Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Ornans
rue Saint-Laurent
église paroissiale Saint-Laurent

4 tableaux et leur cadre : saint Sébastien secouru par un ange, saint François de Paule priant, la Mort de saint François Xavier, saint Charles Borromée en prière

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25001172
Date de l'enquête initiale : 1976
Date(s) de rédaction : 1999
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau, cadre
Titres : Saint Sébastien secouru par un ange , Saint François de Paule priant , Mort de saint François Xavier (la) , Saint Charles Borromée en prière

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : choeur

Historique

Les 4 tableaux insérés dans les lambris de demi-revêtement du choeur datent probablement du 17e siècle et ont été réalisés à partir de gravure. Le tableau représentant saint Sébastien est la copie d'une oeuvre de Gérard Seghers d'après une gravure de Paul Pontius. Le tableau représentant saint Charles Borromée en prière est inspiré d'une gravure d'après une oeuvre d'Andrea Commodi dont l'original fait partie des collections du musée Civico à Fano dans la province de Pesaro. Celui de saint François de Paule est la copie d'un tableau de Charles Mellin conservé au musée historique lorrain de Nancy : la mort de saint François-Xavier est une copie d'après un auteur à ce jour non identifié (un exemplaire similaire est conservé dans l'église de Lajoux, IM39001293). Le tableau de la mort de saint François Xavier a été restauré par Jean-Baptiste-Eugène Reverdy en 1880. L'ensemble des 4 tableaux a été restauré en 1999 par l'atelier Art à Saules (Doubs).

Période(s) principale(s) : 17e siècle
Stade de la création : copie
Auteur de l'oeuvre source : Gérard Seghers (d'après, peintre), Paul Pontius (d'après, graveur),
Andrea Commodi (d'après, peintre)

Description

Un lé vertical est visible à gauche de la composition du Martyr de saint Sébastien, de la mort de saint François Xavier, à droite de la composition de saint Charles Borromée en prière et de saint François de Paule priant. Les 4 peintures sont placées dans des cadres dorés rapportés et décorés de feuilles d'acanthe en relief sur un fond de chevrons.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : , rectangulaire vertical

Matériaux : toile (support) : peinture à l'huile, polychrome

Mesures :

h = 150 ; la = 112 (dimensions avec le cadre).

Représentations :
saint Sébastien : ange, carquois, flèche
saint François de Paule : barbe, froc, bâton, angelot
saint François Xavier : diacre, crucifix, chapelet, hutte, rocher
saint Charles Borromée : cardinal, prière, crucifix

Iconographie et décor : saint Sébastien : ange, carquois, flèche ; saint François de Paule : barbe, froc, bâton, angelot ; saint François Xavier : diacre, crucifix, chapelet, hutte, rocher ; saint Charles Borromée : cardinal, prière, crucifix. Blanc (étoffe autour des hanches de saint Sébastien), brun (froc de saint François de Paule), noir (vêtement de saint François Xavier), rouge (vêtement de l'ange secourant saint Sébastien, étoffe sur lequel est allongé saint François Xavier, tenture et vêtements de saint Charles Borromée).

Inscriptions & marques : signature (peint, sur l'œuvre), inscription concernant une restauration (peint, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscription concernant une restauration sur le tableau représentant saint François-Xavier : RESTAURE PAR EUG. REVERDY.

État de conservation

mauvais état

Toiles distendues, nombreux repeints. Le tableau figurant Saint François-Xavier a été restauré en 1880.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001172/index.htm

Illustrations

Saint Sébastien secouru par un ange.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501228V

Saint François de Paule priant.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501231V

Mort de saint François-Xavier.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501229V

Saint Charles Borromée en prière.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501230V

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Laurent (IA00014688) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Ornans, rue Saint-Laurent
Est partie constituante de : lambris de demi-revêtement (IM25001167) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Ornans, rue Saint-Laurent

Auteur(s) du dossier : Liliane Hamelin, Gilbert Poinsot, Bernard Pontefract
Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Saint Sébastien secouru par un ange.

IVR43_19762501228V
Auteur de l'illustration : Yves Sancey
Date de prise de vue : 1976
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Saint François de Paule priant.

IVR43_19762501231V
Auteur de l'illustration : Yves Sancey
Date de prise de vue : 1976
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Mort de saint François-Xavier.

IVR43_19762501229V
Auteur de l'illustration : Yves Sancey
Date de prise de vue : 1976
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Saint Charles Borromée en prière.

IVR43_19762501230V
Auteur de l'illustration : Yves Sancey
Date de prise de vue : 1976
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation