

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Baume-les-Messieurs
abbaye Saint-Pierre, actuellement église paroissiale Saint-Jean-Baptiste, habitation et musée

chapiteau : Le Christ, onze Apôtres (?), sainte Madeleine (?)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39001946
Date de l'enquête initiale : 1975
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chapiteau
Titres : Le Christ, onze Apôtres, sainte Madeleine (?)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : chapelle au nord de la 1ère travée de chœur

Historique

L'emplacement d'origine n'est pas connu ; peut-être ce chapiteau provenait-il du cloître roman, détruit entre 1450 et 1515 et dont plusieurs fragments ont subsisté dans les fondations du cloître gothique.
Période(s) principale(s) : 2e moitié 12e siècle

Description

Ce chapiteau double historié a été conçu pour surmonter deux colonnettes jumelées. On y reconnaît le Christ, auréolé d'un nimbe crucifère, en train de bénir et tenant les saintes Ecritures. Les 12 personnages qui l'accompagnent sont également nimbés et leurs pieds sont nus. Il s'agit probablement des Apôtres. Ceux immédiatement voisins du Christ sont assis. L'un des protagonistes dont la chevelure est longue et opulente est parfois identifié comme étant sainte Madeleine. Les personnages tiennent une lampe (?), un livre ; certains ont les mains jointes ou lèvent un bras en direction du ciel ; l'un d'eux brandit une croix. Absence de tailloir. Astragale en baguette servant d'appui aux pieds des personnages.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : calcaire décor en haut-relief

Mesures :

l = 53 ; la = 32 ; h = 30 ; Dimension de l' astragale : d = 23.

Représentations :

Apparition aux apôtres ; ?

Salvator mundi

Apôtres ; ?

sainte Madeleine ; ?

Iconographie et décor : Apparition aux Apôtres (?) ; Salvator Mundi ; Apôtres (?) ; sainte Madeleine (?). Cette scène représente peut-être l'apparition du Christ aux onze Apôtres dans le cénacle (ce qui expliquerait l'utilisation de lampes) ; la présence de sainte Madeleine se justifierait par le fait que c'est elle qui annonça à Pierre et à Jean la Résurrection.

État de conservation

Epaufures. Morceaux d'astragale et un des bras d'un personnage sont cassés.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété du département

Illustrations



Premier grand côté : le Christ et quatre apôtres, vu de face.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19903900834X



Deuxième grand côté : quatre apôtres et sainte Marie Madeleine.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19903900835X



Premier grand côté : le Christ et quatre apôtres, vu de trois quarts.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19903900836X



Premier grand côté : les deux apôtres de gauche.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19903900837X



Premier petit côté : trois apôtres.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19903900838X



Deuxième petit côté : deux apôtres et sainte Marie Madeleine.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19903900839X



Détail : tête de sainte
Marie Madeleine.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19903900840X



Détail : buste du Christ.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19903900841X



Vue d'un grand côté :
sainte Madeleine ?
Phot. Guy Forestier
IVR43_19743900851Z



Vue d'une face, Christ bénissant.
Phot. Guy Forestier
IVR43_19743900849Z



Vue d'une face, apôtre.
Phot. Guy Forestier
IVR43_19743900850Z



Vue d'une face : sainte Madeleine ?
Phot. Guy Forestier
IVR43_19743900852Z

Dossiers liés

Édifice : abbaye Saint-Pierre, actuellement église paroissiale Saint-Jean-Baptiste, habitation et musée (IA00015389)
Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Baume-les-Messieurs

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier de l'abbaye Saint-Pierre (IM39002404) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Baume-les-Messieurs

Auteur(s) du dossier : Guy Forestier, Sandrine Roser

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Premier grand côté : le Christ et quatre apôtres, vu de face.

IVR43_19903900834X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1990

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Deuxième grand côté : quatre apôtres et sainte Marie Madeleine.

IVR43_19903900835X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1990

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Premier grand côté : le Christ et quatre apôtres, vu de trois quarts.

IVR43_19903900836X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1990

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Premier grand côté : les deux apôtres de gauche.

IVR43_19903900837X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1990

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Premier petit côté : trois apôtres.

IVR43_19903900838X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1990

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Deuxième petit côté : deux apôtres et sainte Marie Madeleine.

IVR43_19903900839X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1990

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : tête de sainte Marie Madeleine.

IVR43_19903900840X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1990

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : buste du Christ.

IVR43_19903900841X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1990

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'un grand côté : sainte Madeleine ?

IVR43_19743900851Z

Auteur de l'illustration : Guy Forestier

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'une face, Christ bénissant.

IVR43_19743900849Z

Auteur de l'illustration : Guy Forestier

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'une face, apôtre.

IVR43_19743900850Z

Auteur de l'illustration : Guy Forestier

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'une face : sainte Madeleine ?

IVR43_19743900852Z

Auteur de l'illustration : Guy Forestier

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation