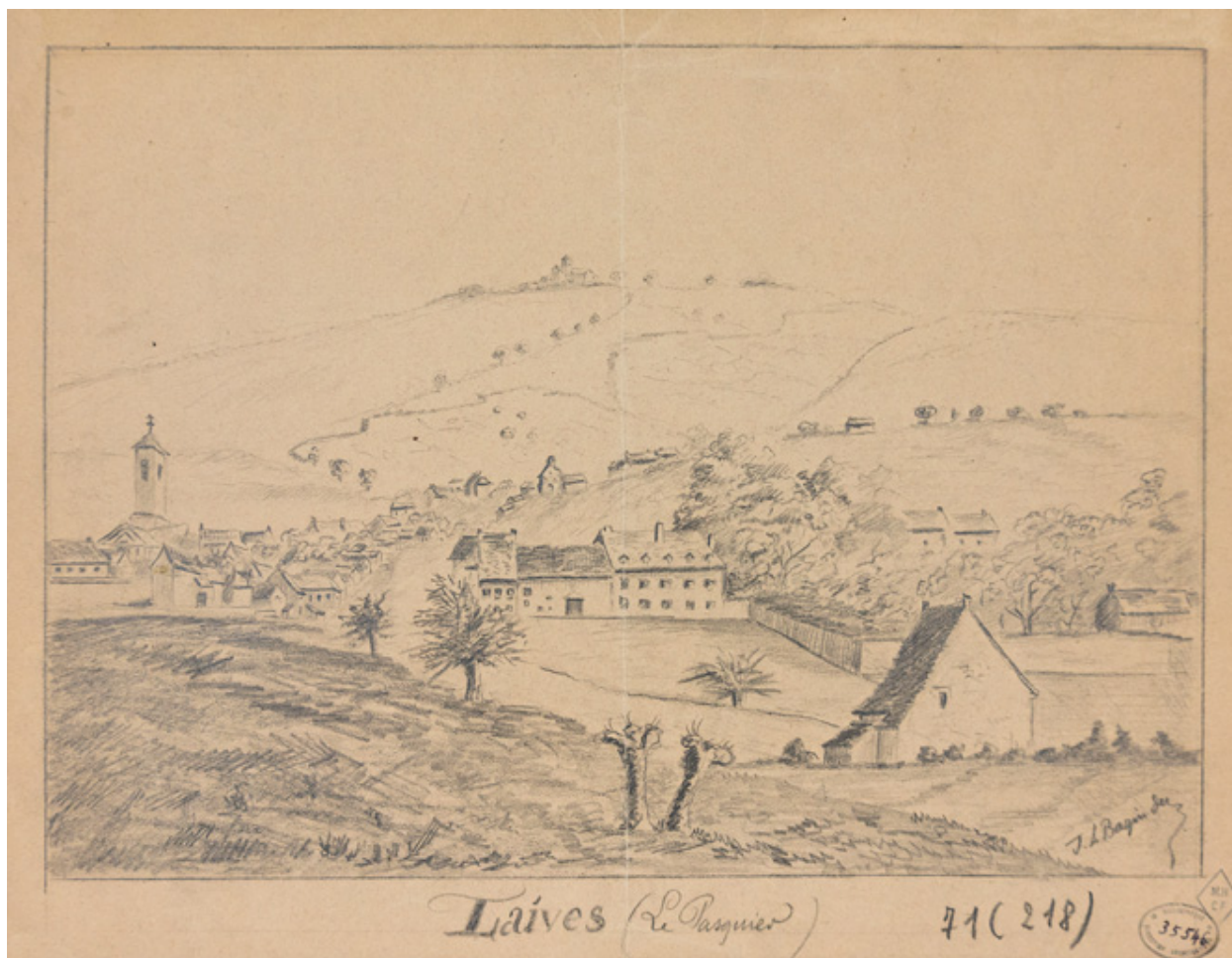
IVR26_20237100153NUC2A

Auteur de l'illustration : Fabien Dufoulon

Auteur du document reproduit : Folliard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Emplacement de la chapelle dans l'écart de Lenoux vers 1900.

Référence du document reproduit :

- **Laives (Le Pasquier). [Vers 1900].**
Laives (Le Pasquier) / Jean-Louis Bazin. [Vers 1900]. 1 dess.
Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont : G/82/71/2012-035546

IVR26_20237100151NUC2A

Auteur de l'illustration : Fabien Dufoulon

Auteur du document reproduit : Jean-Louis Bazin

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue ancienne (vers 1900).

Référence du document reproduit :

- **Laives (Saône-et-Loire). La Chapelle de Lenoux. [Vers 1900].**
Laives (Saône-et-Loire). La Chapelle de Lenoux. Mâcon : Combier, [vers 1900]. 1 impr. photoméc. (carte postale) : n. et b.
Collection particulière

IVR26_20237100157NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

(c) CIM

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue ancienne (vers 1900).

Référence du document reproduit :

- **Laives (Saône-et-Loire). Chapelle du Noux. [Vers 1900].**
Laives (Saône-et-Loire). Chapelle du Noux. Chalon-sur-Saône : Bourgeois, [vers 1900]. 1 impr. photoméc.
(carte postale) : n. et b.
Collection particulière

IVR26_20237100156NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

(c) Bourgeois Frères

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis l'ouest.

IVR26_20137100007NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis l'est.

IVR26_20237100241NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clocher-mur.

IVR26_20237100238NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clocher-mur.

IVR26_20237100239NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clocher-mur, détail : date (1484).

IVR26_20237100237NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie sur comble.

IVR26_20237100240NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte en façade occidentale (vantail fermé).

IVR26_20237100226NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte en façade occidentale (vantail ouvert).

IVR26_20237100225NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tympan surmonté d'un arc en accolade.

IVR26_20237100220NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Console en façade à l'écu de Jehan Géliot, vue de trois quarts.

IVR26_20237100213NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



IVR26_20237100229NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'arc en accolade, faite : feuilles et personnage.

IVR26_20237100233NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'arc en accolade, faite : feuilles et personnage.

IVR26_20237100212NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'arc en accolade, faite : feuilles et personnage.

IVR26_20237100230NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'arc en accolade, faite : feuilles et personnages.

IVR26_20237100222NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'arc en accolade, décor de la retombée de gauche : ange portant un phylactère.

IVR26_20237100232NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'arc en accolade, décor de la retombée de gauche : ange portant un phylactère.

IVR26_20237100235NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'arc en accolade, décor de la retombée de gauche : ange portant un phylactère.

IVR26_20237100223NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'arc en accolade, décor de la retombée de droite : ange portant un phylactère.

IVR26_20237100231NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'arc en accolade, décor de la retombée de droite : ange portant un phylactère.

IVR26_20237100234NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'arc en accolade, décor de la retombée de droite : ange portant un phylactère.

IVR26_20237100224NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Linéau.

IVR26_20237100221NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Linteau, détail : ange portant l'écu de Jehan Géliot.

IVR26_20237100236NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Piédroit, détail de la partie supérieure, gauche.

IVR26_20237100218NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Piédroit, détail de la partie supérieure, droite.

IVR26_20237100217NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Piédroit, détail de la partie inférieure.

IVR26_20237100219NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Piédroit, détail de la partie inférieure, gauche.

IVR26_20237100215NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Piédroit, détail de la partie inférieure, droite.

IVR26_20237100214NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de l'intérieur, depuis l'entrée.

IVR26_20137100008NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de l'intérieur, en direction de l'entrée (porte ouverte).

IVR26_20237100258NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de l'intérieur, en direction de l'entrée (porte fermée).

IVR26_20237100259NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clef de voûte.

IVR26_20137100009NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Peintures murales du mur de gauche.

IVR26_20137100011NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation