

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Gray
Grande Rue 87
hôtel-Dieu

16 peintures murales

Références du dossier

Numéro de dossier : IM70000189
Date de l'enquête initiale : 1992
Date(s) de rédaction : 1992
Cadre de l'étude : inventaire topographique enquête partielle
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : peinture monumentale
Précision sur la dénomination : décor intérieur

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : chapelle

Historique

Le 16 juillet 1862, le peintre Joseph Constant Menissier, demeurant à Cirey-le-Château en Haute-Marne, signait le devis des peintures des murs et de la voûte de la chapelle ; il mourut en 1864 si bien que ce fut son fils Charles qui termina les travaux, achevés en 1865 ; cette date ainsi que la signature de Menissier fils est apposée sous les peintures représentant la Nativité et sainte Elisabeth de Hongrie

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Charles Ménissier (peintre), Joseph-Constant Menissier (peintre)

Description

Dans le devis il est indiqué que les peintures murales seront faites à l'huile chaude pour la première couche, les trois autres à la céruse

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture murale

Matériaux : peinture à l'huile

Mesures :

la = 280 ; dimensions des peintures murales rectangulaires ; autres dimensions non prises

Représentations :

scène biblique ; Nativité

scène biblique ; Jésus chez Marthe et Marie

scène ; saint François-Xavier, mort

scène ; saint Jean de Dieu, pauvre, panier, fruit

scène ; sainte Elisabeth de Hongrie, homme, rose, miracle

scène biblique ; saint Joseph, mort
scène biblique ; Apparition aux apôtres
scène biblique ; Présentation au Temple
scène biblique ; Vierge de Pitié
scène biblique ; Annonciation
scène historique ; Immaculée Conception, Pie IX, Mathieu cardinal, Antonelli cardinal
scène biblique ; Assomption
figures bibliques ; David, Isaïe, Ezéchiel, Jérémie

Sujet : définition du dogme de l'Immaculée Conception par Pie IX en présence du cardinal Mathieu, archevêque de Besançon (1796 1875) et du cardinal Antonelli (1806 1876) ; date : 8 décembre 1854.

Inscriptions & marques : signature, date

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <http://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM70000189/index.htm>

Illustrations



Jésus chez Marthe et Marie.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19927000078V



L'apparition aux apôtres.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19927000079V



Le miracle de sainte
Elisabeth de Hongrie.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19927000080V



Saint Jean de Dieu et les pauvres.
 Phot. Yves Sancey
 IVR43_19927000081V



La mort de saint François-Xavier.
 Phot. Yves Sancey
 IVR43_19927000082V



La mort de saint Joseph.
 Phot. Yves Sancey
 IVR43_19927000083V



La Nativité.
 Phot. Yves Sancey
 IVR43_19927000095X



Ensemble des peintures de la coupole.
 Phot. Yves Sancey
 IVR43_19927000084X



L'Assomption de la Vierge.
 Phot. Yves Sancey
 IVR43_19927000086X



La définition du dogme de
 l'Immaculée Conception.
 Phot. Yves Sancey
 IVR43_19927000087X



L'Annonciation.
 Phot. Yves Sancey
 IVR43_19927000088X



La Présentation au Temple.
 Phot. Yves Sancey
 IVR43_19927000089X



La Piéta.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19927000090X



Un des prophètes (Isaïe,
Ezéchiel ou Jérémie).
Phot. Yves Sancey
IVR43_19927000091X



Un des prophètes (Isaïe,
Ezéchiel ou Jérémie).
Phot. Yves Sancey
IVR43_19927000092X



Le roi David.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19927000093X



Un des prophètes (Isaïe,
Ezéchiel ou Jérémie).
Phot. Yves Sancey
IVR43_19927000094X

Dossiers liés

Édifice : hôtel-Dieu (IA00076916) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Gray, Grande Rue 87

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'hôtel-Dieu, dont 40 pots à pharmacie et 7 statues non étudiés (IM70000192) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Gray, Grande Rue 87

Auteur(s) du dossier : Christiane Claerr

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Jésus chez Marthe et Marie.

IVR43_19927000078V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'apparition aux apôtres.

IVR43_19927000079V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le miracle de sainte Elisabeth de Hongrie.

IVR43_19927000080V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Saint Jean de Dieu et les pauvres.

IVR43_19927000081V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La mort de saint François-Xavier.

IVR43_19927000082V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La mort de saint Joseph.

IVR43_19927000083V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La Nativité.

IVR43_19927000095X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ensemble des peintures de la coupole.

IVR43_19927000084X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'Assomption de la Vierge.

IVR43_19927000086X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La définition du dogme de l'Immaculée Conception.

IVR43_19927000087X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'Annonciation.

IVR43_19927000088X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La Présentation au Temple.

IVR43_19927000089X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La Piéta.

IVR43_19927000090X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Un des prophètes (Isaïe, Ezéchiel ou Jérémie).

IVR43_19927000091X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Un des prophètes (Isaïe, Ezéchiel ou Jérémie).

IVR43_19927000092X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le roi David.

IVR43_19927000093X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Un des prophètes (Isaïe, Ezéchiel ou Jérémie).

IVR43_19927000094X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation