

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
La Cluse-et-Mijoux
le Frambourg
église paroissiale Saint-Pierre

lambris de revêtement et 12 statues des apôtres

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25001418
Date de l'enquête initiale : 1982
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM25000572

Désignation

Dénomination : statue, lambris de revêtement
Titres : Apôtres (Les)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : lambris du chœur

Historique

L'ensemble de ces 12 statues représentant les Apôtres date du 18^e siècle.
Période(s) principale(s) : 18^e siècle

Description

Les statues ont été réalisées en plusieurs éléments : extrémité du pied droit, épée, bras droit, bras gauche, main gauche (saint Paul) ; massue, pan droit du manteau, main droite, extrémité du pied droit, main gauche (saint Jacques le Mineur) ; extrémité de la draperie claquante, bras (saint Matthieu) ; gourde et bâton, draperie autour du bras droit, mains (saint Jacques le Majeur) ; croix, mains (saint Philippe) ; croix, extrémités des pieds, pans du manteau en plusieurs éléments (saint André) ; main droite, pan droit de la draperie, extrémité du pied gauche, poignard (saint Barthélemy) ; hache, mains (saint Matthias) ; mains, calice (saint Jean) ; scie, bras (saint Simon) ; lance, mains (saint Thomas) ; bras, clefs, extrémité du pied droit, pan gauche du manteau (saint Pierre). A l'exception de la statue de saint Simon (et peut-être de saint Pierre) les statues ont le revers évidé. L'ensemble des statues est peint à l'imitation du bois.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté ; revers évidé

Matériaux : bois (en plusieurs éléments) : peint

Mesures :

h=130 (Dimensions de saint Paul, saint Simon, saint Thomas, saint Pierre) ; h=127 : saint Jacques, saint Matthieu, saint Jacques le Majeur, saint Barthélemy, saint Mathias, saint Jean.

Représentations :

saint Paul : épée, livre
saint Jacques le Mineur : massue
saint Matthieu : livre
saint Jacques le Majeur : manteau, coquille, livre, bâton
saint Philippe : croix latine
saint André : croix
saint Barthélémy : livre, couteau
saint Matthias : hache
saint Jean : calice, dragon, livre
saint Simon : scie, livre
saint Thomas : lance : saint Pierre : clef

Iconographie et décor : saint Paul : épée, livre ; saint Jacques le Mineur : massue ; saint Matthieu : livre ; saint Jacques le Majeur : manteau, coquille, livre, bâton ; saint Philippe : croix latine ; saint André : croix ; saint Barthélémy : livre, couteau ; saint Matthias : hache ; saint Jean : calice, dragon, livre ; saint Simon : scie, livre ; saint Thomas : lance : saint Pierre : clef. Les saints sont représentés debout, vêtus de longues tuniques : saint Paul, saint Jacques le Mineur, saint Philippe, saint Matthias et saint Jean, de tuniques plus courtes : saint Matthieu, saint Jacques le Majeur, saint Simon, saint Thomas et saint Pierre et revêtus d'amples manteaux à l'exception de saint Thomas ou vêtus d'un seul manteau drapé : saint André, saint Barthélémy, chaussés de sandales à l'exception de saint André, saint Barthélémy ; têtes nues et barbus à l'exception de saint Jean et accompagnés de leurs attributs traditionnels. A noter que saint Jacques le Majeur, d'après l'inscription, est représenté avec les attributs de saint Jacques le Pèlerin : le bourdon, la gourde et les coquilles sur le manteau.

État de conservation

Bois fissuré, assemblages disjoints. Manques : 2^{es} phalanges des doigts de la main droite de saint Matthieu, 1^{ères} phalanges de la main droite de saint Jacques le Majeur, les 2 derniers doigts du pied gauche de saint André, les doigts, à l'exception du pouce, de la main gauche de saint Simon, 1^{ères} phalanges des doigts de la main droite de saint Thomas. Des restaurations ont été effectuées : les fentes ont été colmatées, certains attributs ont été refaits (croix de saint Philippe)

Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre objet, 1962/06/27

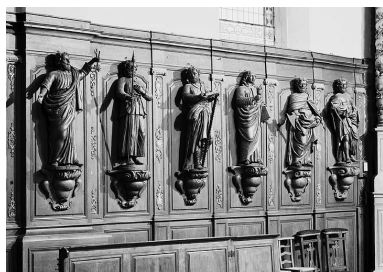
Les douze statues ont été classé en même temps que les lambris du chœur.

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001418/index.htm>

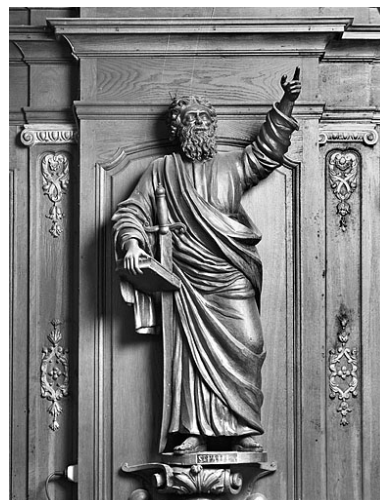
Illustrations



Vue d'ensemble du côté nord.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19822500601V



Vue d'ensemble du côté sud.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19822500602V



Saint Paul.

Phot. Yves Sancey
IVR43_19822500499X



Saint Jacques le Majeur.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19822500500X



Saint Matthieu.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19822500501X



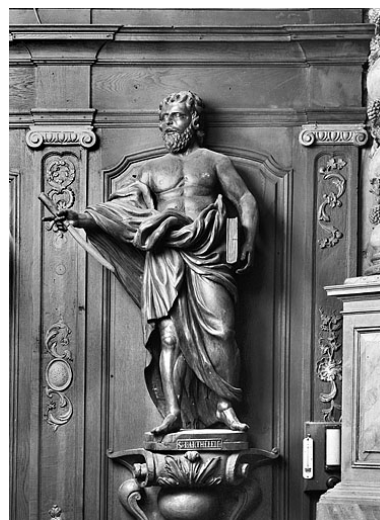
Saint Jacques le Majeur.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19822500502X



Saint Philippe.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19822500503X



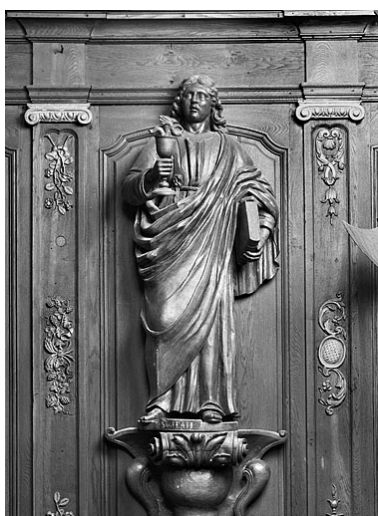
Saint André.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19822500504X



Saint Barthélémy.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19822500505X



Saint Mathias.



Saint Jean.



Saint Simon.
Phot. Yves Sancey

Phot. Yves Sancey
IVR43_19822500506X



Saint Thomas.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19822500509X

Phot. Yves Sancey
IVR43_19822500507X



Saint Pierre.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19822500510X

IVR43_19822500508X

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Pierre (IA00014268) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, La Cluse-et-Mijoux, le Frambourg

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Pierre (IM25001675) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, La Cluse-et-Mijoux, le Frambourg

Auteur(s) du dossier : Christiane Claerr-Roussel, Liliane Hamelin

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble du côté nord.

IVR43_19822500601V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du côté sud.

IVR43_19822500602V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Saint Paul.

IVR43_19822500499X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Saint Jacques le Majeur.

IVR43_19822500500X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Saint Matthieu.

IVR43_19822500501X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Saint Jacques le Majeur.

IVR43_19822500502X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Saint Philippe.

IVR43_19822500503X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Saint André.

IVR43_19822500504X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Saint Barthélémy.

IVR43_19822500505X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Saint Mathias.

IVR43_19822500506X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Saint Jean.

IVR43_19822500507X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Saint Simon.

IVR43_19822500508X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Saint Thomas.

IVR43_19822500509X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Saint Pierre.

IVR43_19822500510X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation