

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
la Bouloie
34, 36, 41 à 43 avenue de l' Observatoire
observatoire

horloge (régulateur astronomique Leroy n° 16419)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25001846
Date de l'enquête initiale : 2001
Date(s) de rédaction : 2008
Cadre de l'étude : recensement du patrimoine astronomique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : horloge
Précision sur la dénomination : régulateur astronomique

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : salle de lecture de la bibliothèque

Historique

Fabriquée dans le dernier quart du 19^e siècle, la pendule Leroy n° 16419 est mentionnée en 1913, sous le numéro 3395, dans le registre d'inventaire de l'observatoire (commencé en 1903) : elle est équipée cette année-là d'un interrupteur électrique avec curseur mécanique coûtant 3 050 francs. Dans le même inventaire figure sous le numéro 3394 un interrupteur électrique coûtant 2 200 francs et destiné à la pendule Leroy n° 16611 (les deux interrupteurs ont été achetés avec un "crédit spécial"). Installée dans la bibliothèque en 1964 ou 1965, la pendule est l'oeuvre de Louis Leroy (1859-1934) ou de son atelier. Après un apprentissage chez son père, le fabricant de chronomètre Théodore-Marie Leroy, Louis s'est formé en Angleterre puis est entré dans la maison Le Roy et Fils (sans lien de parenté avec lui), fondée en 1784 par Charles Le Roy et installée l'année suivante au Palais-Royal. Il en prend la direction en 1889 sous la raison sociale L. Leroy et Cie, ouvre en 1892 un nouvel atelier à Besançon (square Saint-Amour) et transfère en 1899 ses installations parisiennes au 7 boulevard de la Madeleine (elles déménageront en 1938 au 4 rue du Faubourg Saint-Honoré). Rachetée dans les années 1980, la société vient à la fin de 2010 de se réinstaller à Besançon.

Période(s) principale(s) : 4^e quart 19^e siècle ()
Auteur(s) de l'oeuvre : Leroy L. et Cie (horloger, attribution par source)
Lieu d'exécution : Île-de-France, Paris, Paris

Description

Cette horloge possède un cadran en laiton argenté circulaire. Les heures sont indiquées en chiffres romains et les secondes du petit cadran (à midi) en chiffres arabes. Les trois aiguilles de type Bréguet sont en acier bleui. Le mouvement possède en haut une tige pour compensation et a un poids cylindrique en laiton. Le balancier a une masse, en laiton noirci, en forme de double cylindre et s'achève par une pointe curseur permettant de lire l'amplitude d'oscillation devant une règle graduée en aluminium. Cette pointe est munie d'un réglage gradué. En acajou, vitré, muni de deux poignées de transport en laiton, le coffre de l'horloge s'ouvre à l'avant sur toute la hauteur. La partie supérieure est aussi vitrée et il existe un regard pour le mouvement en haut à droite de la caisse et un autre en bas à gauche pour le poids. L'horloge possède sa clé de remontage.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : astronomie

Éléments structurels, forme, fonctionnement : , instrument spécialisé

Matériaux : laiton ; verre ; bois ; acier ; argent ; aluminium

Mesures :

Coffre : h = 142, la = 35, pr = 18,5. Cadran : d = 20 à l'intérieur.

Inscriptions & marques : inscription concernant le fabricant (gravé, sur l'œuvre), inscription concernant le lieu d'exécution (gravé, sur l'œuvre), numéro de série (gravé, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscription sur le cadran principal : L. LEROY et CIE / PARIS. Numéro de série (dans le cadran des secondes) : n° 16419.

Statut, intérêt et protection

Comme tous les régulateurs à pendule de l'observatoire, c'est une pièce unique de très grande qualité.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de l'État

Références documentaires

Documents figurés

- **[Pendule Leroy n° 16419], limite 19e siècle 20e siècle.**
[Pendule Leroy n° 16419], dessin (plume), s.n., s.d. [limite 19e siècle 20e siècle], sans échelle, 70,5 x 39 cm.
Archives de l'Observatoire, Besançon
- **[Pendule Leroy n° 16419, dans une armoire à pression contrôlée], 1ère moitié 20e siècle ?**
[Pendule Leroy n° 16419, dans une armoire à pression contrôlée], tirage photographique, s.n., s.d. [1ère moitié 20e siècle ?], 13 x 18 cm.
Archives de l'Observatoire, Besançon

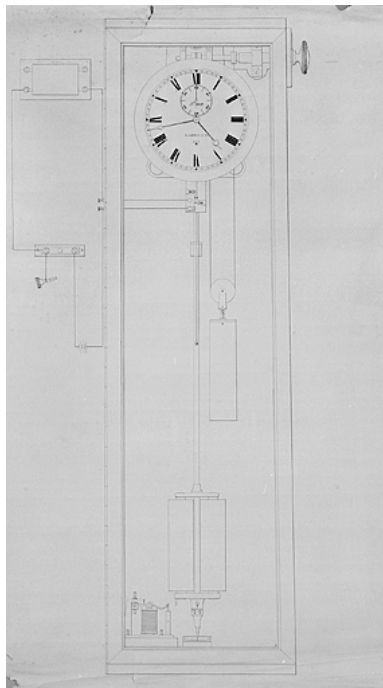
Bibliographie

- **Aguillaume, Cécile. Biographies. - 2004**
Aguillaume, Cécile. *Biographies*. - 2004. Notes biographiques sur les horlogers, astronomes et autres scientifiques ou industriels en relation avec les observatoires français
p. 44-47
- **Arbey, Louis. Rapport d'activité du 1er octobre 1964 au 30 septembre 1965, 1967**
Arbey, Louis. Rapport d'activité du 1er octobre 1964 au 30 septembre 1965. *Annales de l'Observatoire de Besançon. Astronomie et Géophysique, Nouvelle série*, t. VII, 1967, p. 78.
- **L. Leroy, 2010**
L. Leroy. - S.l. : s.n. [Montres L. Leroy S.A.], s.d. [2010]. 31 p. : ill. Accessible par internet : http://www.montres-leroy.com/pdf/leroy_cat_prod_corr_FR.pdf

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001846/index.htm>

Illustrations



[Pendule Leroy n° 16419],
limite 19e siècle 20e siècle.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20032500578V



[Pendule Leroy n° 16419,
dans une armoire à pression
contrôlée], 1ère moitié 20e siècle ?
Phot. Yves Sancey
IVR43_20042500150X



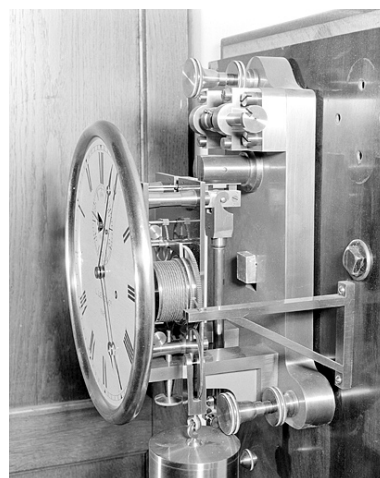
Vue d'ensemble.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20022500993VA



Vue d'ensemble, sans le coffre.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20022501213VA



Le cadran.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20022501176XA



Cadran et mécanisme, vus de profil.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20042500095X

Dossiers liés

Édifice : observatoire (IA25000379) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, la Bouloie, 34, 36, 41 à 43 avenue de l' Observatoire

Dossiers de synthèse :

la chaîne du temps de l'observatoire de Besançon (IM25001977) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, la Bouloie, 34, 36, 41 à 43 avenue de l' Observatoire

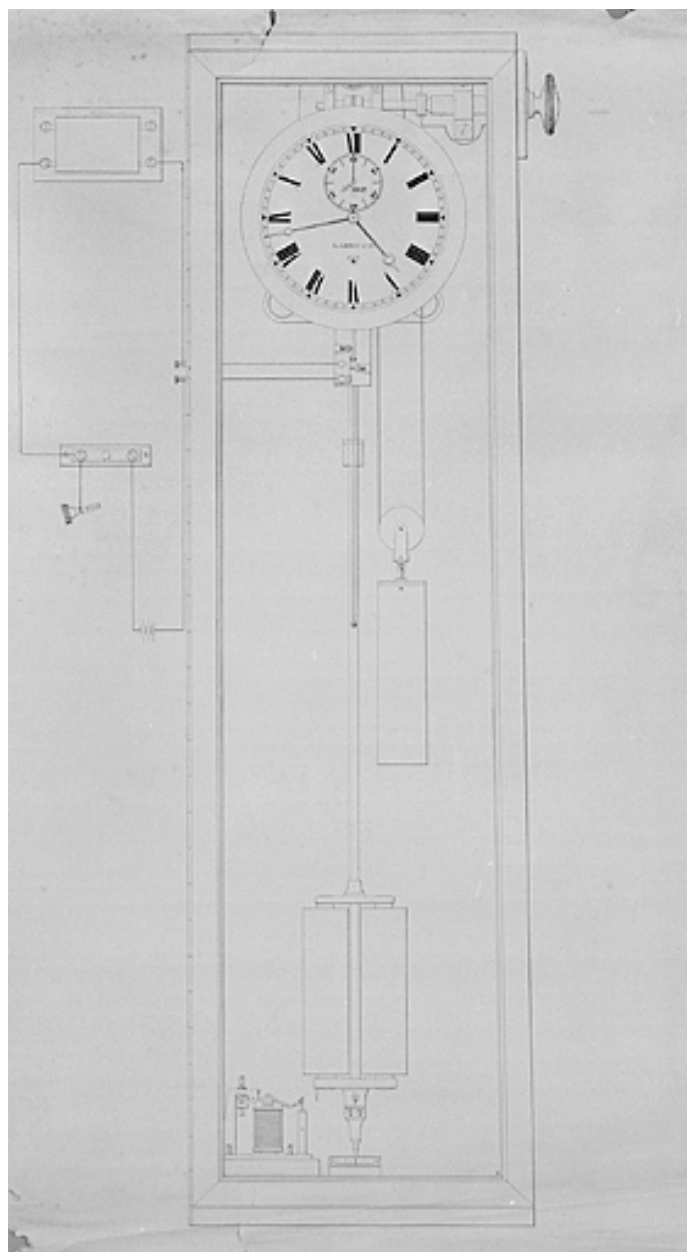
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

les instruments et le mobilier de l'observatoire (IM25001826) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, la Bouloie, 34, 36, 41 à 43 avenue de l' Observatoire

Auteur(s) du dossier : Françoise Le Guet Tully, Anthony Turner, Delphine Issenmann, Jean Davoigneau,
Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



[Pendule Leroy n° 16419], limite 19e siècle 20e siècle.

Référence du document reproduit :

- **[Pendule Leroy n° 16419], limite 19e siècle 20e siècle.**
[Pendule Leroy n° 16419], dessin (plume), s.n., s.d. [limite 19e siècle 20e siècle], sans échelle, 70,5 x 39 cm.
Archives de l'Observatoire, Besançon

IVR43_20032500578V

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2003

Échelle : [échelle non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Pendule Leroy n° 16419, dans une armoire à pression contrôlée], 1ère moitié 20e siècle ?

Référence du document reproduit :

- **[Pendule Leroy n° 16419, dans une armoire à pression contrôlée], 1ère moitié 20e siècle ?**
[Pendule Leroy n° 16419, dans une armoire à pression contrôlée], tirage photographique, s.n., s.d. [1ère moitié 20e siècle ?], 13 x 18 cm.
Archives de l'Observatoire, Besançon

IVR43_20042500150X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR43_20022500993VA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, sans le coffre.

IVR43_20022501213VA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



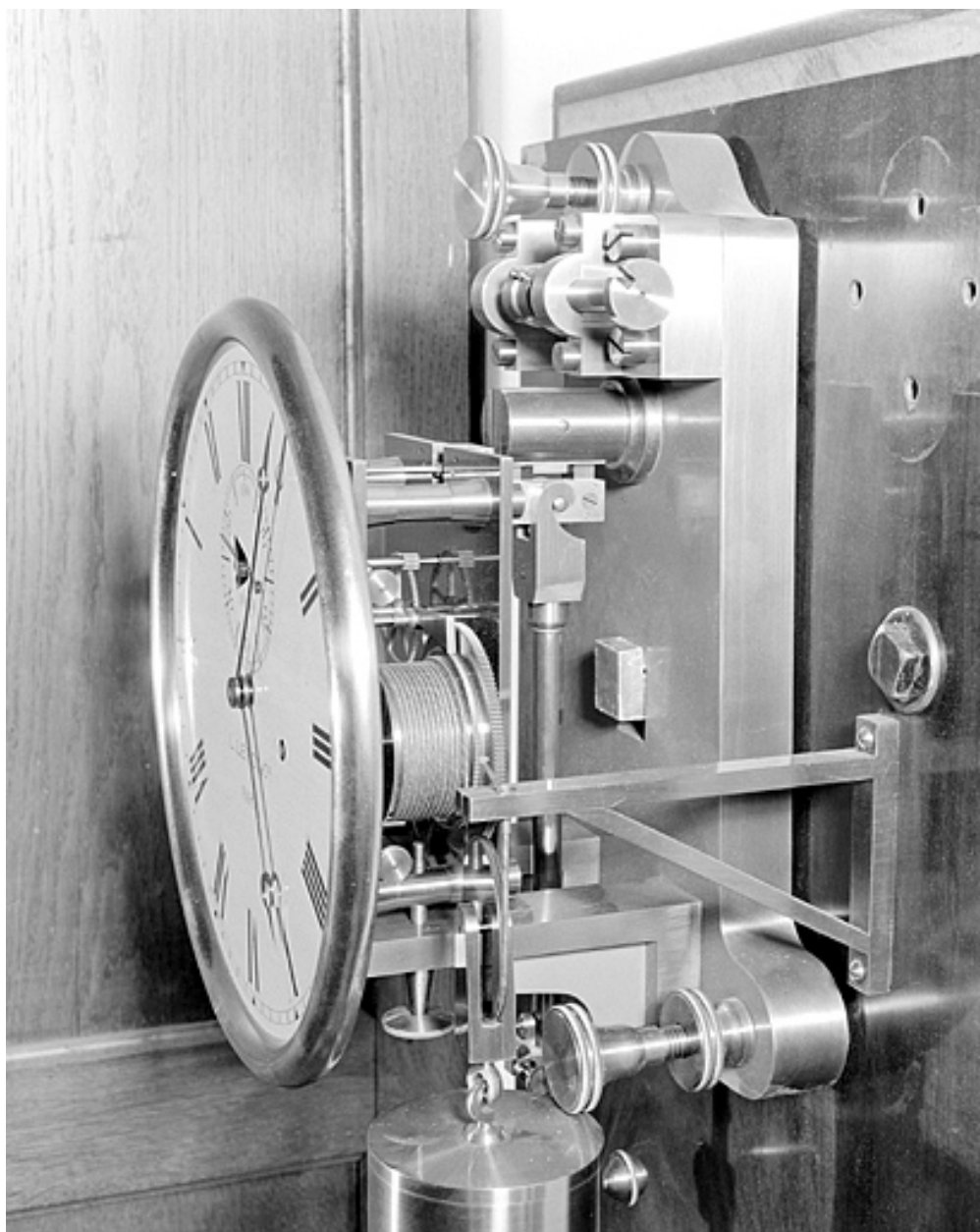
Le cadran.

IVR43_20022501176XA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cadran et mécanisme, vus de profil.

IVR43_20042500095X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation