

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Saint-Rémy
bief 68 du versant Yonne

château de Saint-Rémy ; manoir (paysages du canal de Bourgogne)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA21004510
Date de l'enquête initiale : 2011
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale canaux de Bourgogne
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00112637

Désignation

Dénomination : château, manoir
Parties constitutantes non étudiées : pigeonnier, ouvrage d'entrée, communs, logis, cour, pont, fossé

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Réseau hydrographique : canal de Bourgogne
Références cadastrales :

Historique

La seigneurie de Saint-Rémy est donnée au 13^e siècle à l'abbaye de Fontenay. L'abbé Jacques de Jaucourt, dont les armes sont encore représentées dans une salle au-dessus de la chapelle, s'y intéresse et le fait refaire après 1540. Le château a été vendu à la Révolution et réutilisé en exploitation agricole, jusqu'à sa restauration, vers 1930. (Françoise Vignier, Dictionnaire des châteaux de France : Bourgogne, Nivernais, Paris, Berger-Levrault, 1980, p. 277 ; Hervé Mouillebouche, Les maisons fortes en Bourgogne du Nord, Dijon, EUD, 2002).

Période(s) principale(s) : 15^e siècle, 16^e siècle, 17^e siècle, 20^e siècle
Dates : 1543 (porte la date), 1661 (daté par travaux historiques)

Description

Placé sur la rive droite du canal, en plaine, le château est organisé autour d'une cour, et entouré de fossés. De sa fonction agricole ancienne, liée à l'abbaye de Fontenay, il a conservé un ensemble de granges, ainsi que le logis de l'abbé. De cette époque reste également une tour à étage avec pont-levis, remplacé aujourd'hui par un pont dormant. Le logis de l'abbé est un bâtiment rectangulaire avec tour d'escalier hexagonale et une galerie à l'étage, et surtout y a ajouté une chapelle, construite par un religieux de Fontenay, frère Pierre Serain, sur les bases d'une ancienne tour. Une autre aile, ainsi que la tour d'entrée peuvent être datées du 17^e siècle. La date de 1543 est portée au linteau de la porte de la façade, avec un écu mutilé de 1661. La cuisine conserve une belle cheminée, il reste aussi d'intéressants plafonds peints et une cheminée d'époque Renaissance dans une salle au-dessus de la chapelle avec les armes de Jacques de Jaucourt et de Fontenay. Un pont reliait autrefois directement le château avec le village. Il a disparu au moment du percement du canal.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; enduit ; moellon ; pierre de taille
Matériau(x) de couverture : tuile plate
Type(s) de couverture : toit en pavillon ; toit à longs pans ; toit brisé en pavillon ; pignon couvert

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit MH, 1971/10/25

Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

- Les paysages du canal de Bourgogne : <http://canaux.region-bourgogne.fr/bourgogne/paysages/introduction/>

Illustrations



Le château vu de la
Grande rue de Blaisy.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20172100561NUC2A



Vue de la façade postérieure
depuis la rue des Juifs.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20172100560NUC2A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

présentation du canal de Bourgogne (canaux de Bourgogne) (IA21003645)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Cécile Lestienne, Virginie Malherbe, Aurélie Lallement

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Le château vu de la Grande rue de Blaisy.

IVR26_20172100561NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la façade postérieure depuis la rue des Juifs.

IVR26_20172100560NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation