

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
5 rue du Port-Cîteaux

tableau : Partie de pêche sur le Doubs à Besançon

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25005827
Date de l'enquête initiale : 2023
Date(s) de rédaction : 2023
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le)
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau
Titres : Partie de pêche sur le Doubs à Besançon

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2023, HZ, 362

Historique

L'œuvre fait partie d'un ensemble de cinq tableaux commandés pour la salle du restaurant du casino de Besançon inauguré en 1892. Elle est signée du peintre Louis Eugène Baille et datée de 1892. Le tableau n'est pas visible sur les photographies anciennes, mais l'on sait par déduction qu'il se trouvait sur le mur sud-est. Il avait pour pendant celui de Raoul Trémolières, accroché sur le mur nord-ouest. Selon toute vraisemblance, le tableau a été déposé dans les réserves du musée (où son origine n'est pas documentée) lors de la transformation du casino après 1955.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Dates : 1892 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Louis Eugène Baille (peintre, attribution par source, signature, ?)

Lieu de provenance : Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, 1 esplanade Jean-Luc Lagarce, 1 avenue Édouard Droz, casino-restaurant

Description

Peinture à l'huile sur toile, sur un châssis à une traverse verticale et deux traverses horizontales, sans cadre. Il reste une baquette moulurée dans la partie supérieure ; les trois autres sont perdues.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture

Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical

Matériaux : toile peinture à l'huile

Mesures :

Dimensions : h = 353 cm, la = 169 cm.

Représentations :

femme ; de face, en pied

femme ; de face, assise
rivière
arbre
plante
la pêche

Le peintre a mis en scène deux jeunes femmes au bord d'une rivière que l'on peut supposer être le Doubs. L'une, assise et vêtue d'une robe rose, tient un bouquet de fleurs. L'autre, debout et vêtue d'une robe blanche, tient une canne à pêche. Un pied de philodendron occupe l'angle inférieur gauche.

Inscriptions & marques : signature (sur l'œuvre, peint)

Précisions et transcriptions :

Signature peinte dans l'angle inférieur droit : "Baille 92".

État de conservation

mauvais état , œuvre complétée , salissure

La toile semble avoir été transpercée à plusieurs reprises (pièces de renfort visibles à l'arrière, repeints visibles à l'avant).

Statut, intérêt et protection

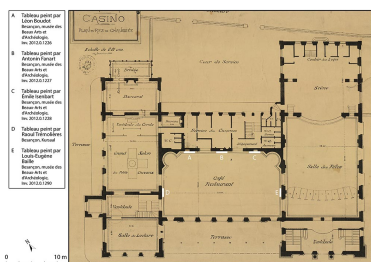
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

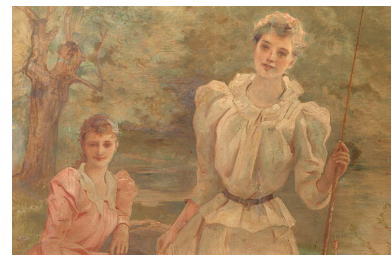
Multimedia

- Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie, Besançon. Fiche de récolement du tableau d'Eugène-Louis Baille, sans titre (Jeunes femmes au bord de l'eau ; partie de pêche). 2012.**
Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie, Besançon. Fiche de récolement du tableau d'Eugène-Louis Baille, sans titre (Jeunes femmes au bord de l'eau ; partie de pêche). *Base Actimuseo* [en ligne]. 2012, fiche n° 8461 [consultation du 19/10/2023].

Illustrations



Plan de situation du tableau
dans la salle du restaurant (E).
Autr. auteur inconnu,
Dess. Aline Thomas
IVR43_20232500474NUDA



Détail, partie centrale.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20242500015NUC4A

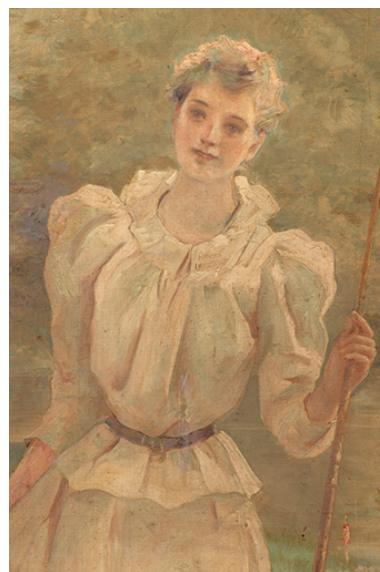
Vue d'ensemble (sans
la partie supérieure).
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20242500011NUC4A



Détail, femme assise.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20242500012NUC4A



Détail, femme assise.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20242500013NUC4A



Détail, femme debout.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20242500014NUC4A



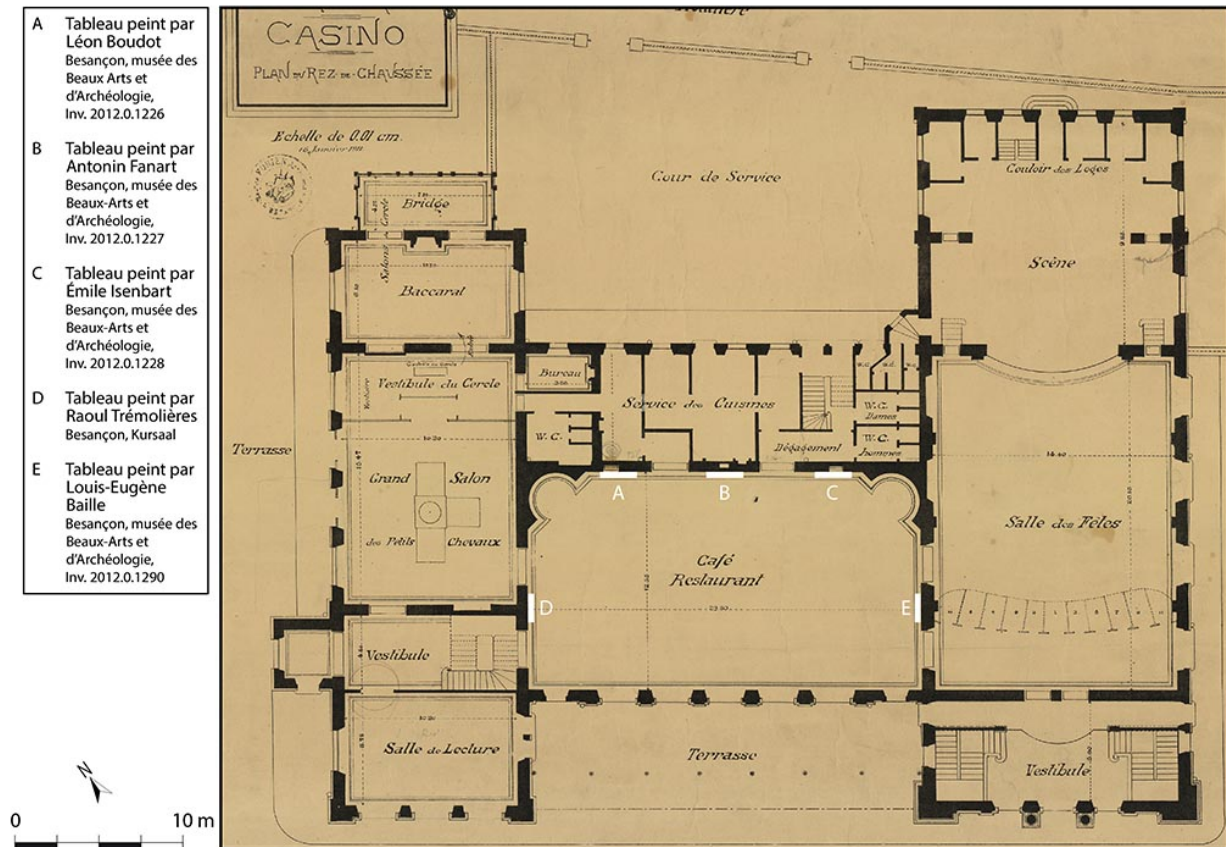
Détail, signature ("Baille 92").
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20242500016NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : ensemble de 5 tableaux : bords de rivière en Franche-Comté (IM25005825) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, 1 esplanade Jean-Luc-Lagarce, 1 avenue Édouard-Droz

Auteur(s) du dossier : Fabien Dufoulon, Marie Creton

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan de situation du tableau dans la salle du restaurant (E).

Référence du document reproduit :

- **Compagnie des Bains salins de la Mouillère. Casino. Plan du rez-de-chaussée. [Vers 1891].**
Compagnie des Bains salins de la Mouillère. Casino. Plan du rez-de-chaussée. 1:100. [Vers 1891]. 1 dess. ;
75 x 55 cm.
Archives municipales, Besançon : 2 Fi 181

IVR43_20232500474NUDA

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2023

(c) Archives municipales, Besançon ; (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble (sans la partie supérieure).

IVR43_20242500011NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail, partie centrale.

IVR43_20242500015NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail, femme assise.

IVR43_20242500012NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail, femme assise.

IVR43_20242500013NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail, femme debout.

IVR43_20242500014NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail, signature ("Baille 92").

IVR43_20242500016NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation