

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
18 avenue Villarceau
église paroissiale Saint-Joseph

ensemble de 65 verrières (baies 0 à 64)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25005756

Date de l'enquête initiale : 2021

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale patrimoine religieux du 20e siècle en Bourgogne-Franche-Comté

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 2021, HZ, 164

Emplacement dans l'édifice : nef, chœur, chapelle des fonts, chapelle des morts

Historique

En mars 1953, suivant la recommandation faite par René Tournier, l'abbé Patingre sollicite Jacques Le Chevallier pour la réalisation de verrières non figuratives dans l'église Saint-Joseph. Ils s'accordent sur l'emploi de dalles de verre coloré : Jacques Le Chevallier réalise les maquettes et les cartons, et sélectionne les verres auprès de la verrerie de Saint-Just installée dans la Loire. Les verrières sont exécutées dès 1954 par Marcel Ferreux, prêtre, et les ouvriers travaillant à la construction de l'église.

Les cartons des verrières ont été présentés au Salon d'Art Sacré de 1954.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle ()

Dates : 1954 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Jacques Le Chevallier (peintre-verrier, signature)

Description

L'ensemble des baies de l'église Saint-Joseph forment une claire-voie dans la nef et dans le chœur. La claire-voie du chœur est constituée de 17 verrières (baies 0 à 16). Celles de la nef et de la chapelle des fonts sont constituées de 14 triplets (baies 17 à 58 et baies 60, 62 et 64). Les baies de la façade antérieure de l'église et de la chapelle des morts sont des oculi (baies 59 et 61).

Les verrières, de style abstrait, sont en dalles de verre coloré de 20 millimètres d'épaisseur, maintenues dans un treillis de béton. Chaque verrière est composée de trois panneaux reposant les uns sur les autres et ne nécessitant donc pas de meneau horizontal. L'ensemble composé est rythmé de flammes, d'entrelacs et de formes plus douces inscrites dans une progression de couleurs, du plus clair au plus foncé en direction du chœur.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : dalle de verre

Éléments structurels, forme, fonctionnement :

Matériaux : verre translucide coulé

Mesures :

Lancettes du chœur et de la nef : h = 250 ; la = 90. Oculus de la façade : d = 250.

Représentations :

Les verrières du chœur présentent un soleil eucharistique. Les verrières de la chapelle des fonts (60, 62, 64) illustrent par le rayonnement doré le Père, par le rouge de la lancette centrale le Christ sacrifié et par des lignes enlacées le Saint-Esprit.

Inscriptions & marques : signature (sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Signature du maître-verrier Jacques Le Chevallier en bas à gauche de la verrière fermant la baie 54.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association (diocésaine)

Références documentaires

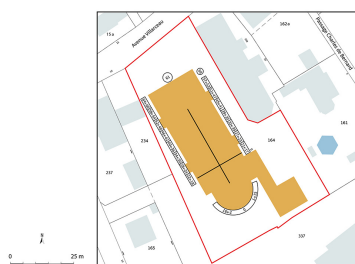
Documents d'archive

- **Archives de la Commission diocésaine d'Art Sacré de Besançon : Besançon. Église Saint-Joseph. [1953-2021].**
Archives de la Commission diocésaine d'Art Sacré de Besançon : Besançon. *Église Saint-Joseph. 1953-2021.*
Archives de Jacques Le Chevallier [sélection numérisée par Pascale Bonnet]. [1954-1964].
Commission diocésaine d'Art Sacré de Besançon : non coté

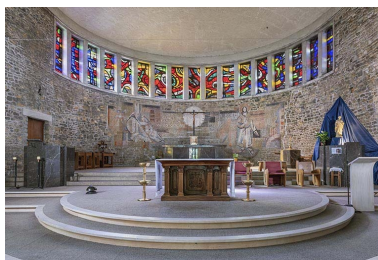
Bibliographie

- **Simon, Jean-Paul. Église Saint-Joseph Besançon : son histoire, son patrimoine culturel. 2021.**
Simon, Jean-Paul. *Église Saint-Joseph Besançon : son histoire, son patrimoine culturel.* Besançon : paroisse Saint-Ferréol, 2021. 79 p. : ill. ; 30 cm.

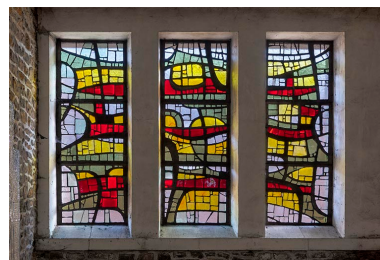
Illustrations



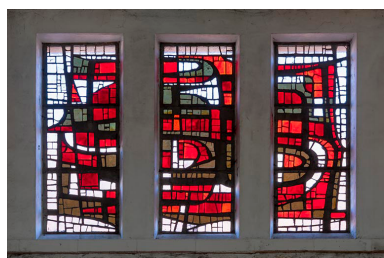
Plan des vitraux de
l'église Saint-Joseph.
Dess. Aline Thomas
IVR43_20232500055NUDA



Verrières du chœur (baies 0 à 16).
Phot. Aline Thomas
IVR43_20212500183NUC4A

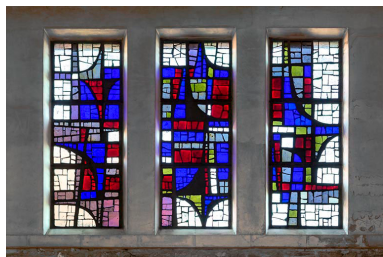


Verrières de la nef
(baies 53, 55 et 57).
Phot. Aline Thomas
IVR43_20212500212NUC4A



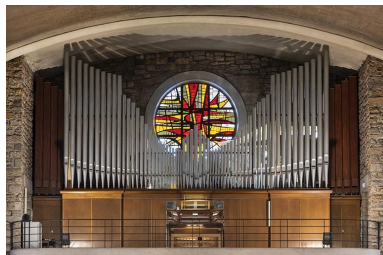
Verrières de la nef (baies 47, 49, 51). Verrières de la nef (baies 41, 43, 45). Verrières de la nef (baies 35, 37, 39).

Phot. Aline Thomas
IVR43_20212500222NUC4A



Verrières de la nef (baies 29, 31, 33).

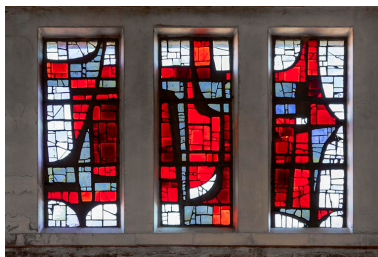
Phot. Aline Thomas
IVR43_20212500225NUC4A



Verrières de l'oculus de la
façade antérieure (baie 61).

Phot. Aline Thomas
IVR43_20212500207NUC4A

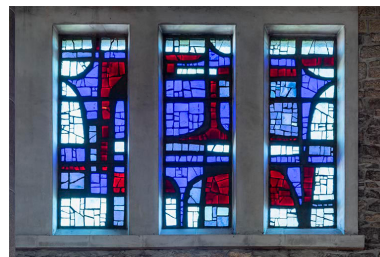
Phot. Aline Thomas
IVR43_20212500223NUC4A



Verrières (baies 23, 25, 27).

Phot. Aline Thomas
IVR43_20212500226NUC4A

Phot. Aline Thomas
IVR43_20212500224NUC4A



Verrières de la nef (baies 17, 19, 21).

Phot. Aline Thomas
IVR43_20212500227NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Joseph (IA25002007) Franche-Comté, Doubs, Besançon, 18 avenue Villarceau

Dossiers de synthèse :

patrimoine religieux du 20e siècle en Bourgogne-Franche-Comté (IA00141462)

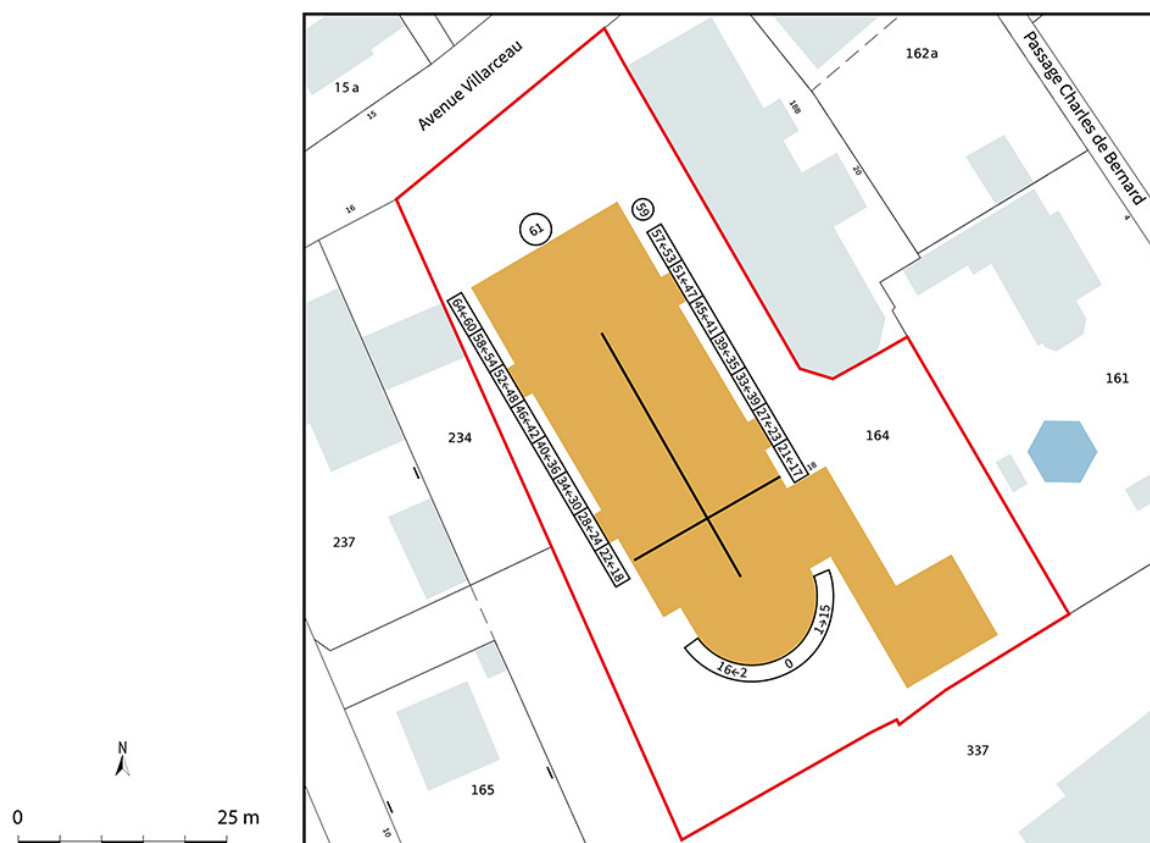
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

présentation du mobilier de l'église Saint-Joseph (IM25005757) Franche-Comté, Doubs, Besançon

Auteur(s) du dossier : Jo-Ann Campion

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

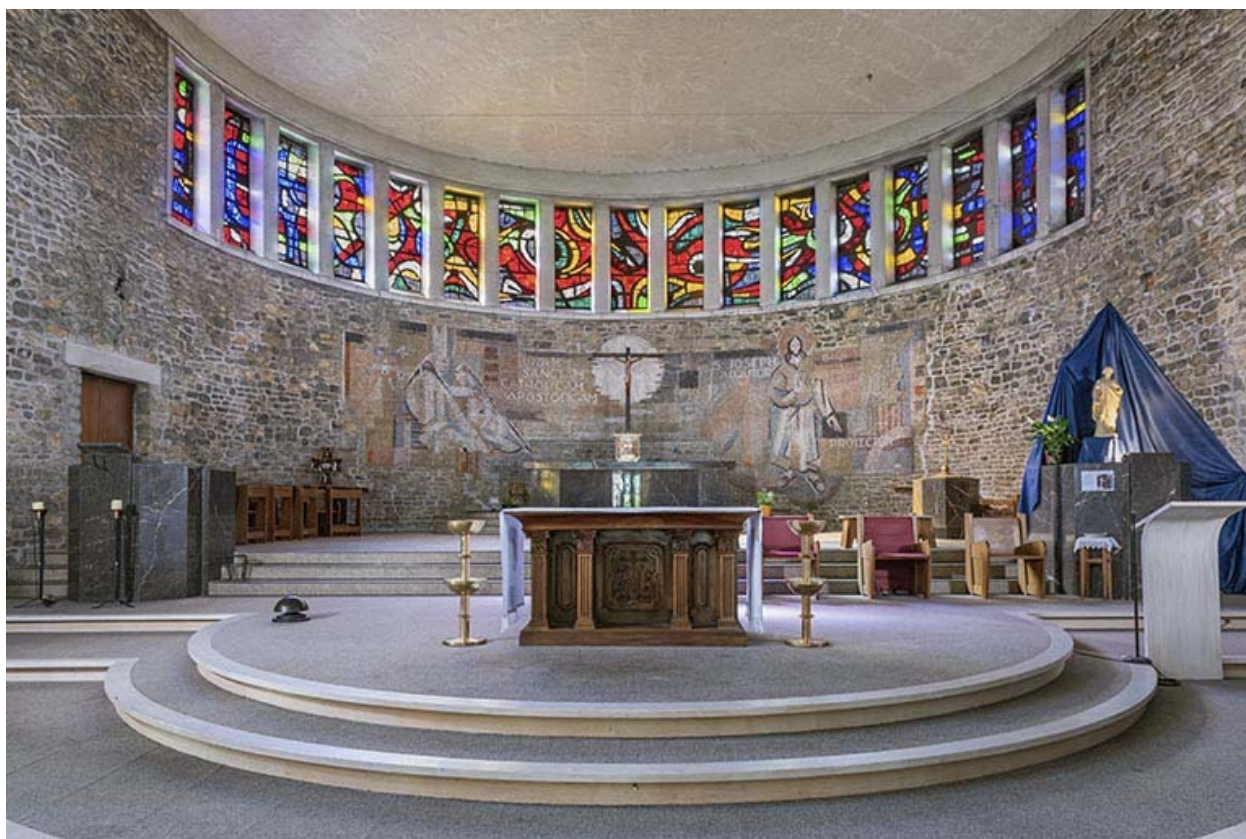


Plan des vitraux de l'église Saint-Joseph.

IVR43_20232500055NUDA

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



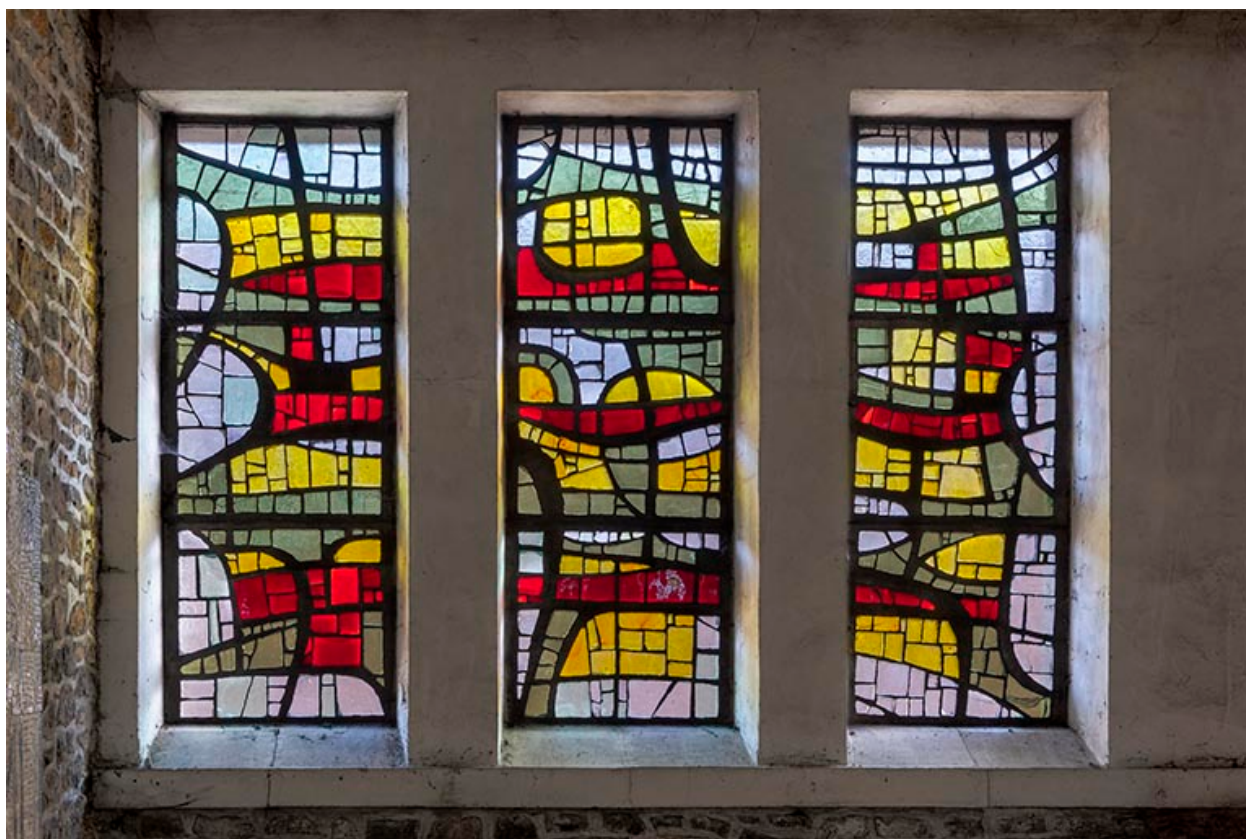
Verrières du chœur (baies 0 à 16).

IVR43_20212500183NUC4A

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



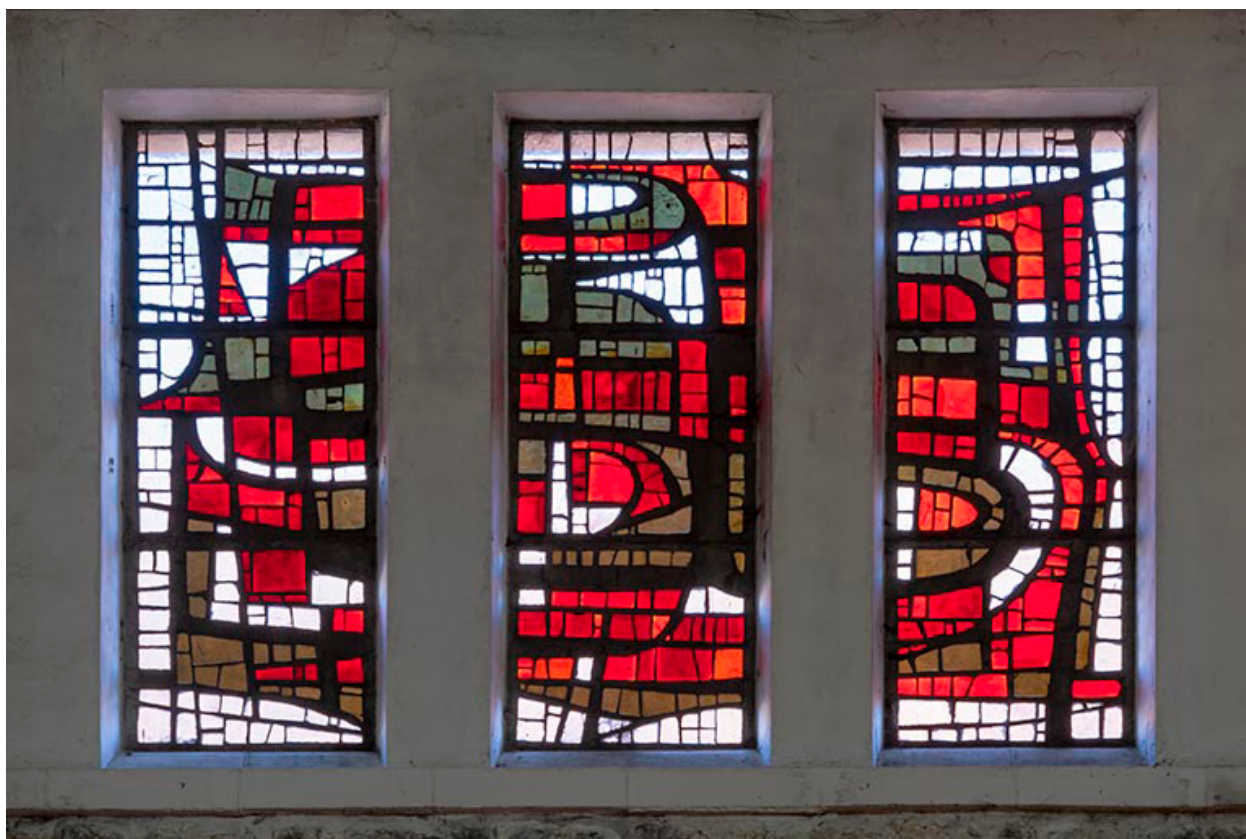
Verrières de la nef (baies 53, 55 et 57).

IVR43_20212500212NUC4A

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



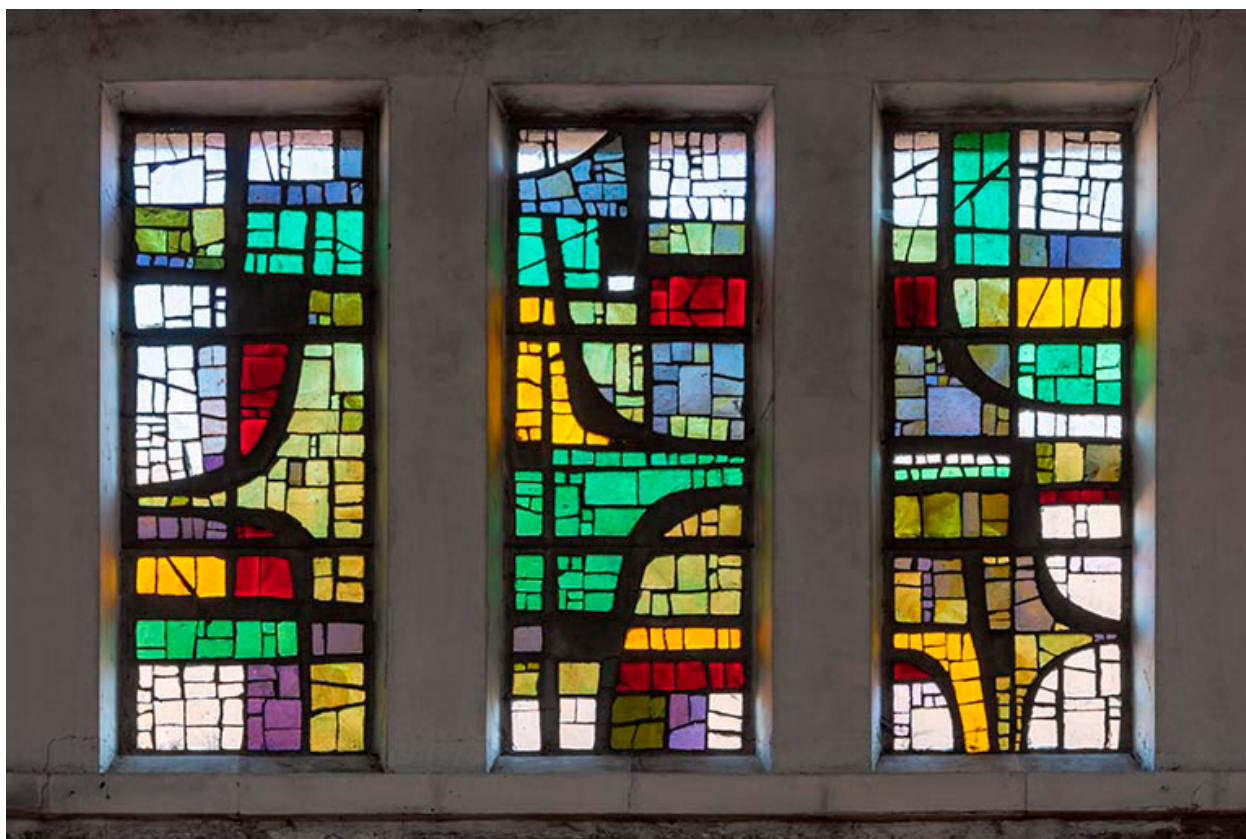
Verrières de la nef (baies 47, 49, 51).

IVR43_20212500222NUC4A

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



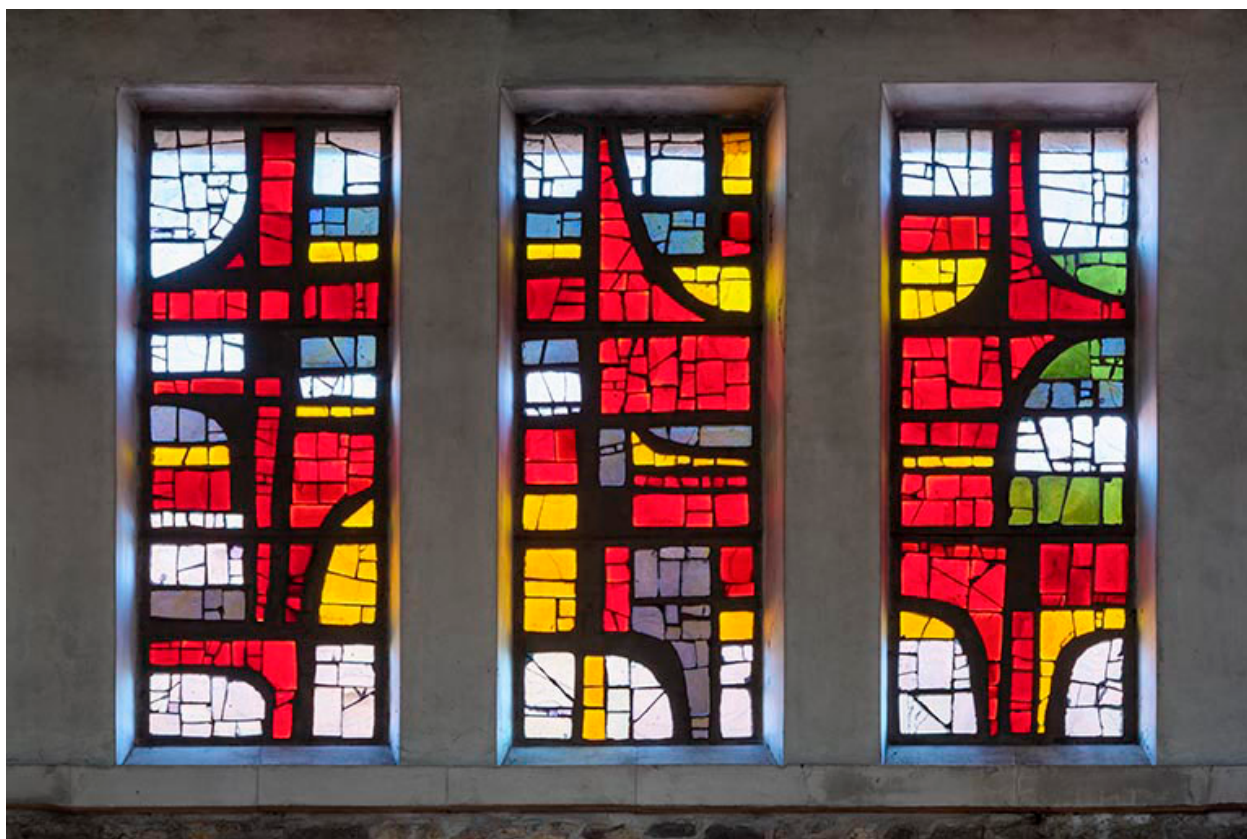
Verrières de la nef (baies 41, 43, 45).

IVR43_20212500223NUC4A

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



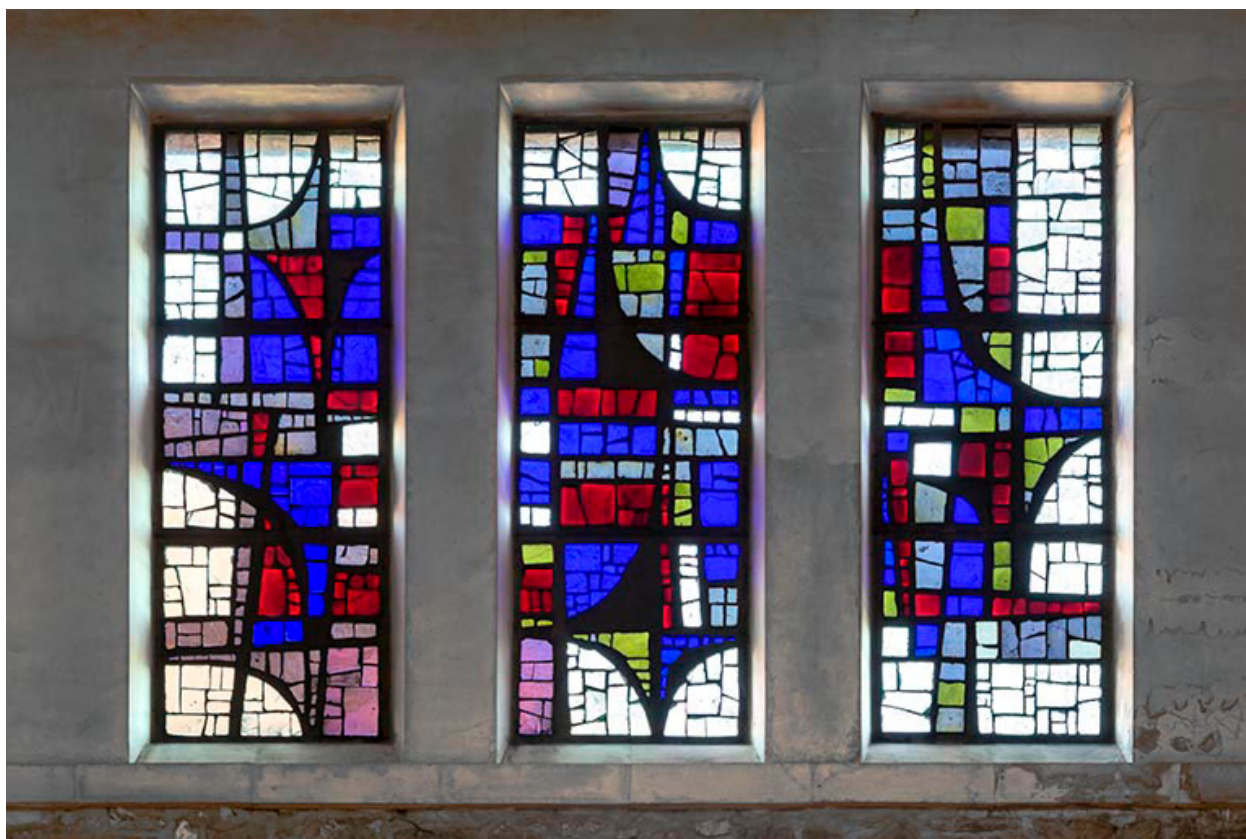
Verrières de la nef (baies 35, 37, 39).

IVR43_20212500224NUC4A

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrières de la nef (baies 29, 31, 33).

IVR43_20212500225NUC4A

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



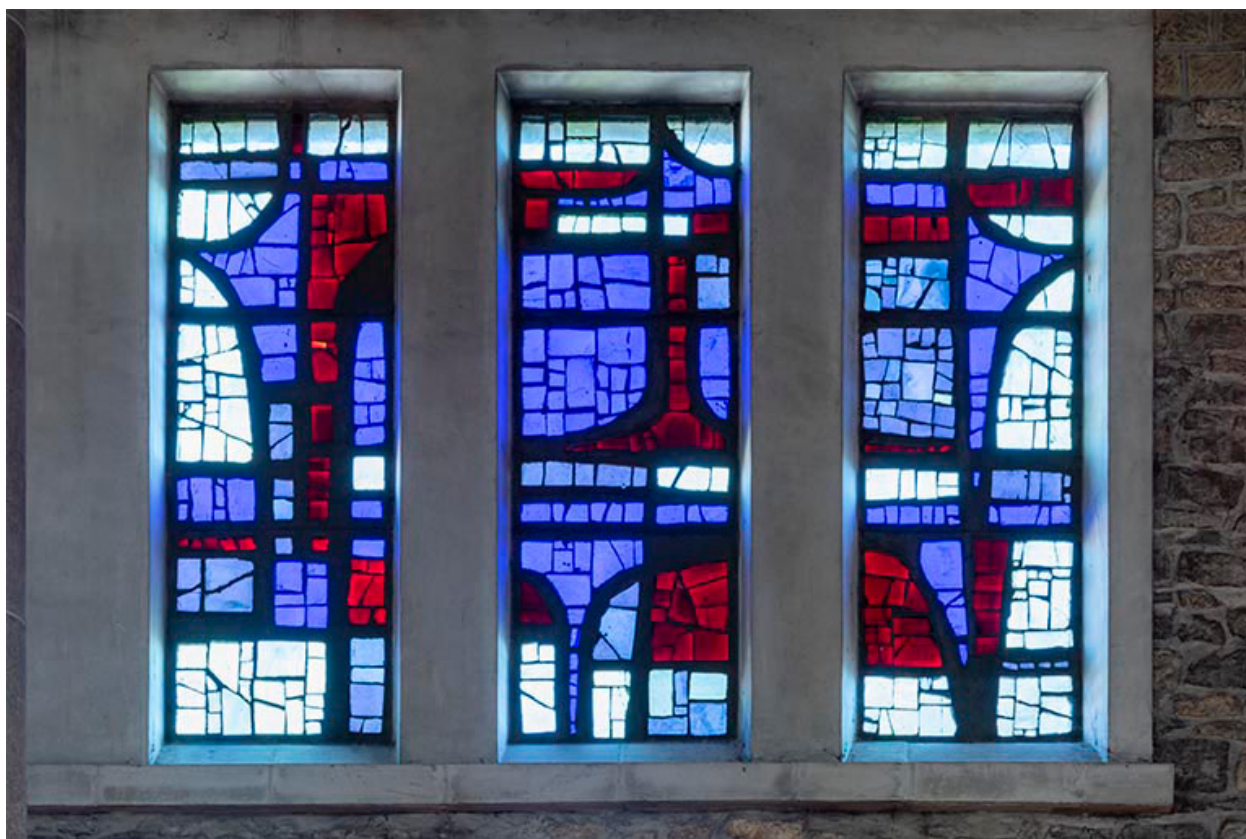
Verrières (baies 23, 25, 27).

IVR43_20212500226NUC4A

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



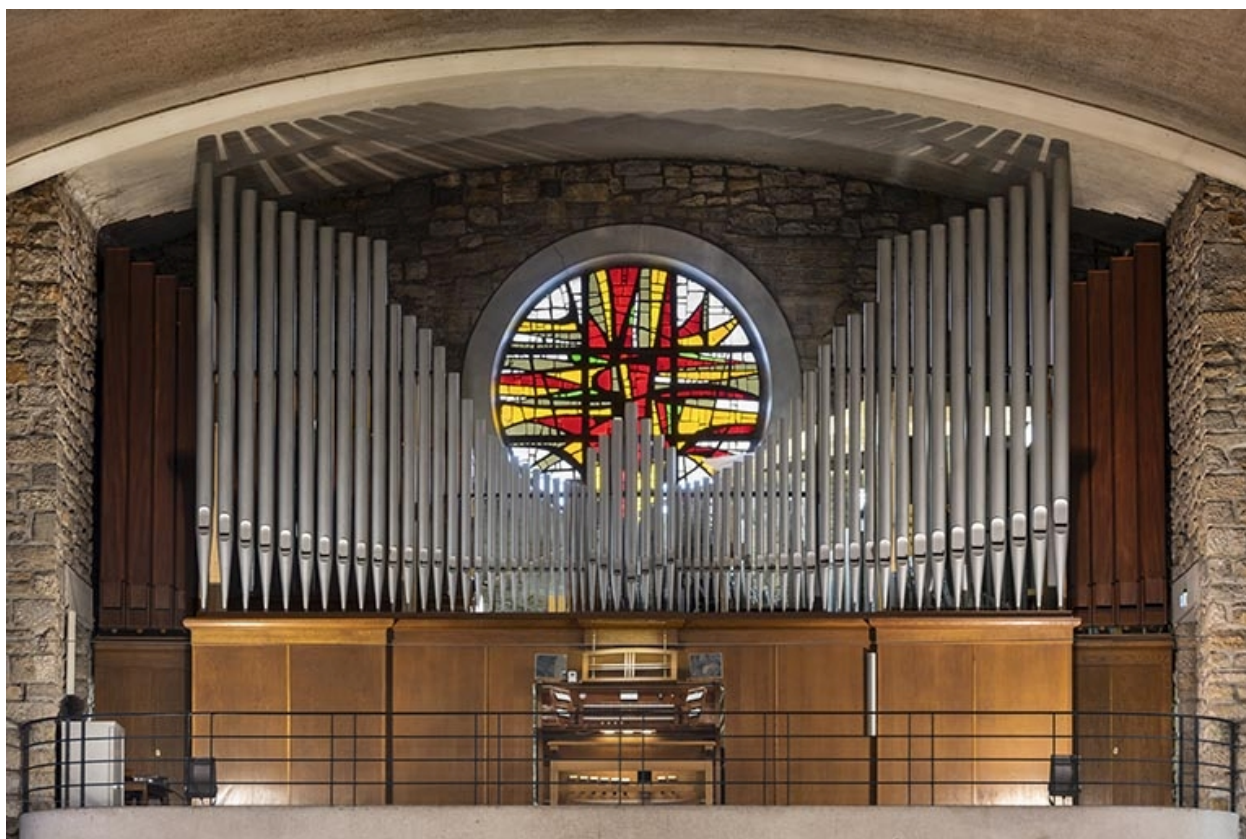
Verrières de la nef (baies 17, 19, 21).

IVR43_20212500227NUC4A

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrières de l'oculus de la façade antérieure (baie 61).

IVR43_20212500207NUC4A

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation