

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Gy
rue de l' Eglise
Église paroissiale Saint-Symphorien

autel, gradin, tabernacle, retable, baldaquin (ensemble du maître-autel)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM70000375
Date de l'enquête initiale : 1976
Date(s) de rédaction : 1994
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM70000758

Désignation

Dénomination : autel, gradin d'autel, tabernacle, retable, ciborium
Précision sur la dénomination : maître-autel ; autel tombeau ; gradin ; baldaquin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : chœur

Historique

Marche-pied du maître-autel réalisé en 1774 par Jean Vaisseau ; socle du grand autel réalisé en 1774 par Claude Perron ; en 1783 un marché est passé pour le baldaquin, pour la gloire de l'autel du chœur et du maître-autel ; 1781 : dessin du baldaquin du chœur de la nouvelle église par Louis Jorion, sculpteur de Champagne.

Période(s) principale(s) : 3e quart 18e siècle ()

Dates : 1774

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Baptiste Deschamps (sculpteur, doreur), Louis Jorion (sculpteur), Claude Perron (tailleur de pierre), Jean Antoine Vaisseau (ébéniste)

Description

Autel-tombeau galbé en demi-cœur droit faiblement accentué ; tabernacle : petit édicule rectangulaire, sommé d'une croix (dont la face antérieure est couronnée par un arc en plein cintre) et reposant sur un gradin droit ; baldaquin : soubassement concave sur lequel reposent quatre colonnes latérales à base attique et chapiteau composite ; sur les colonnes, s'appuie un entablement supportant un dais ; décor, tabernacle, baldaquin, chapiteau, base des colonnes, modillons, denticules et décor du maître-autel sont dorés ; soubassement, fût des colonnes, fond de l'entablement et du maître-autel sont peints à l'imitation du marbre

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, orfèvrerie, sculpture

Matériaux : bois doré, peint, faux marbre ;

Mesures :

h = 102 ; la = 305 ; pr = 102 ; dimensions de l' autel ; dimensions du tabernacle : h = 150, la = 95, pr = 95 ; dimensions du gradin : h = 40, la = 290, pr = 100 ; dimensions du baldaquin : h = 1000, la = 500, pr = 150.

Représentations :

rinceau : feuillage, fleur

médallion : Sacrifice d'Abraham

rinceau : feuillage, pampre, feuille de vigne, raisin, épi : blé

Christ bénissant, guirlande ; fleur, feuillage

frise ; Tétragramme ; feuillage, fleur, rayons lumineux, nuée, triangle

angelot

tête

Maître-autel : frises supérieure et inférieure (rinceaux de feuillages et de fleurs) ; médallion central à motif rocaille avec bas-relief (Sacrifice d'Abraham). Gradin : rinceaux de feuillages, pampre, feuilles de vigne, raisin et épis de blé. Tabernacle : sur la porte, Christ bénissant portant une croix au creux du bras gauche ; guirlande et chute de fleurs, feuilles d'acanthé et roses, tête d'angelot ailé au sommet de l'arc en plein cintre couronnant la face antérieure ; Christ en croix au sommet. Baldaquin : frise de feuillages sur l'entablement, roses, éclats rayonnants sur nuées, triangle de Yahvé, tête d'angelots ailés.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1968/06/18

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <http://patrimoine.bourgognefranche-comte.fr/gtrudov/IM70000375/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble.

Phot. Yves Sancey

IVR43_19767000392V

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Symphorien (IA00016240) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Gy, rue de l' Eglise

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : tableau : le Martyre de saint Symphorien (IM70000401) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Gy, rue de l' Eglise

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : 2 statues : anges (n° 2) (IM70000383) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Gy, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Mathilde Huet, Joël Guiraud

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_19767000392V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine, 1976
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation